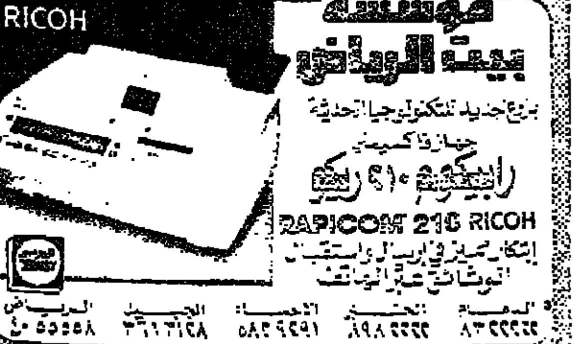


اشتراك غير مخصص للبيع

بسم الله الرحمن الرحيم

اليوم

جريدة يومية تصدر عن دار اليوم للصحافة والطباعة والنشر بالدمام

AL-YAUM Dammam SAT. 12 JUL. 1986 NO. 4775

● السبت ٥ ذو القعدة ١٤٠٦هـ ١٢ يولية ١٩٨٦م العدد ٤٧٧٥ ، السنة الثالثة والعشرون ،

تقرأ في هذا العدد

امريكا وبريطانيا ترفضان اقتراحا سوفيتيا بعقد مؤتمر « دولي » حول الشرق الاوسط

واشنطن/ :

رفضت الحكومة الامريكية اقتراحا سوفيتيا بعقد مؤتمر تحضيري من اجل احلال السلام في الشرق الاوسط .

وصرح برنار كالب المتحدث باسم وزارة الخارجية الامريكية بان مثل هذا المؤتمر قد يفضي الى مجرد تبادل الكلمات الطنانة اكثر منه الى مفاوضات جادة واضاف ان الاتحاد السوفيتي عليه ان يعيد علاقاته الدبلوماسية مع اسرائيل اذا اراد القيام بدور بناء في المنطقة .

وكان متحدث سوفيتي قد اقترح خلال زيارة الرئيس الفرنسي فرنسوا ميتران لموسكو عقد اجتماع تحضره الدول الخمس دائمة العضوية في مجلس الامن الدولي الصين والولايات المتحدة وفرنسا وبريطانيا والاتحاد السوفيتي لتمهيد الطريق امام التوصل الى تسوية سلمية في الشرق الاوسط .

ويذكر ان الولايات المتحدة تنتهج حاليا سياسة الانفراد بقضية الشرق الاوسط ولايبدو ان الادارة الامريكية سوف تسمح حتى لحلفائها بالتدخل في مشكلة الشرق الاوسط مباشرة وترى واشنطن انها هي المؤهلة وحدها للقيام

[البقية ص١٨]

هيئات التمويل العربية تمول مشروع حوض نهر الزرقاء الاردني

عمان/ق ن ا :

وافق عدد من الصناديق والبنوك العربية على تقديم قروض للاردن بلغت قيمتها نحو ٢٠ مليونا و ٤٠٠ الف دينار لتمويل مشروع حوض نهر الزرقاء .

وذكرت مصادر وزارة التخطيط الاردنية ان الصندوق الكويتي للتنمية الاقتصادية قد وافق على تقديم قرض قيمته سبعة ملايين دينار كويتي للمساهمة في تنفيذ المشروع والصندوق العربي للانماء الاقتصادي والاجتماعي خمسة ملايين دينار كويتي والصندوق السعودي اربعة ملايين دينار اما البنك الاسلامي للتنمية فقد وافق على المساهمة بالمشروع بحوالي مليوني دينار .

كما قدمت الحكومة الالمانية معونة للمساهمة في دراسة الجدوى الاقتصادية ولادارة المشروع اضافة الى ان الحكومة خصصت سنويا مبلغ ١٢٠ الف دينار من موازنتها لهذا المشروع .

واضافت هذه المصادر ان مشروع حوض نهر الزرقاء تقدر تكاليفه بحوالي ٣٥ مليون دينار .. وان المشروع يهدف الى حماية التربة من الانجراف لتخفيض الترسبات في سد الملك طلال وتطوير الزراعة في مساحة ٨٢٠ الف دونم تشكل الجزء السفلي للحوض .

تراجع نشاط التنقيب عن النفط في الدول العربية

الكويت/ .

افاد بيان لمنظمة الدول العربية المصدرة للنفط في الكويت ان نشاط التنقيب عن النفط شهد تراجعا خلال عام ١٩٨٥ في دول المنظمة .

وجاء في البيان ان نشاط رصد الزلازل وعدد ارصفة الحفر انخفض بوضوح الامر الذي ادى الى عدم الكشف الا عن ١٦ بئرا بترولية وثلاثة حقول للغاز في الدول الاعضاء .

وسجل احتياطي النفط في دول المنظمة خلال عام ١٩٨٥ زيادة بلغت ٨٠٠ مليون برميل وارتفاعا قدره ٢ر في المائة بالمقارنة بعام ١٩٨٤ .

واضاف البيان ان احتياطي النفط في دول المنطقة يشكل ٩ر٥٥ في المائة من الاحتياطي العالمي .

بورقيبه يجتمع مع مزالي

تونس/كونا :

اجتمع رئيس الوزراء التونسي السابق السيد محمد مزالي امس مع الرئيس الحبيب بورقيبه في مقر اقامته الصيفي بمسقط راسه مدينة المنستير وذلك للمرة الاولى منذ اعفائه من منصبيه كرئيس للوزراء وامين عام للحزب الاشتراكي الدستوري التونسي الحاكم .

واكتفى السيد مزالي بالقول اثر الاجتماع قدمت احتراماتي للرئيس واعربت له عن اعتزازي بالثقة التي حباني بها منذ الاستقلال .. وخاصة طيلة السنوات الست الاخيرة فمكنني بذلك من المساهمة بخدمة وطني .

انفجار امام مكتب تجاري بريطاني في بيروت

بيروت/ا ف ب :

علم من مصدر امني ان اصبع ديناميت القيت امام المبنى الذي يضم مكتب التمثيل التجاري البريطاني في جل الديب في بيروت الشرقية حيث الاغلبية المسيحية ولكن الحادث لم يسفر عن ضحايا .

وقد اتصل مجهول يتحدث باسم « الالوية الثورية المناهضة للامبريالية » باحدى وكالات الانباء الغربية في بيروت ليعلن مسئولية حركته عن الحادث

واكد هذا الشخص ان الانفجار استهدف مركز المخابرات البريطانية المتعاون مع المخابرات الاسرائيلية والامريكية وذكر ان

[البقية ص١٨]

طيران العدو يحلق فوق « المخيمات » في بيروت

حالة استنفار قصوى في صفوف المقاومة العربية

البوارج الصهيونية تفرض حصارا على موانئ الجنوب اللبناني

اخترقت الطائرات الحربية الاسرائيلية جدار الصوت فوق عدد من المناطق اللبنانية امس في الوقت الذي جابت فيه البوارج الحربية الاسرائيلية وطائرات هليكوبتر عسكرية الشاطيء اللبناني في عملية استنفار اسرائيلية مستمرة منذ اكثر من ٢٤ ساعة .

وقالت مصادر امنية لبنانية ان طائرتين اسرائيليتين من طراز اف - ١٦ الامريكية الصنع اخترقتا عند الساعة الحادية عشرة ظهرا جدار الصوت فوق العاصمة اللبنانية والمخيمات الفلسطينية الثلاثة المجاورة لها على علو منخفض .

وذكرت مصادر غرفة العمليات اللبنانية - الفلسطينية المشتركة ان حركة داخل مخيمات صبرا وشاتيلا وبرج البراجنة انعدمت بشكل ظاهر عندما حلقت الطائرات الاسرائيلية فوق العاصمة خشية ان تتعرض المخيمات الثلاثة لعملية انتقامية كرد على العملية الفدائية التي نفذها اربعة مقاتلين عرب فجر امس الاول .

وقالت المصادر الامنية ان الطائرات الاسرائيلية حلقت فوق منطقة الجبل حيث جوبهت بالمضادات الارضية من المدفعية المضادة للطائرات التي ارغمت هذه الطائرات على التحليق عاليا حيث شوهدت وهي تبتعد تطلق بالونات حرارية تفاديا لاصابتها بالنيران الارضية .

وذكر مراسل وكالة الانباء الكويتية في الجنوب ان الطائرات الحربية الاسرائيلية بكرت امس في تحليقها فوق المناطق الجنوبية في طلعات متتالية فيما كان رجال الانقاذ يرفعون انقاض المباني التي تهدمت في مخيم عين الحلوة الفلسطيني خارج مدينة صيدا من جراء الغارة التي نفذتها الطائرات المروحية الاسرائيلية مساء امس الاول كرد انتقامي سريع على الغارة الفدائية العربية .

وكانت الحركة خفيفة امس في مدينة صيدا ومخيمي عين الحلوة والمية ميه الفلسطينيين بعد ان غادرتهما عشرات العائلات بعد الغارة الاسرائيلية .

وشوهد مقاتلون فلسطينيون وعمال بناء اضافة الى رجال الانقاذ وهم يردمون المباني المنهارة فيما كانت جرافات ضخمة تعمل على رفع الانقاض الى سيارات الشحن لرميها خارج المخيم .

وقال المراسل ان عدة بوارج حربية اسرائيلية جابت الشواطيء من منطقة راس الناقورة اللبنانية الحدودية الى بلدة الجية الى الشمال من مدينة صيدا حيث رافقتها طارات هليكوبتر عسكرية في عملية مراقبة للشواطيء الجنوبية خشية تسلل زوارق مطاطية للفدائيين العرب من تلك الشواطيء الى الارض الفلسطينية المحتلة .

واضاف ان الانوار الكاشفة للزوارق الحربية الاسرائيلية وطائرات الهليكوبتر انارت ليل الشواطيء الجنوبية لكشف اية تحركات معادية لهم

وقد استمرت البوارج الحربية الاسرائيلية في حصارها المشدد على مرفا مدينة صيدا حيث مدت هذه البوارج حصارها الى مرفا مدينة صور الى الجنوب من مرفا صيدا ومنعت البواخر المدنية من افراغ حمولاتها في هذين المرفاين وامرت هذه البواخر بافراغ حمولاتها في مرافىء اخرى .

وقد سادت منطقة الجنوب اللبناني والمخيمات الفلسطينية في بيروت امس حالة من الاستنفار الشديد والحذر تحسبا لاي اعتداء اسرائيلي جديد بعد العملية الفدائية الناجحة امس الاول ضد مستعمرة نهاريا التي اعقبتها غارة اسرائيلية جوية على مخيم عين الحلوة وتلال السيروبية في جنوب لبنان التي ادت الى استشهاد شخص وجرح سبعة اخرين .

وافادت مصادر امنية ان عددا من الزوارق الحربية الاسرائيلية يجول قبالة السواحل اللبنانية وتتكثف هذه التحركات قبالة شواطيء الجنوب بينما تنتشر وحدات امنية لبنانية وفلسطينية قرابة هذه الشواطيء تحسبا لسلسلة ردود فعل اسرائيلية على الخسائر الفادحة في صفوف القوات الاسرائيلية التي منيت بها نتيجة العملية الفدائية التي نفذتها مجموعة مشتركة لبنانية - فلسطينية داخل مستعمرة نهاريا في فلسطين المحتلة والتي لم تنته فصولها الا مع استشهاد افراد المجموعة الاربعة بعد نفاد ذخيرتهم . وبعد ان تمكنوا من قتل وجرح اكثر من ٢٥ اسرائيليا اعترفت اسرائيل بمقتل اثنين وجرح تسعة من جنودها

واعقبت العملية الفدائية الناجحة غارة نفذتها مروحيات اسرائيلية على مخيم عين الحلوة وتلة السيروبية ادت الى سقوط شهيد هو محمد مصطفى دياب العوض ، ٤٥ عاما ، واصابة عدد من المواطنين بجراح نقلوا الى مستشفى الشهيد سعد صايل في مخيم عين الحلوة وهم الطفلة رامية محمد دياب ، ٧ سنوات ، والطفلة امل عمدا جهاد ، ١٢ عاما ، وسميح صبحي سليما وعايدة احمد العسل وبدرية سعيد محمد ووليد العوض وسامي محمد عوض .

وادان ناطق عسكري فلسطيني الغارة الصهيونية التي لاتفرق بين شيخ وامراة وطفل والتي اكدت ان صراعنا مع العدو هو صراع وجود وليس صراع حدود .

وعاهد بالثار للشهداء والجرحى واستمرار النضال .

وشدد بيان المقاومة الوطنية اللبنانية على وحدة كل القوى الوطنية الفلسطينية واللبنانية في مواجهة هذه المرحلة الجديدة من التصعيد .

ودعا الى رفع وتيرة نضال المقاومة الوطنية باعتبارها الرد الوحيد على الاعتداءات الصهيونية اليومية ضد

[البقية ص١٨]

لاطلاعهم على انجازات المملكة الهائلة :-

حملة اعلامية مكثفة لتعريف البريطانيين بمعرض « الرياض بين الامس واليوم »

لندن - واس -

بدات اللجنة التحضيرية للاعداد لمعرض الرياض بين الامس واليوم حملة اعلامية مكثفة اتخذت شكل لافتات وصور تحكي ماضي المملكة وحاضرها على حافلات النقل العام التي تجوب شوارع لندن وفي محطات قطارات الانفاق والميادين العامة بهدف تعريف اكبر عدد من المواطنين البريطانيين والزائرين باقامة المعرض حتى يتمكنوا من زيارته والاطلاع عن كثب .

وبعيدا عن الدعاية المغرضة المضادة على الانجازات الهائلة التي حققتها المملكة في كافة المجالات .

ويجسد معرض الرياض بين الامس واليوم الذي يفتتح في لندن في التاسع والعشرين من شهر يوليو الجاري النهضة الحضارية الكبرى التي عمت كافة ارجاء المملكة على كافة الاصعدة معززة بقيم اسلامية اصيلة مع تراث تمتد جذوره عبر سنوات الماضي البعيد .

كما يجسد المعرض التطور الهائل والانجازات التي تشهدها المملكة حاليا في كافة المجالات .

ويوضح المعرض من خلال محتوياته مراحل التطور الذي عم مدن وقرى المملكة والنقلات الحضارية التي تمت في فترة وجيزة بفضل الله ثم بفضل رعاية توجيهات جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى وسمو ولي عهده الامين .. وتبين محتويات المعرض ان النهضة التي تشهدها المملكة لم تقتصر

[البقية ص١٨]

صحيفة امريكية تكشف سحب تراخيص تصدير عتاد يساعد على صنع القنبلة العنقودية في اسرائيل

واشنطن -

ذكرت صحيفة واشنطن بوست امس الجمعة ان وزارة الخارجية الامريكية سحبت منذ شهر تراخيص تصدير عتاد مصنوع في الولايات المتحدة كانت قد منحت اصلا الى اسرائيل بعد ان تلقت تحذيرا من اجهزة الجمارك بانه يمكن استخدامه في صنع القنابل العنقودية .

ونقلا عن مصدر مطلع اكدت الصحيفة ان الاسرائيليين طلبوا من كثير من الشركات الامريكية الخاصة تعديل مواصفات منتجاتها بهدف ابعاد شبهة الرغبة في الحصول بصورة غير شرعية على التكنولوجيا "الازمة لصناعة هذه الاسلحة التي حظر تصديرها الى اسرائيل في عام ١٩٨٢ .

وذكر مسئول في وزارة الخارجية ان نحو ستة تراخيص لتصدير هذا العتاد قد منحت اصلا الى مشترين اسرائيليين ثم سحبت على اثر تحذير اجهزة الجمارك .

ووصف المسئول الذي طلب عدم ذكر اسمه القضية بانه « محرجة » للغاية بالنسبة لوزارة الخارجية الامريكية واضاف ان كثيرا من ملفات طلبات الشراء التي

[البقية ص١٨]

كولومبو تحت الحراسة المشددة لحماية محادثات الثوار والحكومة

كولومبو - كونا

قال مسئولون امنيون في سيريلانكا ان قنبلة انفجرت في العاصمة كولومبو الليلة قبل الماضية وقبل ثلاثة ايام من وصول وفد سياسي من جبهة تحرير التاميل لاجراء مباحثات مع الرئيس السريلانكي جانيوس جيواردين اجبرت البوليس على وضع المدينة تحت الحراسة المشددة . ويعتقد ان هذا الحادث مقدمة لعمليات اخرى تستهدف نسف المحادثات بين الحكومة والثوار التاميل.

واضافت المصادر ان اربعة اشخاص اضافة الى اثنين من حرس الامن اصيبوا بجروح في فندق امبرس في مدينة كلوبتيا على بعد ثلاثة كيلومترات الى الجنوب من مركز المدينة عندما القى شخص مجهول قنبلة من سيارة وفر هاربا.

وقالت المصادر ان حالة المصابين ليست خطيرة وان موقف السيارات التابع للفندق اصيب باضرار مادية جسيمة من جراء انفجار القنبلة.

ويذكر ان حزب التاميل السياسي يمثل اقلية الجماعات التاميلية في سريلانكا وعاش في المنفى في جنوب الهند منذ اندلاع الحرب الاهلية في يوليو عام ١٩٨٣ وتاتي مباحثاته مع الرئيس جيواردين لمناقشة اجراءات الحكومة السريلانكية الاخيرة لحل النزاعات.

كرايسكي يتوسط بين منظمة التحرير الفلسطينية واسرائيل لتبادل الاسرى

فيينا - اف ب -

اعلن برونوكرايسكي مستشار النمسا السابق امس الجمعة في فيينا انه بدأ مفاوضات من اجل التوسط لدى اسرائيل ومنظمة التحرير الفلسطينية لتبادل الاسرى .

وقال ان هذا المسعى يتعلق اساسا بجنديين اسرائيليين وقعا اسيرين في فبراير الماضي في جنوب لبنان وتحتجز

[البقية ص١٨]

وفاة طالب مغربي متأثرا باشعاعات تشرنوبيل

الرباط - اف ب -

اكدت صحيفة الاتحاد الاشتراكي الناطقة بلسان الاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية (معارضة) امس الجمعة ان طالبا مغربيا يتلقى دراسة تخصصية في مجال الطاقة النووية في الاتحاد السوفييتي توفى على اثر الانفجار الذي وقع في محطة تشيرنوبيل النووية وان جثمانه اعيد الى المغرب

وذكرت الصحيفة ان جثمان هذا الطالب وصل امس الاول الى مطار محمد الخامس الدولي في الدار البيضاء لينقل بعد ذلك الى فاس على بعد ٢٠٠ كيلومتر شرقي الرباط حيث سيتم دفنه .

وقد اتاحت معلومات اكيدة استقتها وكالة فرانس بريس تاكيدا ان جثمان المتوفي ويدعى سمير تشيش وصل امس الاول الى مطار الدار البيضاء قادما من الاتحاد السوفيتي .

كما اكدت ايضا ان جثمانا لشخص قادم من الاتحاد السوفيتي تم دفنه في فاس .

وقد تعذر الحصول مع ذلك على اي ايضاح اخر من الاجهزة المعنية في مطار محمد الخامس او من بلدية فاس او من

[البقية ص١٨]

العراق يهاجم هدفا بحريا قرب السواحل الايرانية

بغداد/الوكالات

قال العراق ان طائراته المقاتلة شنت امس غارة على هدف بحري كبير قرب السواحل الايرانية وسددت له ضربة دقيقة ومؤثرة .

وصرح ناطق عسكري عراقي لوكالة الانباء العراقية بان المقاتلات العراقية التي سددت الضربة للهدف البحري عند الساعة الثامنة والدقيقة الثانية والثلاثين من صباح امس عادت الى قواعدها سالمة .

برياح سرعتها اكثر من ١٥٠كم/ساعة

اعصار « بيجي » يسفر عن مصرع ٧١ فلبينيا و١٦ مفقودا

مانيلا - ا ف ب ..

ذكرت صحيفة (نشرة مانيلا) ان ٧١ شخصا لقوا حتفهم وفقد ١٦ اخرون في جزيرة لوسون (الجزيرة الرئيسية في الفلبين) لدى مرور اعصار بيجي بجنوبي بحر الشمال يوم الخميس.

واعلن المركز القومي للتنسيق بشان الكوارث ان هذا الاعصار الناتج عن رياح تجاوزت سرعتها ١٥٠ كم في الساعة اسفر رسميا حتى الان عن مصرع ٤٥ شخصا كما اعتبر ٩ اخرون في عداد المفقودين اما الصليب الاحمر الفلبيني فقد اشار الى مصرع ٤٦ شخصا واختفاء ٨ اخرين.

وتتراوح الخسائر المادية لهذا الاعصار بين ١,٥ مليون و٩,٤ مليون دولار حسبما تشير اليه التقديرات الاولى.

وقد غرقت مناطق واسعة في جزيرة لوسون يوم الاربعاء والخميس بفعل السيول التي احدثت انهيارات ارضية وادت الى انقطاع التيار الكهربائي في شمالي الجزيرة وعزل مدينة باجيو التي يكثر بها الجبال.

وكان الاعصار في طريقه امس الجمعة الى جنوب شرقي الصين.

منتخب المملكة للشباب لالعاب القوى يحصد ٧ ميداليات ذهبية و٢ فضية

القاهرة - واس -

حقق منتخب المملكة للشباب اربع ميداليات ذهبية وواحدة فضية في مسابقات اليوم الاخير من البطولة العربية للشباب والشابات لالعاب القوى التي اختتمت مساء امس في القاهرة وبذلك يرتفع رصيد منتخب المملكة من الميداليات الى سبع ميداليات ذهبية وميداليتين فضيتين ويحتل

[البقية ص١٨]

الحكم باعدام ٤ أشخاص في تونس

تونس - كونا.

أصدرت المحكمة العسكرية التونسية احكاما باعدام اربعة اشخاص بينهم عسكري برتبة ملازم اول وسجن اربعة اشخاص اخرين مدى الحياة اثر تجريمهم بتشكيل (عصابة مفسدين مسلحة)

وينتمي المحكوم عليهم الى مجموعة دينية تضم ٢٦ شخصا قاموا بعمليات سطو مسلح في اوقات سابقة على مصرف ومحل لبيع الاسلحة في مدينة صفاقس التي تعتبر ثاني اكبر مدينة بعد العاصمة تونس.. وكذلك على مركز بريد في بلدة بوفيشة

والقت سلطات الامن القبض على ٢٠ شخصا من افراد المجموعة . فيما بقي ستة منهم في حالة فرار.

وصدر الحكم بالاعدام حضوريا امس الاول على كل من رئيس المجموعة السيد الحبيب الضاوي والملازم اول في الجيش التونسي الكيلاني الوشاحي . فيما صدر غيابيا ضد السيدين محمد الازرق ويوسف ميكائيل الموجودين حاليا في حالة فرار.

واصدرت المحكمة العسكرية احكاما اخرى على بقية افراد المجموعة المعتقلين تراوحت بين السجن لمدة عشرين عاما وخمسة اعوام.

وكان رئيس المجموعة قد رفض خلال محاكمته عرضا تقدم به محاموه لعرضه على اطباء نفسانيين.. واكد انه صحيح الجسم وسليم المدارك العقلية.. وان المريض هو من لا يزال يعتقد انه يمكن اصلاح النظام القائم في تونس كبعض قادة المعارضة الحاليين

واعلن انه وزملاؤه اخذوا المال والسلاح للمساهمة في تخليص الشعب واكد انه شخصيا ليس بحاجة الى المال لانه يملك مزرعة دواجن وزراعات تدر عليه كثيرا من المال

هاو يعتزم الاجتماع مع بوتا خلال الشهر الحالي

هراري - كونا..

اعلن وزير الخارجية البريطاني جيفري هاو في عاصمة زيمبابوي هراري انه يعتزم الاجتماع مع رئيس النظام العنصري في جنوب افريقيا بيتر بوتا في بريتوريا في وقت لاحق من الشهر الجاري.

وقال في مؤتمر صحفي في ختام زيارته لزيمبابوي انه بعد عودته الى لندن سيقوم بزيارة بريتوريا للاجتماع مع الرئيس بوتا وزعماء الاغلبية السوداء .

واوضح ان هدف زيارته لجنوب افريقيا هو ترتيب حوار بين النظام الحاكم وزعماء الاغلبية السوداء ثم تقديم تقرير الى قمة زعماء الدول السبع في الكومنولث المقرر ان تعقد في لندن في اغسطس المقبل.

وكانت زيارة هاو لبريتوريا التي كانت مقررة في بداية الشهر الجاري قد تاجلت بناء على طلب من جنوب افريقيا بسبب الوضع الراهن في تلك الدولة العنصرية.

وقال هاو انه لم يكن هناك تباين في وجهات النظر بينه وبين الزعيمين الافريقيين الذين اجرى معهما مباحثات خلال اليومين الماضيين.

واجرى هاو في لوساكا يوم الاربعاء الماضي مباحثات مع الرئيس الزامبي كينث كاوندا تركزت حول تضييق الهوة في موقف البلدين حيال جنوب افريقيا.

كما اجرى الوزير البريطاني محادثات مماثلة مع رئيس الوزراء الزيمبابوي روبرت موغابي في هراري امس الاول.

وترفض بريطانيا فرض عقوبات اقتصادية على نظام بريتوريا فيما تطالب الدول الافريقية ودول رابطة الكومنولث بفرض عقوبات.

ورفض موغابي مهمة وزير الخارجية البريطاني الرامية لترتيب حوار بين نظام بوتا وزعماء الاغلبية السوداء وقال ان فكرة السوق الاوروبية المشتركة لترتيب هذا الحوار من شانه ان يحولنا عن فكرة فرض عقوبات ضد جنوب افريقيا.

واضاف ان فرض العقوبات من شانه ان يشل حركة النظام في بريتوريا.

وقال الرئيس الزامبي كاوندا ان الطريق الوحيد لردع نظام بوتا واجباره على الغاء قانون الطوارىء ووقف الممارسات العنصرية هو فرض عقوبات اقتصادية.

وقد اجرى وزير الخارجية البريطاني في موزمبيق امس محادثات مع المسئولين في هذه الدولة الافريقية تتناول اقتراح المجموعة الاوروبية ترتيب الحوار بين البيض والسود في جنوب افريقيا.

وحملت اجهزة الاعلام الموزمبيقية امس الاول على موقف بريطانيا الرافض لفرض عقوبات وقالت انه اذا كان لدى هاو احساس بالتاريخ لحذر رئيسة وزراء بلاده السيدة مارغريت تاتشر من مخاطر مساندة نظام بوتا.

من جهة اخرى انفجرت عدة قنابل صباح امس (الجمعة) في قرية تقع بالقرب من مابانهو عاصمة بوبهونهاتسوانا. ذكرت ذلك وكالة انباء جنوب افريقيا واوضحت ان الانفجارات لم تسفر فيما يبدو عن وقوع ضحايا

ويقع اقليم بوبهاتهاتسوانا في شمال

[البقية ص١٨]

● بعد تخفيض سعر الخصم في أمريكا :

طوكيو تراقب "تصرفات" الدولار، وصمت في بون

طوكيو - كونا..

صرح وزير المالية الياباني نوبورو تاكيشتا امس ان اليابان ستتخذ قرارا خاصا بها حول ما اذا كانت ستقتطع سعر الخصم الرسمي مؤكدا ان بلاده ستترقب عن كثب سعر صرف الين والدولار فيما يتعلق بقرارها حول الموضوع .

وقال تاكيشتا تعليقا على اعلان الولايات المتحدة امس الاول عن تخفيض سعر خصمها من ٦,٥ في المائة الى ٦ في المائة اعتبارا من امس الجمعة لاقتطاع متفق عليه لسعر الفائدة.

وجاء تصريح تاكيشتا في مؤتمر صحفي رد فعل على تكهنات بأن الولايات المتحدة ستضغط على البنكين المركزيين في اليابان والمانيا الغربية لاتخاذ خطوة مماثلة باقتطاع السعر لتنشيط اقتصادهما بقصد تدعيم الاقتصاد العالمي المصاب بالركود.

ويذكر ان سعر الخصم الذي تتقاضاه البنوك المركزية على القروض للبنوك التجارية هو ٣,٥ في المائة حاليا في اليابان والمانيا الغربية.

ونفى تاكيشتا ان تكون اليابان بحاجة الى اتخاذ اجراء اقتصادي اضافي لتعزيز الاقتصاد قائلا انه يجب على بنك اليابان مواجهة المتغيرات في اسعار صرف العملات (بمرونة) بحيث يبقى الخيار متاحا لاقتطاع السعر وذلك اعتمادا على اتجاه سعر صرف الين والدولار مستقبلا. ولم تعلق السلطات المالية الالمانية على القرار الامريكي حتى الان مما يعتقد انها تدرس الخطوة الامريكية بعناية .

وكان مجلس الاحتياط الفيدرالي (البنك المركزي) الامريكي قد اعلن الليلة الماضية ان الدافع لتخفيض سعر الخصم هو التباطوء الاقتصادي والتضخم المنخفض.

وكان رئيس المجلس بول فولكر حذرا في اتخاذ القرار لانه يريد ان يصاحبه خطوات مماثلة تخفض سعر الخصم في دول اخرى وخاصة اليابان والمانيا الغربية.

وما يقلق فولكر هو ان تخفيض السعر في الولايات المتحدة اذا لم يتبعه اجراء مماثل في دول اخرى سيعني ان المستثمرين الاجانب في بلاده سيتقاضون عائدات اقل عن استثماراتهم فيها.

ويخشى فولكر ان المستثمرين في سعيهم وراء اسعار افضل قد يقدمون على بيع استثماراتهم في الولايات المتحدة وان ذلك قد يخلق نقصا في الاموال اللازمة لتمويل العجز في الميزانية الامريكية.

لكن يبدو ان القلق من التباطوء الاقتصادي كان اخطر لدى المجلس بعد معدل النمو الاقتصادي البطيء نسبيا خلال النصف الاول من هذا العام.

وانخفضت اسعار الفائدة بشكل حاد من القمم التي وصلتها

[البقية ص١٨]

هكذا اصل الأصل

من أقوال جلالة الملك

اذا تمسكنا بعقيدتنا وسرنا على هديها واحتكمنا اليها في كل شئوننا فاننا بحول الله نستطيع ان نتغلب على كل الصعوبات التي تسود المنطقة . ولكي نخرج من هذا المازق لا بد من ان تتضافر جهودنا للاستفادة من امكاناتنا وقدراتنا وتوظيفها في الاتجاه السليم الذي يعبر عن الادارة المشتركة والعمل في ذات الوقت لسد الثغرات امام الاعداء الذين يكيدون للمسلمين عن طريق ايقاع الفتنة فيما بينهم بقصد تعميق الهوة وتوسيع الخرق على الواقع .

● المناسبة : حديث جلالته لصحيفة الاهرام المصرية - الاثنين ١ ذو القعدة ١٤٠٦ .

الأمير مقرن يشكر أحد المواطنين لتسهيله عملية زواج ابنته

بعث الامير مقرن بن عبدالعزيز خطاب شكر لأحد المواطنين لتسهيله زواج ابنته حيث لم يطلب من الزوج اكثر من ٥٠٠٠ ريال هي تكاليف الزواج وهذا نص الخطاب :

المكرم علي فهد الجميل .. المحترم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته :

يسرنا ان نشكركم على بادرتكم الطيبة والتي تنبيء بفهمكم وادراككم الصحيح لمفهوم الزواج والذي شرعه ديننا الحنيف وحث على تسهيله والاعانة عليه وعدم التباهي والتفاخر فيه.. ولكم تحياتنا ..

● مقرن بن عبدالعزيز امير منطقة حائل

تحت رعاية امير الجوف

اليوم تخريج الدفعة التدريبية الاولى للعاملين في الرعاية الصحية الاولية بالجوف

الجوف - محمد غازي العنزي :

تحت رعاية معالي امير منطقة الجوف عبدالرحمن الاحمد السديري سيتم تخريج الدورة التدريبية الاولى للعاملين في مجال الرعاية الصحية الاولية بمنطقة الجوف بمراكز الرعاية الصحية وذلك في تمام الساعة الثامنة وخمس واربعين دقيقة من يوم السبت بقاعة المحاضرات في دار الجوف للعلوم هذا سيكون بداية الحفل ايات من القرآن الكريم وكلمة للمراكز الصحية بمنطقة الجوف واخرى للمراكز الصحية بالوزارة ثم كلمة مدير الشئون الصحية بمنطقة الجوف الدكتور ابوبكر عبود بادحدح ثم قصيدة نبطية بهذه المناسبة وبعد ذلك يتناول الجميع حفل الشاي والذي تقيمه مديرية الشئون الصحية بالمنطقة .

توقيع عقود بـ ١١٧ مليون ريال لتشغيل وحدات الذبيح والصيانة والنظافة بالمشاعر المقدسة

مكة المكرمة - مجمد مصطفى دوكي :

بناء على توجيهات خادم الحرمين الشريفين جلالة الملك فهد المفدى وسمو ولي عهده بتهيئة جميع الخدمات لضيوف بيت الله الحرام ولجعلهم يؤدون مناسكهم في يسر وسهولة وفي جو من الطمانينة والراحة .

فقد قامت امانة العاصمة المقدسة بناء على توجيهات معالي وزير الشئون البلدية والقروية الاستاذ / ابراهيم العنقري ومتابعة معالي امين العاصمة المقدسة الاستاذ / فؤاد توفيق بوضع الاستعدادات اللازمة لراحة ضيوف الرحمن .

فقد ادلى سعادة وكيل امين العاصمة المقدسة الاستاذ / يحيى كردي عن مدى استعدادات امانة العاصمة لموسم حج هذا العام فقال : قد هيات الامانة جميع الامكانيات من اجل خدمة ضيوف الرحمن ويشمل ذلك القوة البشرية واللالية اضافة الى ما قامت باعداده الامانة من استعدادات مبكرة ومن اجل ذلك تم توقيع عقود لتشغيل وصيانة وحدات الذبيح بوادي النار وبالمعيصم وبوحدتي الذبيح الاوتوماتيكية اضافة الى نظافة وسط مكة والمشاعر المقدسة حيث بلغ مبلغ هذه العقود ١١٧,٢٧٣,٠٥٧ ريالا وتشتمل على ما ياتي :

اولا : تشغيل وصيانة وحدة الذبيح المتوسطة بوادي النار بتكلفة ٥٤٣,٥٩٠ ومدة العقد شهرين .

ثانيا : نظافة وحدة الذبيح النموذجية بالمعيصم بمبلغ ٢,١٧٦ مليون ولمدة ستة شهور .

ثالثا : نظافة وتشغيل وحدتي الذبيح الاوتوماتيكية ٢,١ بمبلغ ١٠٨٠٠ مليون ريال ومدة عقده ثلاثة شهور ونصف .

رابعا : نظافة المجزرة البديلة بتكلفة ٣,٥١٩,٠٤٠ ريال من اول ذي القعدة وحتى ١٥ ذي الحجة .

خامسا : نظافة وسط مكة المشاعر المقدسة عرفه ومنى ومزدلفه بمبلغ ٨٠,٠٨٩,٤٩٣ ريال وتبدأ من شهر ٩ وحتى نهاية ذي الحجة .

سادسا : حفر لتطهير وحدات الذبيح بمبلغ ٣٧٠,٠٨٠ ريال ولمدة شهر .

سابعا : الرش الجوي ٢,٤٦٣,٣٠٧ ريال لمدة تسعة شهور .

ثامنا : تشغيل دورات مياه مكة المكرمة الثابتة بمبلغ ١,٢٩٠,٨٠٠ مليون ولمدة سنة .

تاسعا : تشغيل مسلخ مكة المكرمة بمبلغ ٨,٤٩١,٢٣٠ ريال و لمدة عامين .

عاشرا : دورات المياه المتنقلة بمبلغ ٥٢١,٢٢٠ ريال ولمدة شهر واحد .

الحادي عشر : دورات المياه الثابتة بالمشاعر المقدسة بمبلغ ١,٢٩٧,٧٥٠ ولمدة شهر واحد

الثاني عشر : صيانة شبكة الانارة بمكة المكرمة ومجره والشمسي بمبلغ ٥,٠٩٦,٨٩٦ ريال ولمدة ستة .

ثالث عشر : صيانة ابراج عرفات ومزدلفة بمبلغ ١,٦٩٢,٩٩٥ ريال ولمدة سنة .

رابع عشر : صيانة مكة المكرمة للسفلتة بمبلغ ٧,٩١٧,٦٥٧ ولمدة سنة .

وفي نهاية تصريح سعادته : اكد ان جملة هذه المشاريع انما وضعت من اجل ضيوف الرحمن ومن اجل ان يستطيعوا تادية مناسكهم بالمستوى المامول وفقا للتوجيهات السامية .

اجتماع بمطار عرعر يوم الاثنين الماضي

عرعر - محمد غازي العنزي :

عقد في يوم الاثنين الماضي بمطار عرعر اجتماع برئاسة مدير مطار عرعر وشاركه مدراء الاقسام وادارات المطار ومندوبي الاجهزة الحكومية بمنطقة عرعر وذلك لمناقشة الترتيبات والاعداد لممارسة تمرين الطواريء الرابع والذي تقرر القيام به في يوم الاحد الموافق ٢٠ من شهر ذي القعدة الحالي الموافق السابع والعشرين من شهر يوليو

هذا وقد استمع المشاركين الى كيفية اجراء مثل هذه التمارين والترتيبات التي يتم اتخاذها والتي تهدف بالدرجة الاولى الى اتخاذ الاحتياطات الوقائية في حالة حدوث مثل هذه الحالات لا قدر الله ورفع الكفاءة الفعالية لمنسوبي مطار عرعر من المشاركين في وحدة السلامة والاطفاء بالمطار

هذا ما صرح به لـ [اليوم] منير مطار عرعر رمضان الشاذلي .

وزير الحج والاوقاف يفتتح الاسبوع القادم معرض مجلة التضامن الاسلامي

يفتتح وزير الحج والاوقاف معالي الشيخ عبدالوهاب عبدالواسع المعرض الذي سيقام يوم الثاني عشر من شهر ذي القعدة الجاري وذلك بالمركز الاعلامي بالعاصمة المقدسة . بمناسبة مرور اربعين عاما على صدور مجلة التضامن الاسلامي .

ومما تجدر الاشارة اليه : الى ان الوزارة قد استعدت لهذه المناسبة منذ فترة طويلة حيث شكلت لجنة برئاسة سعادة وكيل الوزارة لشئون الحج الاستاذ / عبدالله بوكس لمتابعة سير العمل في المعرض الذي من المتوقع ان يضم عددا من المجسمات لعمارات الاوقاف التابعة للوزارة وكذلك عدد اخر من المجسمات لعدد من المشاريع التابعة للوزارة والتي قامت بها حكومة جلالة الملك فهد المفدى وسيحوي المعرض كذلك على مجسم لمجمع المصحف الشريف بالمدينة المنورة ومصنع كسوة الكعبة ..

كما سيقدم المركز عددا من المجسمات عن مكة والمدينة والمشاعر وبئر زمزم ..

والجدير ذكره : ان ادارة المجلة قد استعدت لهذا الحفل باصدار عدد خاص للمجلة يقع في ١٥٠ صفحة يكتب فيه عدد كبير من رؤساء تحرير الصحف اليومية والمجلات الاسبوعية ويتزين هذا العدد الخاص بكلمة سامية لخادم الحرمين الشريفين جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز بهذه المناسبة .

كما سيتم في هذا الحفل توزيع عدد من نسخ المصحف الذي طبع بمجمع الملك فهد بالمدينة المنورة ومجموعة من الكتب الصادرة من الوزارة ومركز ابحاث الحج والمركز الاعلامي كما سيتم التعريف بالعديد من الدوريات والمجلات والكتب الصادرة في المملكة في المجال الاسلامي .

وستوزع هذه على زوار المعرض .

كما سيعقب حفل افتتاح المعرض الذي سيشمل على سرد تاريخي لمراحل تطور المجلة ندوة يحضرها معاليه .. وسيتم كذلك تكريم رؤساء تحرير المجلة السابقين مثل هاشم زواوي ومحمد سعيد العامودي .

هذا وقد وجهت رقاع الدعوة الى العديد من الشخصيات لحضور هذا الحفل الذي سيكون فرصة جيدة كي يطلع المواطنون وضيوف الرحمن على ما تقدمه الدولة ممثلة في الوزارة من جهود لخدمتهم وراحتهم ..

الأمير سعود بن عبدالمحسن يترأس لجنة الحج المركزية الثلاثاء القادم

مكة المكرمة - واس..

تعقد لجنة الحج المركزية اجتماعا يوم الثلاثاء القادم برئاسة صاحب السمو الملكي الامير سعود بن عبدالمحسن نائب امير منطقة مكة المكرمة ورئيس اللجنة بالنيابة.

وتستعرض اللجنة خلال اجتماعها الذي سيعقد في مقر الامارة بمكة المكرمة استعدادات الوزارات والمصالح ذات العلاقة بالحج لموسم هذا العام وسبل تقديم افضل الخدمات لحجاج بيت الله الحرام.

جمعية الملك عبدالعزيز بتبوك تتلقى دعماً من جلالة الملك وولي العهد ومن المواطنين

تبوك - واس..

تحظى الجمعيات الخيرية بالمملكة بدعم كبير من جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى وصاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني وفي هذا الاطار تلقت جمعية الملك عبدالعزيز الخيرية بمنطقة تبوك دعما من جلالته وسمو ولي العهد كما تلقت الجمعية مجموعة من التبرعات من المواطنين لدعم انشطتها واعمالها الخيرية على النحو التالي..

الامير تركي بن عبدالعزيز ٥٠ الف ريال، الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز ٥ الاف ريال، الامير الوليد بن طلال بن عبدالعزيز ٣٠٠ الف ريال (زكاة اموال)، احمد عبدالله الغريض ٥٠ الف ريال، عبداللطيف عبدالعزيز المطلق ١٥ الف ريال، عبدالعزيز ومحمد عبدالله الجميح ١٠٠ الف ريال، محمد علي الغامدي ٥٠ الف ريال، صالح كامل ١٤٠ الف ريال مخصصات شهرية، خضر وخليل جمعة بدوي ٢٠ الف ريال، مؤسسة بيت الرياض ١٠ الاف ريال، احمد محمد صالح باعشن ٥ الاف ريال، عبدالكريم بن جلوي ٥ الاف ريال، مجلي احمد بامجلي ٥ الاف ريال، عبدالعزيز مساعد الزبير ٥ الاف ريال، حسين جار الله الانسي الفي ريال، فاعل خير ٤٠٠ ريال، فاعل خير ٣٥٠ ريالا، منصور حمد البلوي ٢٠٠ ريال، البنك السعودي الفرنسي ٤٤ الف ريال، البنك السعودي الامريكي ٥٠ الف ريال، رفيق الحريري ٢٥ الف ريال، حماد عقلا التيماوي ١٠٠٠ ريال، احمد مرعي ٢٧٥٣ ريالا زكاة اموال، شركة باسمح التجارية ٢٠ الف عبدالعزيز رجب وعبدالله سلسله ٢٠ الف ريال، احمد علي الشهري ١٠٠٠ ريال زكاة اموال، جراد عبدالله الشهري ٤٥٠ ريالا زكاة اموال، مؤسسة السواط ٢٠ الف ريال زكاة، عيد عقيل البلوي ٣٨٠ ريالا زكاة اموال، فاعل خير ٥٠ ريالا زكاة اموال، فاعل خير ٢٨٠ ريالا زكاة اموال، مصانع الميمني للطوب الاحمر ٢٠٠٠ ريال،

فاعل خير ٩٤٨ ريالا زكاة اموال، فاعل خير ٣١٥ ريالا زكاة اموال، فاعل خير ٤٥٠ ريالا زكاة اموال، فاعل خير ١٧١٢ ريالا زكاة اموال، فاعل خير ٣٠٠ ريال زكاة اموال، فاعل خير ٢٣٢٠ ريالا زكاة اموال، فاعل خير ١٠٠٠ ريال زكاة اموال، فاعل خير ٢٠٠ ريال زكاة اموال، فاعل خير ٢٠٠ ريال زكاة اموال، فاعل خير ١٥٠٠ ريال زكاة اموال، فاعل خير ٤٥٠ ريالا زكاة، فاعل خير ١٣٢١ ريالا زكاة، الشركة السعودية للصناعات

٥٠٠٠ ريال زكاة، معالي وزير التخطيط الاستاذ هشام محي الدين ناظر ١٠٠٠٠ ريال تبرع، وكالة وزارة العمل والشئون الاجتماعية ٥٤١٦٦ ريالا اعانة، البنك السعودي الفرنسي ٩٠٠٠ الاف ريال، خليف داود العطوي ٧٠٠ ريال زكاة، يوسف احمد بن كلنو ١٠٠٠٠ ريال تبرع، فاعل خير ٢٠٩٨ ريالا زكاة اموال، بنك الرياض ٢٥ الف ريال تبرع، والدة الحاج حسين على رضا ١٠٠٠٠ ريال، محمد بن عبدالعزيز بن عبدالمحسن ١٥٠٠ ريال.

وقد بلغت جملة ايرادات الجمعية خلال الفترة من ١٤٠٦/٨/٢٦هـ حتى نهاية شهر شوال من عام ١٤٠٦هـ من تبرعات وزكاة اموال مليون و٢٨٦ الفا و٥٧٧ ريالا.

كما بلغت مصروفات الجمعية للفترة نفسها مليونا و٣١٣ الفا و٨٤٧ ريالا.

مدير مرور تبوك يؤكد على اهمية التعاون بين رجال المرور والمواطنين

تبوك - مكتب اليوم - محمد سلامة الذبياني :

اكد مدير مرور منطقة تبوك المقدم عبدالقادر باقيس لـ [اليوم] ان النتائج ايجابية وهادفة نتيجة التعاون المتبادل بين رجال المرور والمواطنين وذلك لما لمسته الادارة من خلال البلاغات والاقتراحات التي يتلقاها المرور بواسطة تليفون الشكاوي والاقتراحات الذي خصص لهذا الغرض والذي رقمه ٤٢٢٣٣٠٣ فان دل على ذلك فانما يدل على الوعي والادراك التام من المواطن للمسئولية التي يؤديها رجل المرور لخدمته بل لراحته والحفاظ على سلامته وسلامة الاخرين بالاضافة الى ممتلكاتهم مما يخلق جوا من التفاهم والامانة في احترام انظمة وقواعد المرور السليمة من قبل المواطن والمقيم بهذه المنطقة .

المديرية العامة للشئون الصحية بالشرقية تنظم دورة الرعاية الصحية الاولية الثانية للناطقين باللغة العربية

الدمام/واس :

تنظم المديرية العامة للشئون الصحية بالمنطقة الشرقية اليوم السبت دورة الرعاية الصحية الاولية الثانية والخاصة بالناطقين باللغة العربية وذلك بقاعة المعهد الصحي الثانوي بالدمام .

ويشارك في الدورة التي تستمر لمدة اربعة ايام الاطباء والمرضون والمراقبون الصحيون وفنيو المختبرات بالمراكز الصحية بالدمام والخبر .

ومن ناحية اخرى اختتمت اليوم بقاعة المعهد الصحي الثانوي بالدمام دورة الرعاية الصحية الاولية الاولى الخاصة بالناطقين باللغة الانجليزية التي اشترك فيها عدد من الاطباء والممرضين والمراقبين الصحيين وفنيي المختبرات .واستمرت لمدة ثلاثة ايام وتهدف هذه الدورات الى ابراز اهمية الرعاية الصحية الاولية والوسائل اللازمة لتطبيقها عن طريق الفريق الصحي والتوعية والارشاد الصحي في مجال الرعاية الصحية الاولية ومشاركة المجتمع والتحصين والامراض المستهدفة واللقاحات وانواعها وسلسلة التبريد والحالات المحتملة في خطورة الحمل والتغذية اثناء فترة الرضاعة والطفولة والحمل ومشاكل التغذية وحلولها والسجل الصحي الجديد وتطبيقاته ومكافحة الاسهال واستعمال محاليل الجفاف والامراض المعدية والاجراءات الواقية والاستقصاء الوبائي في الامراض السارية وصحة البيئة ودورها في مجال الرعاية الصحية الاولية .

مستوصف قوى الامن بحائل يقوم بحملة تطعيم لمنسوبيه

حائل - صالح المشهور :

اوضح لـ [اليوم] منصور سعد العجيلان مدير مستوصف قوى الامن بمنطقة حائل بان المستوصف قام بناء على توجيهات سعادة مدير عام الادارة العامة للخدمات الطبية بوزارة الداخلية بحملة تطعيم شاملة لمنسوبي قوى الامن بحائل وخاصة التجمعات العسكرية ضد الحمى المخية الشوكية ولمدة ثلاثة اسابيع بدات من منتصف الشهر الماضي وقد قام مجموعة من الفنيين بالمستوصف تحت اشراف احد الاطباء بجولة ميدانية على كافة معسكرات وتجمعات الامن العام وتم تطعيم ١٥٣٦ فردا ولا يزال المستوصف يستقبل اعدادا من الراغبين في التطعيم من منسوبي الامن العام بمنطقة حائل .

الجدير بالذكر ان مستوصف قوى الامن في حائل يضم الان جميع التخصصات التالية - العيون - الباطنه - الاسنان - الاطفال - نساء وولادة - جلدية - وتناسلية - انف اذن حنجرة - عيادة عامة بالاضافة الى العيادات الفنية المساعدة كالاشعة والمختبر وقد بلغ عدد المراجعين للمستوصف في الشهر الماضي ٤٠٠٠ مراجع .

لقاء مفتوح بنادي الطائف الأدبي

الطائف - واس..

ينظم نادي الطائف الادبي مساء يوم الثلاثاء المقبل لقاءا مفتوحا مع عبدالله بن ابراهيم الفنتوخ مدير الدعوة والارشاد بالداخل ودول الجزيرة العربية التابعة للرئاسة العامة لادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد وذلك بفندق المسيرة كونتننتال بالطائف.

وياتي تنظيم اللقاء ضمن نشاطات نادي الطائف الادبي خلال موسم صيف العام الحالي.

جامعة البترول والمعادن بالظهران

١٨٥٩ طالباً تخرجوا خلال الخطة الخمسية الثالثة

عقد ٤ ندوات علمية والمشاركة في ٢٤ خلال العام الماضي

الظهران - واس..

بلغ عدد خريجي جامعة البترول والمعادن بالظهران خلال الخطة الخمسية الثالثة الماضية ١٤٠٠/١٤٠٥هـ الفا وثمانمائة وتسعة وخمسين طالبا منهم الف وستمائة واحد عشر خريجا من الدراسات الجامعية الذين يحملون شهادة البكالوريوس في ثمانية عشر تخصصا في مجالات العلوم والهندسة والادارة وتصاميم البيئة ومائتين وثمانية واربعين خريجا من كلية الدراسات العليا..

جاء ذلك في التقرير السنوي الذي اصدرته جامعة البترول والمعادن بالظهران عن نشاطاتها وبرامجها المختلفة للعام الاكاديمي الماضي ١٤٠٥/١٤٠٦هـ.

واوضح التقرير ان عدد خريجي كلية العلوم الهندسية خلال الخمس سنوات الماضية بلغ خمسمائة وثلاثة وسبعين خريجا وبلغ عدد خريجي كلية العلوم خمسة وسبعين خريجا كما بلغ عدد خريجي كلية الادارة الصناعية خلال الفترة ذاتها ثلاثمائة واربعين خريجا وبلغ عدد خريجي كلية تصاميم البيئة مائة واثنين واربعين خريجا..

وافاد التقرير الى ان صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية قد رعى خلال شهر رمضان الماضي حفل تخريج الدفعة السادسة عشرة من طلاب الجامعة للعام الدراسي المنصرم ١٤٠٥/١٤٠٦هـ والتي بلغ عددها خمسمائة وثمانية طلاب كان من بينهم اول طالب سعودي تمنحه الجامعة درجة الدكتوراه في الهندسة الكهربائية كما بلغ عدد الخريجين الذين حصلوا على درجة الماجستير خلال العام الدراسي الماضي واحدا وثمانين خريجا وبلغ عدد الطلاب الذين حصلوا على درجة البكالوريوس في مختلف التخصصات الاكاديمية اربعمائة وستة وعشرين خريجا.

واوضح التقرير بان عدد طلاب جامعة البترول والمعادن للعام الدراسي المنصرم ١٤٠٥/١٤٠٦هـ بلغ ثلاثة الاف وتسعمائة وثلاثة واربعين طالبا منهم الف وثلاثمائة وتسعة عشر طالبا بالسنة التحضيرية والفين ومائتين وثمانية وثمانين طالبا بالدراسات الجامعية وثلاثمائة وستة وثلاثين طالبا بالدراسات العليا..

واستطرد التقرير بان الجامعة تضم سبع كليات منها ست كليات للدراسات الجامعية وكلية للدراسات العليا وتشمل هذه الكليات كلية الهندسة التطبيقية وكلية العلوم الهندسية وكلية العلوم وكلية الادارة الصناعية وكلية تصاميم البيئة وكلية علوم وهندسة الحاسب الالي وكلية الدراسات العليا الى جانب عدد من الوحدات التنظيمية التي تشمل معهد البحوث ومركز تبويب المعلومات ومركز اللغة الانجليزية.. وذكر التقرير بان الجامعة تعمل على تطوير ودعم جهاز هيئة التدريس بالخريجين السعوديين حيث تم خلال سنوات الخطة الخمسية الثالثة ابتعاث اربعة وثمانين عضو هيئة تدريس للخارج..

واضاف التقرير بانه فيما يختص بالخدمات العامة التي تقوم بها الجامعة لتنمية وتطوير البيئة والمجتمع فقد قامت الجامعة بتنفيذ عدد من البرامج التعليمية والتدريبية المتخصصة من خلال قنوات اجهزة متخصصة تخدم التاهيل الاكاديمي ومشاريع البحوث كما تقدم هذه المراكز الخدمة العامة والاستشارة الفنية.

وتشمل هذه المراكز مركز تبويب المعلومات الذي يضم اضخم واحدث الحاسبات الالية التي تستخدم في قطاع التعليم حيث بلغ استخدام الحاسب الالي في مجال التدريب خمسة الاف وسبعمائة وخمسة وعشرين ساعة خلال العام المنصرم كما بلغ عدد الساعات التي استخدمت في مجال البحث العلمي اكثر من مائتين وعشرين ساعة وذلك لصالح معهد البحوث للجامعة كما ساهم المركز في تبويب المعلومات لادارة الجامعة ومن اهمها نظام ميكنة المكتبة المركزية ونظام توزيع الكتب على الطلبة ونظام اعداد فواتير المكالمات الهاتفية لمستخدمي تلفونات الجامعة وقد بلغ استخدام الحاسب الالي لخدمات ادارة الجامعة خلال عام ١٤٠٤/١٤٠٥هـ تسعمائة واربع وتسعين ساعة كما بلغ عدد ساعات التشغيل لتقديم خدمات الى الجهات الخارجية خلال الفترة ذاتها خمسمائة واحدى عشرة ساعة.

واشار التقرير الى ان الجامعة تضم مكتبة مركزية متخصصة لخدمة برامج التعليم والبحث العلمي بحيث تساير الابحاث والبرامج التي تقوم الجامعة بتدريسها وتضم المكتبة حاليا حوالي مائتين وستين الف وخمسمائة واربعة وخمسين كتابا ومرجعا باللغات العربية والانجليزية والفرنسية وغيرها.

كما تحتوي مكتبة الجامعة مختلف العلوم التطبيقية والاجتماعية والانسانية والعلمية بالاضافة الى اثنين وعشرين الفا واربعمائة وسبعة وتسعين مجلدا ودورية وخمسة وثلاثين الفا وستمائة وستة وخمسين مجموعة من مجموعات الميكروفيلم واربعمائة وستة وسبعين الفا ومائتين وثمانين مجموعة من مجموعات الميكروفيش واثنين وعشرين الفا واربعمائة وتسعة وستين مجموعة من مجموعات الافلام.

وأردف التقرير انه في اطار المشاركة في خطة التنمية الوطنية واكمال الرسالة التعليمية لجامعة البترول والمعادن يقوم معهد البحوث بالجامعة عن طريق القيام بالبحوث التطبيقية وتقديم الاستشارات لايجاد الحلول العملية للمشاكل التي تواجهها المملكة وذلك عن طريق تطبيقها للتكنولوجيا الحديثة خاصة فيما يتعلق بالاستفادة المثلى لمواردها البترولية والمعدنية والحفاظ على البيئة فخلال العام الاكاديمي المنصرم تم اعتماد خمسة مشاريع بحوث تقدر تكاليفها الاجمالية بمليون ومائة وخمسة وسبعين الفا وواحدا وسبعين ريالا ويبلغ عدد مشاريع البحوث الممولة داخليا والجاري تنفيذها حاليا واحدا وعشرين مشروع بحث تبلغ تكاليفها الاجمالية اربعة ملايين وثلاثمائة وثلاثة وستين الفا وثمانمائة وثلاثة وخمسين ريالا. كما ان هناك ثمانية مشاريع بحوث تتم دراستها في لجنة البحوث وتقدر ميزانيتها بمليونين ومائة وثمانية وستين الفا ومائة وتسعة وعشرين ريالا.

وفيما يتعلق بمشاريع البحوث الخارجية الممولة في مدينة الملك عبدالعزيز للعلوم والتقنية فقد بلغ عددها ثمانية وخمسين مشروع بحث ميزانية قدرها ثمانية وثلاثين مليون ريال حيث تم الانتهاء من اثنين وعشرين مشروع بحث .

وافاد التقرير بانه فيما يتعلق بالخدمات التي يقدمها مركز اللغة الانجليزية الذي يرمي الى تنمية مهارات الطلاب في اللغة الانجليزية الى المستوى الذي تتطلبه الجامعة ويضم المركز برنامجين هما برنامج مرحلة السنة الاولى وبرنامج مرحلة الدراسة الجامعية ويضم المركز مكتبة شاملة كما ان المركز مزود بجميع وسائل تقنيات التعليم الحديثة .

وذكر التقرير انه في سبيل تحقيق اهداف الجامعة في التدريس والبحث العلمي والخدمة العامة قامت الجامعة بانشاء معامل الابحاث الضرورية والورش المتخصصة كما حرصت على استمرار تطويرها

وفيما يتعلق بالمحاضرات العامة التي تنظمها الجامعة بهدف نشر المعرفة بين افراد المجتمع ودعم البرامج التعليمية للطلاب فقد اقامت الجامعة عددا من الندوات العلمية والمؤتمرات المتخصصة بهدف ربط البحوث العلمية باحتياجات التنمية في المجتمع وقد عقدت الجامعة خلال العام المذكور اربع ندوات علمية كما شاركت الجامعة في اربع وعشرين ندوة علمية اخرى

جريدة اليوم — المركز الرئيسي : الدمام — الرمز البريدي : ٣١٤٢١

رئيس مجلس الإدارة والمدير العام: حمد المبارك — مدير عام الإدارة: مساعد الخريصي ت ٨٣٣١٠٩١٠

رئيس التحرير: خليل الفزيع — مدير التحرير: عتيق الخماس ت: ٨٤٢٨٦٦٩

التحرير: شارع الإتفاق - مخطط ٧٦ — الإدارة: شرق قصر إمارة الشرقية شارع الملك عبدالعزيز

تلفونات التحرير: سكرتير التحرير ٨٤٣٣١٤١٠ — سكرتير الشئون المحلية: ٨٤٢٨٥٣٣ — سكرتير الشئون السياسية: ٨٤٢٨٦١٦ — سكرتير الشئون الثقافية: ٨٤٢٨٤٠٣ — القسم الرياضي: ٨٤٢١٣٣١ — اليوم والناس: ٨٤٢٨٤٢٩ — سنترال التحرير: ٨٤٢٣٣٣٠ - ٨٤٢٣٣٣٢ - ٨٤٢٣٣٣٤

تلفونات الإدارة: العلاقات العامة: ٨٣٣٦٧٠٥ — الاشتراكات: ٨٣٤٠٦٦٣ — الشئون المالية: ٨٣٣٥٩٤٢ — التوزيع: ٨٣٤٠٦٦٣ — الشئون التجارية: ٨٣٤٦٦١٣ — المطابع التجارية: ٨٣٤٦٧٣٦ — سنترال الإدارة: ٨٣٤٥٠٥٨ - ٨٣٤٧٧٨٢ - ٨٣٤٦٥٧٨

المراسلات المالية والإدارية والاشتراكات والإعلانات توجه إلى مدير عام الإدارة

الإعلانات: يتفق بشأنها مع الإدارة العامة والفروع بإدارة الإعلانات

مدير عام مطار الملك عبدالعزيز بجدة

حكومة جلالة الملك تولي رعايتها واهتمامها بالحج والحجيج

جدة ـ واس :

اكد مدير عام مطار الملك عبدالعزيز الدولي بجدة المهندس سامي مقبول ان حكومة جلالة الملك المفدى تولي رعايتها واهتمامها بالحج والحجيج مع توفير اقصى حد ممكن من التسهيلات والخدمات لتشعر الحاج بانه في جو ديني يتفق مع امانيه وتطلعاته فور وصوله الى المملكة ونوه بجهود لجان الحج المركزية والتنسيق والمتابعة في خدمة ضيوف الرحمن .

وقال ان تعاون الاجهزة الحكومية سيؤدي ان شاء الله الى نجاح كل الخطط الخاصة باستقبال ضيوف الرحمن .

واوضح المهندس سامي مقبول ان مبنى الحجاج بمطار الملك عبدالعزيز الدولي زود بكافة الخدمات الضرورية من كهرباء وهاتف واتصالات داخل المملكة وخارجها بجانب تواجد رجال الشرطة والمرور لتنظيم السير والعمل على راحة الحجاج وذلك انطلاقا من حرص حكومة صاحب الجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى على تقديم افضل الخدمات لضيوف الرحمن .

واضاف ان مبنى الحجاج مصمم خصيصا لسد احتياجات مئات الالاف من الحجاج وقد تم العمل فيه بنجاح كامل وبشكل مكثف دون اي تاثير سلبي على عمليات الرحلات الاعتيادية .

وامتدح مدير عام المطار الجهود المبذولة من قبل ادارة الجوازات العاملة بها حيث تم وضع قيادات متفقة في عمليات الاستقبال واستكمال الاجراءات النظامية لخدمة ضيوف الرحمن .

هذا وكان قد وصل الى مطار الملك عبدالعزيز امس الاول اول طائرة ماليزية قادمة من كوالالمبور تقل ٣٧٧ حاجا وكان في استقبالهم بالمطار مدير جوازات منطقة مكة المكرمة ومدير عام مطار الملك عبدالعزيز والمشرف على شئون الحج بالمطار .

٥ معارض جديدة تنظمها سعودي اكسبو

جدة ـ مكتب اليوم :

تنظم الشركة السعودية للمعارض والاسواق الدولية سلسلة من المعارض مع بداية العام (١٤٠٧)هـ بمركزها للمعارض بالباروم سنتر بجدة .

صرح بذلك مصدر مسئول بالشركة السعودية للمعارض واضاف ان خطة المعارض للعام الجديد تشمل عددا من المعارض في مجالات مختلفة . ففي محرم ينظم المعرض العربي للتعبئة والطباعة ثم في صفر المعرض العربي لمعدات وخدمات الصناعة واجهزة التحكم . ثم المعرض العربي للتعبئة والطباعة ثم في صفر المعرض العربي لمعدات وخدمات الصناعة واجهزة التحكم . ثم المعرض العربي للغذاء .. وفي ربيع الاول ينظم معرضين الاول للمعدات الرياضية والثاني من معدات وخدمات الاتصالات .

وياتي تنظيم هذه المعارض في اطار توجيهات صاحب السمو الملكي الامير فواز بن عبدالعزيز رئيس مجلس ادارة الشركة بضرورة استغلال نشاط المعارض كنشاط اعلامي هام واتصالات الشركة الدولية في خدمة اهداف الاقتصاد السعودي ونموه واعطاء فكرة واضحة عنه على كافة المستويات المحلية والدولية .

تنفيذ عدد من المشاريع البلدية بالبدائع

الرس ـ محمد الخليفة :

ذكر لـ [اليوم] سعادة رئيس بلدية البدائع السيد محمد علي المنيع في معرض حديثه عن جهود البلدية الرامية الى خدمة المواطن انه يجرى حاليا تنفيذ شبكة مياه بالمخطط رقم ١٢١/ق بالبدائع وبتكلفة اجمالية قدرها ١,١٨٠,٠٠٠ ريال .

كما ان هناك مشروع سفلتة وانارة بتكلفة اجمالية قدرها ٦٣٠٠,٠٠٠ ريال .

واضاف ان قسم صحة البيئة يبذل جهودا مشكورة في مجال مكافحة الحشرات والمحافظة على صحة المواطن عن طريق الجولات الدورية التي يقوم بها العاملون فيه على محلات الاغذية والمطاعم والافران وغيرها .

وفي مجال التشجير قال سعادته : اننا قد جعلنا ذلك نصب اعيننا لاهميته ..

اضافة خدمات جديدة للنقل الجماعي لبعض الاحياء بالمدينة المنورة

الرياض ـ عبدالله الحسين :

تمشيا مع حركة النمو العمراني بالمدينة المنورة وطلبات ركاب النقل الجماعي من مواطنين ومقيمين ، تقوم الشركة السعودية للنقل الجماعي باضافة خدمة جديدة لبعض الاحياء بالمدينة المنورة وذلك على خطوط خدمات الحافلات ذات الارقام ٩،٣ العاملة ضمن شبكة خطوطها الداخلية لنقل الركاب بالمدينة المنورة اعتبارا من يوم السبت ٥ ذي القعدة ١٤٠٦هـ .

صرح بذلك سعادة السيد / حمد بن مصلح العوفي مدير عام الشركة بالنيابة بان الخدمة على الخط رقم (٣) سوف تستمر على نفس المسار الحالي للخط رقم (٣) مع ايصالها لخدمة سكان حي السحمان وحي البيعة وحتى تنتهي في منطقة سيد الشهداء على امتداد شارع ابي ذر الجديد ، ويبدأ العمل عليها في تمام الساعة الخامسة صبح كل يوم الى الساعة الحادية عشرة ليلا وعلى فترات تقاطر ١٢ دقيقة بين كل حافلة واخرى مع تقديم خدمات خاصة يوم الجمعة تتناسب مع اوقات الصلاة .

وبالنسبة لخط الخدمة رقم ١٩ فسوف تستمر الخدمة عليه على نفس المسار الحالي للخط رقم ٩ مع ايصالها لخدمة سكان منطقة شارع الحزام الاخضر عند تلاقيه مع شارع الملك عبدالعزيز وحتى محطة الفارس للمحروقات ومخطط اسكان ذوي الدخل المحدود ، وتبدأ الخدمة في تمام الساعة الخامسة صباح كل يوم وحتى الساعة الحادية عشرة ليلا وعلى فترات تقاطر ١٦ دقيقة بين كل حافلة واخرى مع تقديم خدمات خاصة ليوم الجمعة تتناسب مع اوقات الصلاة .

افتتاح ٧ مراكز اسعافية جديدة خلال موسم الحج بالمدينة المنورة

المدينة المنورة ـ علي العمري :

في اطار استعداد جمعية الهلال الاحمر السعودي لموسم حج هذا العام تستكمل حاليا الاستعدادات النهائية بادارة الفرع الرئيسي بمنطقة المدينة لافتتاح المراكز الاسعافية المؤقتة والتي تم تشكيلها بموجب برنامج اعمال الحج وقد بلغ عددها ٧ مراكز الى جانب المراكز الاسعافية الثابتة والموزعة بمختلف انحاء المنطقة وعددها ٢٠ مركزا .

ذكر ذلك مدير الفرع الرئيسي لمنطقة المدينة بالنيابة / عبدالله كشذي وقال (بانه سيتم خلال موسم حج هذا العام افتتاح ٤ مراكز اسعافية مؤقتة بالمدينة المنورة ثلاثة منها حول الحرم النبوي الشريف موزعة في باب السلام ، باب الملك عبدالعزيز ، باب المجيدي ، اضافة الى مركز مدينة حجاج البر على طريق الجامعات . كما سيتم افتتاح ثلاثة مراكز احداها في منفذ حالة عمار واثنان موزعة في كل من فجر . والطلعة وذلك للمساهمة في توفير افضل الخدمات الطبية العاجلة لوفود حجاج بيت الله الحرام الى جانب المراكز الثابتة والتي تم تزويدها باحدث المعدات والاليات الحديثة اضافة الى الكوادر الطبية المؤهلة .

واضاف انه سيتم خلال هذا العام وكما هي العادة سنويا تكثيف التنسيق والتعاون مع الجهات الحكومية ذات العلاقة بخدمات الحجاج وذلك في مجال تلقي البلاغات وتوحيد الاجراءات وذلك

في اطار توجيهات صاحب السمو الملكي امير منطقة المدينة ورئيس لجنة اعمال الحج والتي تقضي بتيسير الاجراءات امام الحجاج بما يضمن توفير الجهد والوقت .

خلال الخطة الخمسية الثالثة

تبوك ـ واس

بلغ اجمالي ما صرف خلال الخطة الخمسية الثالثة لمشاريع البلديات بمنطقة تبوك مليار و ١٧٧ مليون و ٢٦٧ الف ريال .

وذكر رئيس بلدية منطقة تبوك زيد العطوي في تصريح لوكالة الانباء السعودية انما خصص لبلدية مدينة تبوك وحدها خلال هذه الخطة بلغ ٨٦٦ مليون و ٨٧٥ الف و ٦٤٨ ريال كما خصص لبلدية الوجه ٨١ مليون و ١٨٥ الف ريال ولبلدية تيماء ٧٥ مليون و ٧١٢ الف و ١٠٠ ريال .

وكان نصيب بلدية ضباء خلال نفس الخطة ٧٨ مليون و ٦٨٧ الف ريال ونصيب بلدية املج بلغ ٦٢ مليون و ٨٩٨ الف ريال وخصص للمجمع القروي بليدع ١٢ مليون ريال .

واضاف بان البلدية نفذت العديد من المشاريع البلديه خلال الخطة الخمسية الماضية في المنطقة من اهمها نزع ملكيات لاقامة مشاريع تطويرية ١٧٥ مليون و ٣١٠ الف ريال .

كما انشات البلدية سوقا مركزيا بطريق عمان بلغت تكلفته ٤١ مليون و ٢٩١ الف و ٢٣٠ ريال واستراحة عامة للحجاج بتكلفة قدرها ١ مليون و ٨٢٣ الف و ٩٥٠ ريال .

ومشروع مياه الشرب وعمل دراسات لمشروع التخطيط والتنمية الشاملة لمنطقة تبوك ومشروع المنطقة الترفيهية وكذلك دراسة وانشاء شبكة المياه والمجاري وتصريف السيول بتبوك .

وفيما يختص بمشاريع تحسين وتجميل مدينة تبوك قال رئيس بلدية منطقة تبوك ان البلدية قامت بسفلتة ورصف وانارة شوارع تبوك بتكلفة اجمالية قدرها ٤٣٢ مليون و ٨٢٠ الف و ٣٤٨ ريال كما تم انشاء اربع وخمسين حديقة مزودة بالعاب ترفيهية للاطفال وزراعة مليون شتلة بالشوارع والحدائق .

وذكر رئيس بلدية منطقة تبوك انه تم تخطيط وتوزيع ٧١٣٠ قطعة ارض على ذوي الدخل المحدود وتخطيط وتوزيع ٣٨٠٤ منحة .

واشار العطوي الى ان البلدية ممثلة باقسامها قدمت خلال هذه الفترة خدمات عديدة للمواطنين حيث تم منح ٤٦٨١ رخصة بناء للمواطنين حيث تم منح ٤٦٨١ رخصة بناء للمواطنين كما تم استخراج ٦٥٢٦ رخصة مهنية للمحلات وتنفيذ ٣٠٠٠ وصلة منزلية لمياه الشرب في احياء مدينة تبوك .

وتحدث عن النظافة في منطقة تبوك واوضح ان هناك شركة متخصصة مزودة باحدث المعدات تقوم باعمال النظافة وترفع يوميا حوالي ١٠٠ طن من القمامة والمخلفات في المدينة واشار الى انه خصص خلال الخطة الماضية مبلغ قدره ١٩ مليون ريال لنظافة المدينة .

وذكر رئيس بلدية منطقة تبوك ان هناك عدة مشروعات تحت التنفيذ في منطقة تبوك بتكلفة قدرها مائة مليون ريال وتشكل تنفيذ المرحلة الثالثة من تحسين وتجميل مدينة تبوك بالاضافة الى مجموعة من المشروعات الاخرى

كما ان هناك مشروعات تحت الترسية تبلغ تكلفتها الاجمالية حوالي خمسين مليون ريال وتشمل المرحلة الرابعة من تحسين وتجميل شوارع تبوك وسفلتة عدد من الشوارع والاحياء .

الرئيس العام لتعليم البنات يصدر قرارا بانشاء مراكز تكميلية لخريجات كفاءة معاهد المعلمات

صدر قرار معالي الرئيس العام الشيخ / محمد بن عبدالله بن عوده بانشاء المراكز التكميلية لخريجات كفاءة معاهد المعلمات وما يعادلها في الرياض ، جدة ، الدمام .

وقد تضمن القرار ما يلي :

ـ انشاء ثلاثة مراكز في كل من الرياض ، جدة . والدمام .

ـ يكون ملاك كل مركز من الطالبات مائة طالبة موزعة على ثلاثة فصول .

ـ يكون تنظيم هذه المراكز حسب اللائحة المرفقة بالقرار

ـ تكون الدراسة بهذه المراكز وفق المناهج المعدة والتي سيتم ابلاغ ادارات التعليم بها .

ـ مدة الدراسة تسعة اشهر ونصف لكل سنة دراسية .

ـ تكون الدراسة بهذه المراكز اعتبارا من بداية العام الدراسي القادم ١٤٠٦/١٤٠٧هـ

ـ يكون مقر الدراسة في مراكز التدريب التربوي القائمة او باحدى الثانويات .

ـ يتم الاعلان عن القبول في هذه المراكز ومقرها في المدارس ووسائل الاعلام .

وياتي انشاءهذه المراكز رغبة من الرئاسة في تحسين وتطوير مستوى المعلمات من خريجات كفاءة معاهد المعلمات وما يعادلها والرفع من مستوى قدراتهن التربوية والعلمية .

هذا وتهدف الدورات التكميلية الى رفع مستوى الدراسات المهني والثقافي الى مستوى عام يعادل خريجات معاهد المعلمات الثانوي .

وتطوير قدرات شاغلي الوظائف التعليمية الحاصلات على شهادة معاهد المعلمات المتوسطة وما يعادلها .

واتاحة الفرصة للحاصلات على شهادة الدورة لمواصلة دراستهن بالكلية المتوسطة .

وتلحق هذه الدورات بمراكز التدريب او باحدى الثانويات او حسبما يراه مدير التعليم .

اما بالنسبة لنظام الدراسة فستكون مدة الدراسة سنتين متصلتين ولمدة تسعة اشهر ونصف شهر في كل عام الدراسة صباحية وتقسم السنة الدراسية الى فصلين دراسيين

تحدد اوقات بدء الدراسة في جميع هذه الدورات التكميلية ونهايتها ومواعيد الاختبارات الفصلية والنهائية ومواعيد الاجازات بقرار من معالي الرئيس العام .

تسير الدراسة وفق الخطة الدراسية المرفقة والمواد المقررة في المناهج المعتمدة

تؤمن للدراسات الكتب الدراسية المقررة بمعاهد المعلمات الثانوي ذات العلاقة بمقررات الدراسة في المنهج المعتمد لهذه الدورات . وتعمل مذكرات او ادلة للمقررات المستحدثة الخاصة بالدورات .

كا يراعى في قبول الدراسة في هذه الدورات توفر الشروط التالية :

ان تكون من خريجات معاهد المعلمات المتوسطة او ما يعادلها

ان تكون على راس العمل وتشغل احدى الوظائف التعليمية (معلمة ـ موجهة ـ مديرة ـ وكيلة)

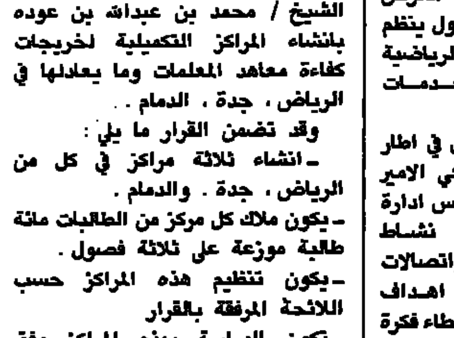
ان تتعهد بالمواظبة واتباع الانظمة والتعليمات .

ان تتقدم بطلب الالتحاق في المواعيد التي تحددها الجهة المسئولة عن الدورة

اية شروط اخرى تضعها الاجهزة المختصة .

يراعى في قبول الدراسات بهذه الدورات بالاضافة الى ما سبق ـ تحديد نسبة معينة من العدد الاجمالي المقرر قبوله في المنطقة حسب ما يراه مدير التعليم للبلدان والقرى المجاورة للبلد الذي به الدورة .

تكون المفاضلة في قبول الدراسات على اسس مدة الخدمة الاطول في التدريس ثم مستوى الاداء الوظيفي ثم المجموع الكلي لدرجات النجاح في المؤهل الدراسي الاخير



مدة الحضور الواجبة على الدارسة لا تقل عن ٧٥٪ من ايام الدراسة الفعلية وتحرم الدراسة من دخول الاختبار اذا بلغ غيابها مدة تزيد عن ٢٥٪ من ايام الدراسة دون عذر مقبول سواء اكان غيابا متصلا ام متقطعا واذا تكرر ذلك منها تحول الى عمل اداري .

تشكل بالدورة لجان من الطالبات تحت اشراف المختصات فيها تنهض بالنشاطات الاجتماعي والثقافي التي تخدم الاهداف التربوية والنسوية والصحية .

تهيا للدارسات الرعاية الصحية اللازمة تحت اشراف الاجهزة المختصة .

تطبق على الدارسات لائحة التدريب التربوي خلال سنتي الدراسة حسب خطاب ديوان الخدمة المدنية رقم ٢٤٦٧٧ في ١٤٠٥/١٠/٢٨هـ .

تعين خريجات هذه الدورات في المستوى الثاني اذا كن معينات في مستوى اقل من ذلك .

وتطبق على الدارسات فيما يخص الاختبارات ـ القواعد النظامية المعمول بها في معاهد المعلمات الثانوية .

الدراسة التي تستنفذ مرات الرسوب في اي من الفرقتين تطبق عليها التعليمات الخاصة بالراسبين .

تراس مديرة الدورة او من تنيب عنها اعمال الاختبارات تحت اشراف لجنة او اكثر للاشراف على سير الاختبارات واعداد النتيجة .

تعرض النتيجة النهائية (في كل من دوريها الاول والثاني) بالفرقة الثانية على مجلس المدرسات لاقرارها ثم تعتمدها المديرة .

تمنح الدارسة التي تجتاز الدورة بنجاح وثيقة تسمى (وثيقة نجاح من الدورات التكميلية) ينص فيها على مدة الدراسة والنتيجة النهائية لها . معتمدة من مديرة الدورة ومدير التعليم بالمنطقة .

السعودية تشارك في اجتماع شركات الطيران العربية والاوربية

جدة ـ مكتب اليوم

شاركت الخطوط السعودية في الاجتماع المشترك الذي عقد في جنيف بين شركات الطيران العربية ممثلة في اللجنة التجارية بالاتحاد العربي للنقل الجوي وكبريات شركات الطيران الاوربية العاملة من والى الشرق الاوسط . وذلك لمناقشة مختلف الامور التجارية والمصالح المشتركة للجانبين في ظل التدني الملحوظ في حركة النقل الجوي سواء على المستوى الاقليمي او القاري او العالمي .

وقد تراس الاجتماع سعادة السيد / رضا حكيم مساعد المدير العام التنفيذي للشئون العربية والدولية بالخطوط السعودية . ومدير عام اللجنة التجارية وحضره الاستاذ عامر الشريف مدير عام الاتحاد العربي للنقل الجوي .

وقد ناقش الجانبان العديد من النقاط المهمة التي تتعلق بالامور التجارية على بساط البحث وتم تبادل مختلف وجهات النظر التي تحقق مصالح الشركات والركاب . ويساعد في نفس الوقت على الاستمرار في تقديم ميزات وخدمات متطورة . وفيما يتعلق بدرجات رجال الاعمال وهي الدرجة المتوسطة التي تقع بين الدرجة الاولى والسياحية سواء بالنسبة لحجم المقعد او الخدمة او الاجرة فقد تمت مناقشة الاسس والقواعد التي تقرر ضرورة اخذها في الاعتبار بحكم انتشار استخدام هذه الدرجة في العديد من شركات الطيران

وكانت الشركات العربية ممثلة في الاتحاد العربي للنقل الجوي قد عقدت اليوم السابق للاجتماع المشترك اجتماعا مغلقا استعرضت فيه الامور المتعلقة بالمصالح المشتركة للشركات العربية . وقد اتخذ حيالها المواقف الموحدة تجاه الشركات والمنظمات الاخرى .

اخبار المجتمع

● الملازم اول معروف علي الزهراني رئيس شعبة حوادث السير بادارة مرور تبوك يغادرنا الى الولايات المتحدة الامريكية وذلك لقضاء اجازته السنوية هناك .

● معروف الزهراني

● حصل السيد / الجنيدي جباري بلابل المسئول عن التسجيل بعمادة القبول والتسجيل بجامعة ام القرى على درجة الماجستير في علم النفس بتقدير جيد جدا وكان عنوان الرسالة التوافق الدراسي وعلاقته بكل من التحصيل الدراسي والميل العلمي والادبي لدى طلاب الجامعة .

● عبدالعزيز البخاري

● الزميل عبدالعزيز البخاري المحرر الرياضي بالجريدة غادرنا هو وعروسه الى اوروبا لقضاء شهر العسل هناك .. تمنياتنا للبخاري برحلة سعيدة .

● محمود الغايش

● السيد / عبدالسيتار محمد علي من منسوبي احدى المؤسسات الوطنية بالدمام باشر عمله بعد ان تمتع باجازته خارج المملكة .

● عبدالستار محمد

● الزميل محمود محمد الغايش رئيس قسم [الخط] بالجريدة يطير اليوم الى القاهرة بصحبة الاسرة لقضاء اجازته السنوية .. اجازة سعيدة يا ابومحمد ..

هكذا نسخة الأصل

باشراف منظمة الخليج للاستشارات الصناعية

تنمية قطاع مواد البناء بدول الخليج العربية باستحداث وحدات إنتاجية جديدة

الدوحة/ق ن ا:
اشار تقرير صناعي عن البلوك الخلوي الترمستون اعدته منظمة الخليج للاستشارات الصناعية الى ان المنظمة تولى اهتمامات خاصة بتنمية قطاع مواد البناء في دول الخليج العربية.
وعدت المنظمة في هذا الاطار دراسة جدوى اولية لانتاج البلوك الخلوي - الترمستون - في منطقة الخليج العربية لملاءمته لظروف المنطقة اضافة الى المزايا الايجابية الاخرى في اقتصاديات انتاجه.

واشارت بيانات هذه الدراسة الى حاجة المنطقة الى قيام وحدات انتاجية اخرى الى جانب تلك الوحدات القائمة لسد احتياجات المنطقة من منتجات هذه الصناعة على المدى البعيد

واوضح التقرير الصناعي ان احد متطلبات العصر الحديث في مجال تنمية قطاع مواد البناء والتشييد هو ايجاد منتجات جديدة تتناسب في اقتصادياتها وظروف البناء العصري مع تفادي النقص الاحتياطي او الندرة في المواد الاولية اللازمة للتصنيع الى جانب المحافظة على الطاقة التي تعتبر سمة من سمات العصر الراهن نظرا الى ماينتجه اليه العالم من نضوب في المصادر التقليدية للطاقة مما استوجب البحث عن مواد اخرى بديلة للاقتصاد والتوفير في استهلاكها.

وذكر التقرير الصناعي انه نتيجة لذلك ظهرت مواد بناء جديدة تتلاءم مع مثل هذه الاهداف منها البلوك الخلوي الترمستون او الخرسانة الخلوية وهو يعتبر من البدائل المستخدمة حاليا في الانشاءات على مستوى العالم وبديلا للبلوك الاسمنتي ومواد البناء التقليدية الاخرى.

وبين التقرير الصناعي ان صناعة البلوك الخلوي اخذت في الانتشار في الدول الصناعية وتبعتها مؤخرا الدول الاخرى نظرا للميزات العديدة التي تحظى بها وخاصة ان موادها الاولية متوفرة بكميات كبيرة وهي الرمل السيليى والجير الحي والاسمنت.

وعدد التقرير مزايا البلوك الخلوي فيما يلي:
- ● انه خفيف الوزن يكاد ان يكون ربع وزن المنتج المماثل له من الاسمنت.
- ● يستعمل بدلا من الطابوق بشتى انواعه.
- ● يسهل التناول والاستخدام لكونه خفيف الوزن وسريع النشر والتقطيع للحصول على احجام واشكال تتناسب مع البناء.. وسهل التركيب على شكل الواح كبيرة.
- ● عازل حراري من الطراز الاول ويلائم المناخ الحار بقدر ملاءمته للمناخ البارد.
- ● مقاوم للغاز والحريق ولايحتوي على مواد عضوية.
- ● يستعمل في شتى المجالات للجدران والقواطع الخارجية والداخلية كما يستعمل للسقوف والاسطح لاسيما الخرسانة الخلوية الترمستون المسلح.

نظرا لخفة وزنه فانه يوفر في كلفة الاساسات والجسور والاعمدة والمدة الزمنية للعمل ويمكن الاستفادة منه في جميع انواع المنشآت والابنية سواء كانت عامة او خاصة وله قابلية على العزل الصوتي لذلك يعتبر استعماله كمادة بناء مناسبة لبناء المدارس والمستشفيات ولاتتغير خواصه باختلاف درجات الحرارة.. اضافة الى انه يتسم بالمرونة التامة اثناء التركيب مما يتيح للمهندس المعماري مجالا للابداع في اظهار شكل المبنى بصورة جمالية.

٩٤٪ من الصادرات النفطية للامارات اتجهت لدول السوق الاوربية

ابوظبي/ق ن ا:
اكدت دراسة اقتصادية حديثة ان دولة الامارات العربية المتحدة من اهم الشركاء التجاريين للمجموعة الاقتصادية الاوروبية بين دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية.
وقد شكلت صادرات الامارات من النفط الى دول المجموعة الاوروبية ٩٤ في المئة من اجمالي قيمة الصادرات السنوية للدولة بينما بلغت صادرات المجموعة الاوروبية للامارات ٣٥ في المئة من اجمالي وارداتها وذلك خلال الفترة من عام ٨٠ الى ٨٤.
وذكرت الدراسة التي اعدتها غرفة صناعة وتجارة دبي عن العلاقات التجارية بين دولة الامارات ودول المجموعة الاقتصادية الاوروبية.
اما صادرات الامارات الى تلك الدول شهدت تطورات مثيرة خلال تلك الفترة بحيث انخفضت من ٢٦٫٨مليار درهم في عام ٨٠ الى ١٠٫٥ مليار درهم عام ٨٤.
وترجع اسباب ذلك الى انخفاض حجم واردات المجموعة الاوروبية من نفط الامارات والتحول الى مصادر نفطية اخرى اضافة الى تدني اسعار النفط.
واكدت الدراسة على اهمية العمل من اجل معاودة النظر في الهيكل الانتاجي العلم في الدولة والاسراع نحو ايجاد البدائل والوسائل الفعالة لانجاح عمليات تنويع الانتاج كخطوة هامة لتقوية القطاعات الاقتصادية بالتوسع في الصناعات البتروكيميائية اضافة الى تحقيق التنسيق بين دول مجلس التعاون من اجل تدعيم الصناعات التحويلية القائمة

ولي العهد الاردني:

الحرب العراقية الايرانية اخلت بالتوازن الاستراتيجي بين العرب والعدو الصهيوني

عمان/ ق ن أ:
اعلن سمو الامير حسن ولي عهد الاردن ان النزاع في منطقة الخليج يتهدد استقرار وامن الشرق الاوسط تماما كما يتهدده النزاع العربي الاسرائيلي منذ حوالي ٤٠ عاما.
وقال سموه في النشرة الشهرية التي تصدر عن المنتدى الفكري العربي الذي يرأسه ولي عهد الاردن لست اشك مطلقا في حجم وخطورة ابعاد الحرب العراقية الايرانية التي باتت احدى اقسى واطول النزاعات في العصر الحديث مما يرغمنا على اعادة تقويم الافتراض المتبع سابقا لان الحرب التقليدية في العالم الثالث لابد وان تكون حروبا قصيرة الامد.

واضاف لقد غدت الحرب مأساة عظيمة للدولتين المتحاربتين حيث لايمكن احصاء ماتم هدره من موارد انسانية ومادية.
واكد سموه ان لهذه الحرب ابعادا عالمية يتعدى خطرها الدولتين المتحاربتين ويهدد استقرار وامن منطقة الخليج برمتها.
وقال ان انهماك العراق بالحرب اخل بالتوازن الاستراتيجي في الصراع مع العدو الصهيوني مما مكن سلطات الاحتلال ومن يساندها في الخارج من خرق جميع التحركات الساعية الى ايجاد حل دائم وعادل للقضية الفلسطينية وتعزيز سياسة اسرائيل في ضم الاراضي المحتلة وتعزيز علاقة اسرائيل بالولايات المتحدة بالتركيز على البعد الاستراتيجي بحيث تعدى الالتزام الامريكي الدفاع عن اسرائيل كدولة عسكرية في الاطار الاقليمي الى انحيازها كاحدى دول حلف شمال الاطلسي.

بدء تطبيق ٤٨ مواصفة قياسية خليجية بالامارات اغسطس القادم

ابوظبي/ق ن ا:
اوضحت احصائية لوزارة الاقتصاد والتجارة بدولة الامارات العربية المتحدة ان عدد شهادات المنشا للمنتجات الوطنية المصدرة لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية والصادرة من الوزارة خلال الاعوام الثلاثة الماضية ٨٣ و ٨٤ و ٨٥ قد بلغ حوالي ٧٣ الف و ٥١٩ شهادة منشا بقيمة نقدية بلغت مليارين و ٩٨٤ مليون درهم/ حوالي ٩٠٠ الف دولار.
ومن جهة اخرى اصدرت دائرة المواصفات والمقاييس في وزارة المالية والصناعة تعميما الى جميع الوزارات والدوائر الحكومية بالدولة اعلنت فيه انه تقرر البدء بتطبيق ٣٣ مواصفة خليجية قياسية خاصة بمواصفات اساسية وسلع غذائية وكيماوية وكهربائية بالامارات اعتبارا من ١٠ اغسطس المقبل.

منظمة الخليج للاستشارات الصناعية تدرس انتاج العطريات

لندن/واخ:
قال الدكتور عبدالله حمد المعجل الامين العام لمنظمة الخليج للاستشارات الصناعية ان المنظمة وقعت اول عقد لدراسة العطريات بشكل تام وذلك لتطوير قدرتها على التمويل الذاتي من اجل دعم ميزانيتها.
واوضح الدكتور المعجل في حديث اذاعه راديو لندن الليلة قبل الماضية ان المنظمة تتجه حاليا نحو الصناعات الصغيرة والمتوسطة مشيرا الى انه مع نهاية العام الحالي ستتمكن من استخدام بنك المعلومات من اجل ابراز الفرص المتاحة للاستثمار الصناعي في المنطقة.
واشار الامين العام لمنظمة الخليج للاستشارات الصناعية في حديثه الى ان اجتماعات الدورة التاسعة عشر لمجلس المنظمة التي عقدت في الدوحة مؤخرا ناقشت اهم الدراسات التي تقوم بها المنظمة خلال هذا العام.
وقال ان من هذه الدراسات واحدة تتعلق باقامة مصفاة للبتروكيماويات واستخدامها لانتاج العطريات واخرى لانتاج الالومينا لخدمة مصانع الالمونيوم.

● الشارقة/:
صرح مصدر مسؤول بشركة الشارقة لتسييل الغاز امس بأن الشركة قامت يوم ٢٥ يونيو الماضي بتصدير اول شحنة من الغاز الى اليابان.
واوضح المصدر في تصريح صحفي امس انه تم الاتفاق بين شركة الشارقة وشركة سي اي تو اليابانية على تصدير اربعمائة الف طن سنويا وهو اجمالي ماتنتجه الشركة الاولى ولمدة عشر سنوات من الغاز.
وسيتم تحديد سعر الغاز من البروبان والبيوتان وفقا للاسعار العالمية.

● ابوظبي/:
اصدر المصرف المركزي بدولة الامارات العربية المتحدة قرارا بتعديل بعض شروط مزاولة مهنة الصرافة يتضمن رفع رأس المال الى مليون درهم للمحال التي تقوم بكافة انواع الصرافة من بيع وشراء العملات والشيكات السياحية واصدار الحوالات المصرفية.
واشترط القرار زيادة رأس المال في حالة زيادة حجم اعمال المحل عن عشرة اضعاف رأس المال اضافة الى زيادة رأس المال المدفوع بنسبة عشرة في المائة عن كل فرع اضافي للمحل.
وقد حدد القرار رأس المال المدفوع بنصف مليون درهم للمحال التي تتعامل بالنقد دون اصدار الحوالات المصرفية وكذلك رفع الضمان المصرفي في محال الصرافة الى ٥٠ في المائة بدلا من ٣٠ في المائة من رأس المال لصالح المصرف المركزي

مباحثات نفطية واستثمارية بين الكويت والاتحاد السوفيتي

موسكو/كونا:
غادر السفير الكويتي لدى الاتحاد السوفياتي السيد عبدالمحسن الدعيج موسكو امس متوجها الى بلاده للمشاركة في المباحثات السوفياتية - الكويتية بشأن العلاقات الاقتصادية والنفطية بين البلدين.
وكان فريق عمل اقتصادي ونفطي سوفياتي برئاسة نائب وزير الصناعة النفطية توبولوف قد وصل الى الكويت الليلة قبل الماضية للتمهيد لعقد محادثات رفيعة المستوى مع المسؤولين الكويتيين حول سبل توسيع التعاون المشترك في المجالات النفطية والاستثمارية بين البلدين.
ومن المقرر ان تبدأ يوم الاثنين القادم المحادثات بين الجانب الكويتي برئاسة وزير النفط والصناعة الشيخ علي الخليفه والسوفياتي برئاسة رئيس لجنة الدولة السوفياتية للعلاقات الاقتصادية الخارجية كونستنتين كاتوشيف.
ومن المتوقع ان يصل كاتوشيف الى الكويت يوم الاثنين المقبل على راس وفد سوفياتي رفيع المستوى.
وكان من المقرر ان يصل المسؤول السوفياتي الى الكويت يوم الاثنين الماضي الا ان زيارته تاجلت بسبب استقالة الحكومة الكويتية في وقت سابق من يوليو الجاري.
وقال توبولوف في تصريح لدى وصوله ان الهدف من الزيارة هو تدعيم واستكمال المباحثات الناجحة التي بداها الشيخ علي الخليفه اثناء زيارته للاتحاد السوفياتي في شهر فبراير الماضي.
واشاد المسؤول السوفياتي بالمستوى التقني النفطي الذي وصلت اليه دولة الكويت وقال اننا نعرف ان دولة الكويت اصبحت لديها خبرة وتكنولوجيا حديثة في مجال الصناعات النفطية.

انخفاض عدد القادمين والمغادرين للبحرين العام الماضي

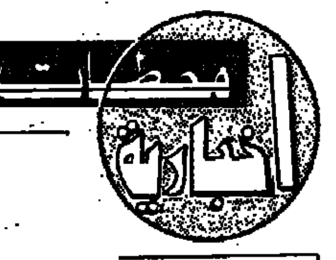
المنامة/واخ:
بلغ عدد الاجانب الذين دخلوا البحرين من جنسيات مختلفة خلال العام الماضي ١٩٨٥م مامجموعه ٥٦٤ الفا بينما غادرها خلال الفترة نفسها ٥٥٥ الفا مسجلة بذلك ارتفاعا في عدد القادمين قدره تسعة الاف شخص في حين بلغ عدد الذين دخلوا البحرين علم ١٩٨٤م مامجموعه ٥٩٩ الفا وغادرها في نفس الفترة ٦١١ الف شخص مسجلا بذلك زيادة في عدد المغادرين قدرها ١٢ الفا.

واوضحت احصائية صادرة عن الجهاز المركزي للاحصاء بدولة البحرين ان عدد القادمين والمغادرين علم ١٩٨٥م قد انخفض عما كان عليه علم ١٩٨٤م.

وذكرت الاحصائية ان النسبة الكبيرة من هؤلاء قد تركزت في صفوف مواطني الدول الاسيوية حيث بلغ عدد القادمين الى البحرين من هذه الدول عام ١٩٨٥م مامجموعه ٢٨٣ الفا في حين غادرها ٢٧٤ الفا مقارنة بالعام الذي قبله ١٩٨٤م اذ بلغ عدد القادمين ٣١٤ الف شخص وغادرها ٣١٦ الفا.

اما مواطنو الدول الاوروبية والامريكية فقد بلغ عدد الاشخاص الذين دخلوا الى البحرين علم ١٩٨٥م مامجموعه ١٢٥ الفا في حين غادرها ١٢٤ الفا في نفس الفترة مسجلة انخفاضا عما كانت عليه علم ١٩٨٤م حيث بلغ عدد الذين دخلوا البحرين ١٣٠ الف شخص وغادرها ١٣٥ الف.
واوضحت الاحصائية ان انخفاض عدد القادمين والمغادرين علم ١٩٨٥م عما كانت عليه في العام الذي قبله ١٩٨٤م يعود الى الانخفاض الكبير في عائدات النفط.

من ناحية اخرى اعطت الاحصائية تفاصيل كاملة بعدد القادمين والمغادرين في مهمات محددة فاوضحت ان القادمين من اجل العمل عام ١٩٨٥م قد بلغوا ٤١ الف شخص بينما غادر في نفس الفترة ١٥ الفا مقارنة بعام ١٩٨٤م اذ بلغ عدد القادمين للغرض نفسه ١١٨ الفا وغادر في الفترة نفسها ١٢٢ الف شخص.
وسجلت الاحصائية انخفاضا ملحوظا في عدد القادمين والمغادرين في قطاع السياحة اذ بلغ عدد القادمين لهذا الغرض عام ١٩٨٥م مامجموعه ٦٤ الفا والمغادرين ٦٩ الف مقارنة مع علم ١٩٨٤م حيث بلغ عدد القادمين ١٩٨ الف والمغادرين ٣٥٣ الفا من جنسيات مختلفة بما فيهم البحرينيون.



[لاجئين]

دمشق/واخ :

تعقد في دمشق في ٢٦ من الشهر الجاري اجتماعات الدورة الـ٣٧ لمؤتمر المشرفين على شؤون اللاجئين في الدول العربية .

وسيبحث المؤتمر عدة مسائل في مقدمتها الطلب من وكالة الغوث الدولية الحفاظ على مستوى الخدمات الصحية والتعليمية المقدمة للاجئين .

[تملك]

لندن/ق ن ا :

اعلن بنك الاستثمار العربي « انفستكورب » عن اتمام اجراءات تملك شركة موليرا الامريكية .. الرائدة في مجال صناعة اجهزة ضبط السوائل المستخدمة في شبكات توزيع المياه والغاز الطبيعي .

[صادرات]

طوكيو/ :

ذكر في طوكيو ان خطابات الاعتماد الايرانية المفتوحة لشركات يابانية وصلت الى ادنى مستوى لها في يونيو الماضي مما ادى الى توقف الصادرات اليابانية لايران .

[تعاون]

عمان/ :

يصل الى عمان اليوم السبت فريق عمل من وزارة الزراعة في جمهورية مصر العربية في زيارة للاردن بدعوة من وزارة الزراعة تستغرق ١١ يوما .

سيقوم الفريق خلال الزيارة بجولة استطلاعية على مشروعات الوزارة وتجربة الاردن في مجال الارشاد الزراعي والزراعات المحمية والميكنة الزراعية .

حملة مكارثية جديدة ضد الامريكيين العرب

واشنطن/كونا :

قال السيد جيمس زغبي احد الشخصيات الامريكية البارزة المنحدرة من اصل عربي انه سيشهد امام جلسة استماع مقبلة لاحدى لجان الكونغرس حول الحقوق المدنية الخاصة بالامريكيين العرب ان الحريات السياسية الامريكية تتعرض للخطر بسبب « المكارثية الجديدة » الموجهة ضد زعماء الامريكيين العرب .

واوضح زغبي المؤسس والمدير التنفيذي للمعهد العربي الامريكي وهو مؤسسة ثقافية مقره واشنطن انه سيشرح امام لجنة فرعية تابعة لمجلس النواب يوم الاربعاء المقبل ان التهديدات الموجهة للحقوق المدنية للامريكيين العرب تحركها المواقف السياسية وليس بسبب الكراهية العرقية .

وقال في تصريح اننا قلقون لتنامي مشكلة العنف التي تنطلق من رابطة الدفاع اليهودية والجماعات اليمينية المتطرفة الاخرى التي تسعى الى اسكات اي معارض لمواقفها السياسية .

واضاف انه سيوضح في شهادته كيف تحرض مثل هذه الجماعات المرشحين للوظائف العامة ضد العرب في محاولة لعدم اضفاء الشرعية على النشاط السياسي للامريكيين العرب .

واستشهد زغبي بعدة امثلة من بينها اعادة مرشح ولاية ميرلاند روبيرت نيل لمبلغ ٥٠٠ دولار لرابطة الامريكيين العرب كانت قدمتها كمساهمة في حملته الانتخابية وذلك بعد نشر عمود في صحيفة بلتيمورصن يتهم الرابطة بان لها علاقات مع منظمة التحرير الفلسطينية .

وقال زغبي نحن نجد في مثل هذه الامثلة ان هناك قوائم سوداء يتم تداولها ويعاد تداولها لاعضاء الكونغرس وللصحف وللحملات السياسية في محاولة متعمدة لتدمير العمل السياسي للامريكيين العرب وانكار حقوقهم السياسية .

وستستمع لجنة فرعية منبثقة عن اللجنة القضائية لمجلس النواب الى شهادة اعضاء من الكونغرس وممثلي مكتب التحقيقات الفيدرالي ووزارة العدل الامريكية ورؤساء الحريات المدنية والمنظمات الامريكية العربية وضحايا العنف الجسدي .

وسيراس جلسة الاستماع عضو الكونغرس الاسود جون كونيرز من الحزب الديمقراطي من ولاية ميتشغان .

في اطار تطوير العلاقات بين البلدين
خدام يتباحث مع شيراك حول الوضع في الشرق الاوسط

باريس/ق ن ا :

اعلن في باريس ان عبدالحليم خدام نائب الرئيس السوري سيصل الى باريس يوم الثلاثاء المقبل في زيارة لفرنسا وصفت بانها زيارة عمل تستغرق عدة ايام .

وذكر المتحدث الرسمي باسم الحكومة الفرنسية ديني بودان ان زيارة عبدالحليم خدام لفرنسا تاتي تجاوبا مع الاماني التي اعرب عنها الرئيس السوري حافظ الاسد في تكثيف الاتصالات بين البلدين .

وقال في تصريح للصحفيين امس ان مباحثات نائب الرئيس السوري مع رئيس الحكومة الفرنسية جاك شيراك والتي ستبدا يوم الاربعاء المقبل ستتركز بشكل خاص على تطورات الاوضاع في منطقة الشرق الاوسط والحرب العراقية الايرانية والازمة اللبنانية اضافة الى العلاقات الثنائية بين البلدين وموضع الرهائن الفرنسيين في بيروت .

ويذكر ان زيارة خدام لباريس تعتبر اول زيارة يقوم بها مسؤول سوري كبير للعاصمة الفرنسية منذ الزيارة الرسمية التي قام بها الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران لدمشق في شهر نوفمبر عام ١٩٨٤ .

معلنا رفضه لحرب المخيمات
جنبلاط يطالب بحوار لتحديد الاطر الصحيحة للعلاقات الفلسطينية اللبنانية

الكويت/كونا :

اكد رئيس الحزب التقدمي الاشتراكي اللبناني وليد جنبلاط في حديث صحفي على اعطاء الفلسطينيين في لبنان كافة الضمانات والحقوق لانهم قدموا الدم والشهداء من اجل لبنان .

وطالب جنبلاط في حديث لصحيفة الوطن الكويتية نشرته امس ببدء حوار حقيقي وجدي بين القوى الوطنية اللبنانية وبين التنظيمات الفلسطينية لتحديد العلاقة الفلسطينية اللبنانية ووضعها في اطر سليمة وصحيحة .

واستغرب الزعيم الاشتراكي اللبناني تناقض المواقف ازاء الوجود الفلسطيني في لبنان من ناحية الدعوة لمنحة الحرية في العمل الوطني ثم مطالبته برمي السلاح وتساءل اين الحل الوسط لابد وان هناك حلا وسطا .

وقال جنبلاط ان للفلسطينيين مطالب بضمانات امنية وحياتية ومعيشية في لبنان الا انه في نفس الوقت يطلب منهم عدو العودة الى الممارسات التي كانت موجودة وقائمة قبل ١٩٨٢ لان هذا المنطق مرفوض لكن المسالة بحاجة الى حوار فاذا لم نتحاور كيف ستستقيم الامور .

وفي رد على سؤال عن موقف حزبه من حرب المخيمات وتحالفه مع حركة امل وابقائه على تحالف مبدئي مع الثورة الفلسطينية اجاب مبدئيا جميعنا نحن وامل والفلسطينيون طروحاتنا وطنية وقومية وجميعنا سنذهب الى القدس فلتكن القدس هي الحافز المشترك

واعرب رئيس الحزب التقدمي الاشتراكي عن امله في نجاح اتفاق دمشق الثاني حول خطة امن بيروت والمخيمات وقال/اتمنى ان لايفشل وان القوى الوطنية تبذل كل جهدها كي لايفشل والا ستحل الكارثة على الجميع .

وعن علاقة حزبه برئيس منظمة التحرير الفلسطينية قال انه متهم بالعرفاتية وهي من جملة اتهامات كثيرة ومتعددة ولامانع من قبولها ونفيها في نفس الوقت اذ ليس مطلوب مني كل اسبوعين ان اعطي لنفقسي صك براءة او حسن سلوك .

وعن فتح حوار مع اللجنة المركزية لفتح اجاب لست انا من يقرر .. انني مع الشعب الفلسطيني في لبنان ومع ممثلي الشعب الفلسطيني في بيروت وعلى الوطني في لبنان واجبا لحماية الشعب الفلسطيني .

نكاسوني يطالب الشركات بتخفيف العبء عن المستهلك الياباني

طوكيو/كونا :

حث رئيس وزراء اليابان ياسوهيرو نكاسوني اليوم اعضاء وزارته على اعطاء توجيه اداري للشركات المستوردة للبضائع مثل دقيق القمح والسمك حتى يتمكن المستهلك من الاستفادة من ارتفاع الين مقابل الدولار .

وقال ناطق حكومي ان نكاسوني وجه النداء في اجتماع الوزارة اليوم وذلك كجزء من سياسة الحكومة الهادفة الى تعزيز الاقتصاد المحلي الذي تضرر كثيرا من ارتفاع قيمة الين .

واضاف الناطق ان الفوائد التي تجنيها الشركات من ارتفاع الين ومن هبوط اسعار النفط الخام يجب ان يتقاسمها المستهلكون .

واشار المدير العام لوكالة الادارة والتنسيق ماسومي ايزاكي ايضا الى ان الشركات المستوردة للنفط قد جنت اربلحا مفاجئة تعادل ٣ر٨ تريليون ين في العام المالي ١٩٨٥ الذي انتهى في شهر مارس الماضي جراء ارتفاع قيمة الين .

وذكر ايزاكي ان السعر الرسمي للنفط الخام حاليا ١٧ دولارا للبرميل وذلك اقل بواقع ٣٩ في المائة من السنة الماضية .

كما ان تكاليف الاستيراد قد انخفضت بحوالي ٢٩ في المائة من العام الماضي بسبب ارتفاع قيمة الين .

ارتفاع انتاج مصر من الاسمنت

القاهرة/ق ن ا :

بلغ انتاج مصر من الاسمنت في العام المالي ٨٥/١٩٨٦ حوالي ٨ر٧ مليون طن من المقرر ان يرتفع الى ٥ر١٠ مليون طن في العام القادم .

وقال المهندس عبدالرحمن لبيب وزير الاسكان والمرافق المصري في تصريح اذيع في القاهرة مؤخرا ان تحقيق الاكتفاء الذاتي من الاسمنت في مصر سيتم في عام ٨٩/١٩٩٠ حيث سيبلغ حجم الانتاج الكلي ١٩ مليون طن سنويا .

واشار الوزير المصري الى انه يجري حاليا دراسة انشاء ١٥ مصنعا جديدا للاسمنت تنتج حوالي ١٥ مليون طن سنويا لتوفير احتياجات مصر اعتبارا من عام ١٩٩٢ وحتى نهاية القرن الحالي .

ويقدر اجمالي استهلاك مصر من الاسمنت بحلول عام ٢٠٠٠ حوالي ٣٥ مليون طن سنويا .

الحكم بحبس زوجين المانيين بتهمة التجسس

لندن/كونا :

قضت محكمة الجنايات المركزية في لندن امس الاول بحبس زوجين من المانيا الشرقية لمدة عشرة اعوام بعد ان ادانتهما بالقيام بالتجسس في بريطانيا .

ووجدت المحكمة ان راينهارد سكولزي ٣٥ عاما وزوجته سونيا ٣٢ عاما مذنبان بالقيام باعمال تمهيدية لارتكاب جريمة تقع تحت طائلة قانون حظر افشاء الاسرار الرسمية .

وانكر الزوجان تلقي وتسجيل رسائل بالراديو ولكنهما اعترفا بالتهم المتعلقة بحيازتهما جوازي سفر مزورين وهويات شخصية مزورة .

واستمعت هيئة المحلفين اثناء المحاكمة التي استمرت تسعة ايام الى دليل من الشرطة بان الزوجين استخدما سقيفة الحديقة بمنزلهما الواقع بالقرب من مطار هيثرو لاخفاء ادوات للتجسس .

ووجدت الشرطة جهازا يستخدم لفك رموز الرسائل وتشفيرها وكذلك جهاز راديو قادر على استقبال اشارات مورس من المانيا الشرقية .

واوضح قاضي المحكمة قبل اصدار الحكم انه لايزال من غير المعروف ما اذا كان الزوجان بعثا باسرار الى المانيا الشرقية او تسببا في خسارة فعلية لبريطانيا .

■ ■ ■ ■

بحث تعزيز التعاون بين مصر والمجموعة الاوربية

القاهرة/كونا :

وصل مفوض السوق الاوروبية للعلاقات الخارجية كلود شيسون الى القاهرة امس في زيارة تستهدف دعم التعاون بين مصر ودول السوق الـ١٢ .

وذكر رسميا ان شيسون سيجتمع مع الرئيس حسني مبارك كما سيلتقي الوزراء المختصين بالقطاعات الاقتصادية المختلفة في الحكومة ليبحث معهم الخطوط الاولى لبروتوكول التعاون الاقتصادي والمالي الثالث بين مصر ودول المجموعة الاوروبية الذي ينتظر ان يبدا تطبيقه في العام المقبل .

وقال بيان رسمي ان المسؤول الاوروبي سيبحث اثناء زيارته للقاهرة ايضا مجالات التعاون بين مصر ودول المجموعة والمنحة الغذائية التي قدمتها دول السوق لمصر هذا العام .

كلمة اليوم

الفجر الفلسطيني الآتي

شهد الساحل الشمالي لفلسطين المحتلة يوم امس الاول عملية انزال فدائية اضطرت القوات الاسرائيلية للاستعانة بتعزيزات من القوات البرية وسلاح البحرية وطائرات الهليوكبتر من سلاح الجو .. ولم تتضح بعد حقيقة حجم هذا الانزال . لكن ردود الفعل في تل ابيب قد تعطي فكرة وان لم تكن كاملة عن حجم هذا الانزال . فالى جانب حالة الاستنفار التي شهدتها قوات حرب العدو ، فقد اعلنت حالة الطوارىء على جميع بوابات العبور بين لبنان وفلسطين المحتلة باستثناء بوابة رأس البياضة التي خصصت لعبور القوات الدولية ، وهذه هي المرة الاولى التي تقدم فيها تل ابيب على هذا الاجراء منذ عام ١٩٨١ .

وهذه العملية البطولية التي قام بها الفدائيون الفلسطينيون جاءت لتوقظ العدو من غفوته ، وتصحيه من احلامه التوسعية ، وتؤكد حقيقة يتجاهلها العدو وهي ان الجراح العربية لن تندمل ما دامت هذه (الجرثومة) مزروعة في الجسم العربي ، مهما توفر لها من اسباب (الحضانة) التي توفرها دول الغرب لهذا المسخ الغريب .

واذا استمر الفدائيون في مثل هذه العمليات الفدائية . فان نظام تل ابيب العنصري لن يلبث ان يعيد النظر في الكثير من حساباته المبنية على نتائج الخلافات العربية ، وغياب العمل الفلسطيني المسلح .. وعلى الدول العربية ان تمد الفدائيين بالعون مهما كان هذا العون . وحتى الدول التي لا تريد مساعدة الفلسطينيين فعليها على الاقل الا تطعنهم من الخلف . فليس اقسى على العمل الفلسطيني من وقوف بعض الدول العربية ضده . وكأن الفلسطينيين لا يقاتلون عدوا مشتركا لم يعد هدفه الفلسطينيين فقط ، ولكن جميع الدول العربية وبدون استثناء .

تل ابيب طبعا لن تتردد عن القيام بعمليات انتقامية ضد الفلسطينيين ، وقد يكون انتقامها اكبر مما يتوقع البعض . لكن الحقيقة الثابتة ان العمليات الفدائية الفلسطينية لن تتوقف لمجرد تصرف انتقامي تقوم به اسرائيل وقد آن الاوان ان يكون الموقف العربي جليا وواضحا ليتمكن الفدائيون داخل وخارج فلسطين المحتلة من اداء واجبهم الوطني المقدس .

واذا كان العدو قد أمن جانب بعض الدول العربية التي آلت على نفسها محاربة الفلسطينيين وتشريدهم وطعنهم من الخلف . فان الفلسطينيين لن يتركوا له فرصة الاستمتاع بهذا الواقع . فالعمل الفدائي لن تزيده هذه المواقف سوى المزيد من التصميم والعناد ، ولن تكسبه سوى المزيد من الخبرة وصلابة العود . فالليالي الحالكة السواد مهما طالت .. لا بد ان يعقبها الفجر .. والفجر الفلسطيني آت دون ريب ..

اليوم

قلق تركي ازاء اجراءات الحماية الامريكية

واشنطن كونا .

ذكر في واشنطن ان تركيا غير راضية على مليبدو عن الاتفاقية الجديدة التي عقدتها مع الولايات المتحدة حول واردات النسيج التركية وتشعر بالاحباط لاجراءات الحماية التي تتخذها ادارة الرئيس ريغان

وقال ناطق باسم السفارة التركية في واشنطن يجب ان ينظر لنا كمنتج جديد للقطن وكدولة نامية تمثل صناعة النسيج فيها قطاعا كبيرا .

واضاف يجب ان نحصل على حرية اكثر للدخول الى السوق الامريكي .

واشار الى ان تركيا لاتعتبر هذه المشكلة قد حلت لان امريكا تشكو من فوضى السوق الذي نحصل فيه على زيادات طفيفة .

وادت القفزة المفاجئة في صادرات النسيج التركية للولايات المتحدة من مليوني دولار في عام ١٩٨٢ الى ١٢١ مليون في العام الماضي الى شكوى امريكية من فوضى في السوق والشروع في مشاورات بين الجانبين خلال ١٨ شهرا انتهت بالاتفاقية الجديدة

وتفرض الاتفاقية الجديدة حصصا على ١٤ نوعا من المنسوجات والملابس الاخرى خلال عامين

وتمثل صناعة النسيج التركية والملابس الجاهزة اكبر قطاع في الاقتصاد التركي وتوظف حوالي ١٢ بالمائة من القوة العاملة

وتامل الحكومة التركية في الحصول على حصة نسيج بقيمة ٤٠٠ مليون دولار سنويا من ادارة الرئيس ريغان

رئيس الاركان الاردني يزور فرنسا

عمان/واخ :

يغادر عمان اليوم الفريق الركن فتحي ابوطالب رئيس هيئة الاركان الاردنية يرافقه وفد عسكري متوجها الى فرنسا في زيارة رسمية تلبية لدعوة تلقاها من رئيس اركان الجيش الفرنسي .

ويجري الفريق الركن ابوطالب خلال زيارته مباحثات مع عدد من المسؤولين الفرنسيين حول التعاون بين البلدين وخاصة في المجالات العسكرية

صندوق التنمية العقارية وعشر سنوات من الانجازات

الصندوق ساهم مع أجهزة الدولة الأخرى في تنمية قطاع الإسكان

● التشييد في كل مكان بالمملكة

اعداد - قسم التحقيقات

قروض الصندوق ساهمت في تنمية المدن والقرى

مضت عشر سنوات على انشاء صندوق التنمية العقارية وبدا مساهمته مع جهزة الدولة الاخرى لتنمية قطاع الاسكان بالملكة فلقد قام هذا الصندوق بدور متميز لدفع مسيرة التنمية الاسكانية وتطوير حركة العمران والبناء وساعد على توفير العديد من الاحداث والمجمعات السكنية التي ساهمت في رفع مستوى معيشة المواطنين ورفاهيتهم.. وقد ادى ذلك التطور العمراني الى اتساع رقعة المساحات المبنية في المدن وتطوير العديد من المناطق التي كانت غير صالحة للسكن من قبل نتيجة للتطور الملحوظ في التجهيزات والمرافق الاساسية الحديثة والاتساع في نطاق الخدمات الاجتماعية.. وفي هذا التحقيق نلقي الضوء على هذا الصندوق بمناسبة مرورعشرسنوات على انشاءه من خلال تقريره السنوي الذي اصدره مؤخرا .

خطوة تاريخية

وبمناسبة مرور عشر سنوات على الانجازات الكبيرة التي حققها صندوق التنمية العقارية يقول معالي محمد ابا الخيل وزير المالية والاقتصاد :

لقد كان، تاسيس الصندوق خطوة تاريخية اتخذتها حكومة جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله في الوقت المناسب لها تماما. واليوم وبعد مرور عشر سنوات على اقامة الصندوق فان الانسان يستطيع ان يرى المنافع التي تحققت من وراء اقامته واضحة للعيان في كل مدينة وقرية دون استثناء كما يستطيع الانسان ان يرى ايضا الكثير الذي احدثه تطوير وتحسين نوعية المساكن ومستواها على المستوى الاجتماعي والصحي للمواطنين.

واضاف معاليه ان لجنة ادارة الصندوق وادارته يعتزون كثيرا بالفرصة التي اتيحت لهم لخدمة وطنهم في هذا المجال ويتطلعون بثقة الى استمرار الصندوق في خدمة المواطنين السعوديين جيلا بعد جيل.

انجازات عشر سنوات

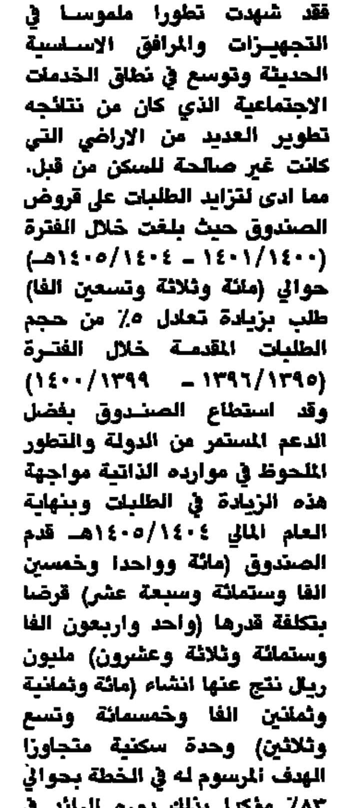
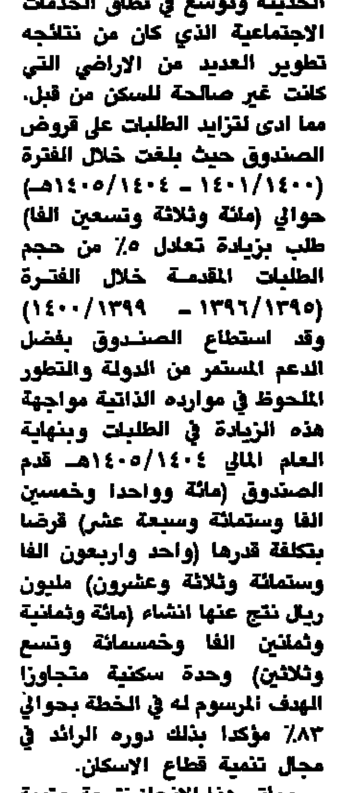
شهدت المملكة خلال السنوات العشر الماضية اتجاه سياسة الاسكان نحو تقديم التمويل الميسر لقروض الاسكان وتوفير الدعم اللازم لها وامتدت الحوافز التي تقدمها الدولة الى اعضاء يصل الى ٢٠٪ من قيمة القسط وخصم اضافي بنسبة ١٠٪ لمن يسدد كامل القروض الامر الذي ادى لزيادات ملحوظة في المبالغ المحصلة وارتفاع مساهمة الموارد الذاتية في عملية الاقراض.

● ويقول الاستاذ احمد عبدالله العقيل المدير العام للصندوق :

- تاسس صندوق التنمية العقارية بموجب المرسوم الملكي رقم م/٣٢ وبتاريخ ١٣٩٤/٦/١١هـ كاحدى المؤسسات التمويلية المتخصصة بهدف دفع عجلة التنمية لدى القطاع الخاص في مجال الاسكان وذلك بمنح المواطنين قروضا ميسرة طويلة الاجل لتمكينهم من بناء مساكن عصرية تتماشى مواصفاتها والنهضة الشاملة التي تشهدها البلاد.. هذا بالاضافة الى منح قروض استثمارية تساعد على توفير العديد من المجمعات السكنية والمباني المكتبية والاسواق التجارية. وكان لدعم الدولة المتواصل راسمال الصندوق اليد الطولى في تلك الانجازات التي حققها الصندوق خلال هذه الفترة.

● ويضيف المدير العام لصندوق التنمية العقارية :

- بدا الصندوق براسمال قدره (مائتان وخمسون مليون ريال سعودي) سرعان ما ارتفع حتى بلغ (تسعة الاف مليون ريال) في العام المالي ١٣٩٥/١٣٩٦هـ ثم توالت



● احمد العقيل
المدير العام للصندوق

الزيادات السنوية حتى وصل راس مال الصندوق بنهاية العام المالي ١٤٠٣/١٤٠٤هـ الى (اثنين وستين الفا واربعمائة مليون ريال) وفي العام المالي ١٤٠٤/١٤٠٥هـ زاد راس المال (اربعة الاف وتسعمائة واربعة وتسعين مليون ريال) فوصل الى سبعة وستين الفا وثلاثمائة واربعة وتسعين مليون ريال وبالمثل فقد سجل راس المال المدفوع زيادات سنوية تراوحت بين (تسعة الاف واربعمائة مليون ريال) و(خمسة الاف مليون ريال) وبلغ بنهاية العام المالي ١٤٠٤/١٤٠٥هـ (اربعة وستين الفا ومائتين وخمسين مليون ريال) .

● ويستطرد الاستاذ احمد العقيل بقوله :

لقد تزامنت فترة السنوات العشر الاولى من عمر الصندوق (١٣٩٥/١٣٩٦ - ١٤٠٤/١٤٠٥هـ) مع خطتي التنمية الثانية والثالثة الامر الذي مكن الصندوق من المساهمة بفعالية في تحقيق اهداف الخطتين في مجال تنمية قطاع الاسكان واستطاع تجاوز الاهداف المرسومة له فيهما. فالسنوات الخمس الاولى (١٣٩٥/١٣٩٦ - ١٤٠٠/١٤٠١هـ) توافقت مع فترة خطة التنمية الثانية التي اوكلت للصندوق تمويل بناء (مائة واثنين وعشرين الفا ومائة) وحدة سكنية الا ان الصندوق تمكن من تقديم (مائة وثلاثة وخمسين الفا وثمانمائة وسبعة وخمسين) قرضا ساعدت في بناء (مائتي الف ومائة وثلاث وستين وحدة سكنية) متجاوزا بذلك الهدف المحدد له في الخطة بحوالي ٦٤٪ وقد كان لقروض المساكن الخاصة النصيب الاكبر من هذا الانجاز حيث نتج عنها انشاء (مائة وثلاثة وثمانين الفا وسبع وثمانين) وحدة سكنية بلغت قيمتها (تسعة وثلاثين الفا وخمسمائة وثلاثة وستين مليون ريال) بينما مكنت قروض الاستثمار من انشاء (سبعة عشر الفا وست وسبعين) وحدة سكنية و(الفين وثلاثمائة وسبعة وخمسين) مكتبا ومعرضا بلغت قيمتها الاجمالية (الفين واربعمائة واربعة وخمسين مليون ريال) .

اما الخمس سنوات الثانية (١٤٠٠/١٤٠١ - ١٤٠٤/١٤٠٥هـ) فقد شهدت تطورا ملموسا في التجهيزات والمرافق الاساسية الحديثة وتوسع في نطاق الخدمات الاجتماعية الذي كان من نتائجه تطوير العديد من الاراضي التي كانت غير صالحة للسكن من قبل. مما ادى لتزايد الطلبات على قروض الصندوق حيث بلغت خلال الفترة (١٤٠٠/١٤٠١ - ١٤٠٤/١٤٠٥هـ) حوالي (مائة وثلاثة وتسعين الفا) طلب بزيادة تعادل ٥٪ من حجم الطلبات المقدمة خلال الفترة (١٣٩٥/١٣٩٦ - ١٣٩٩/١٤٠٠) وقد استطاع الصندوق بفضل الدعم المستمر من الدولة والتطور الملحوظ في موارده الذاتية مواجهة هذه الزيادة في الطلبات وبنهاية العام المالي ١٤٠٤/١٤٠٥هـ قدم الصندوق (مائة وواحدا وخمسين الفا وستمائة وسبعة عشر) قرضا بتكلفة قدرها (واحد واربعون الفا وستمائة وثلاثة وعشرون) مليون ريال نتج عنها انشاء (مائة وثمانية وثمانين الفا وخمسمائة وتسع وثلاثين) وحدة سكنية متجاوزا الهدف المرسوم له في الخطة بحوالي ٨٣٪ مؤكدا بذلك دوره الرائد في مجال تنمية قطاع الاسكان.

وياتي هذا الانجاز نتيجة حتمية لبساطة شروط الاقراض وسهولة تسديدها هذا الى جانب دعم الدولة غير المحدود المتمثل في الاعتمادات المتزايدة لهذا القطاع في الميزانية العامة للدولة التي بلغت بنهاية العام الاخير من خطة التنمية الثانية (١٣٩٥ - ١٤٠٠) (سبعة وستين الفا وثلاثمائة واربعة وتسعين مليون ريال) هذا بالاضافة لموارد الصندوق الذاتية التي شهدت تزايدا مستمرا من سنة لاخرى وبلغت بنهاية العام المالي ١٤٠٤/١٤٠٥هـ اكثر من (احد عشر الف مليون ريال) مساهمة بذلك بحوالي ١٥٪ من اجمالي قيمة القروض المقدمة خلال هذه الفترة .

● وعن عدد الوحدات السكنية التي تم انشاءها في تلك الفترة يقول :

- استمرت قروض المساكن الخاصة في احتلال المرتبة الاولى حيث استقطبت هذه القروض الجزء الأوفر من عمليات الاقراض خلال هذه الفترة. ونتج عنها انشاء (مائة وثمانين الفا وثمانمائة واربعين) وحدة سكنية بقيمة اجمالية قدرها (تسعة وثلاثون الفا واربعمائة واربعة وتسعون) مليون ريال بينما ادت قروض الاستثمار الى توفير (سبعة الاف وستمائة وتسع وتسعين) وحدة سكنية و(الفين وتسعة وثمانين) معرضا ومكتبا بلغت قيمتها الاجمالية (الفين ومائة وستة ملايين ريال).

● وعن تحصيل هذه القروض والزيادة المطردة التي تمت في التحصيل يضيف المدير العام لصندوق التنمية العقارية

- بدا التحصيل ياخذ دورا ملموسا في تمويل القروض نتيجة للزيادة المطردة في المبالغ المحصلة من سنة لاخرى. فقد تم تحصيل (تسعة الاف ومائة واربعة واربعين) مليون ريال من مقترضي المساكن الخاصة وقروض الاستثمار خلال الفترة (١٤٠٠/١٤٠١ - ١٤٠٤/١٤٠٥) بزيادة تعادل (٣٥٥٪) من اجمالي التحصيل خلال الفترة ١٣٩٥/١٣٩٦ - ١٣٩٩/١٤٠٠هـ) التي اقتصرت على (الفين وتسعة ملايين ريال) مما اتاح للصندوق موردا هاما لتمويل نشاطه الاقراضي ادى لارتفاع نسبة مساهمة الموارد الذاتية في تمويل الاقراض الى ٢٣٪ من اجمالي المبالغ المصروفة خلال الفترة (١٤٠٠/١٤٠١ - ١٤٠٤/١٤٠٥هـ) بالمقارنة مع ٦٪ من اجمالي الصرف خلال الفترة (١٣٩٥/١٣٩٦هـ - ١٣٩٩ - ١٤٠٠هـ) .

● وحول الاثار الانمائية الاخرى بجانب السكن يقول .

- وقد صاحب هذا الانجاز الكثير من الاثار الانمائية الملموسة فبجانب توفير المساكن للمواطنين وما له من اثار ايجابية لتحقيق الرخاء الاجتماعي وتحسين نوعية المساكن في البلاد. فقد ساعدت قروض الصندوق على تنمية مناطق المملكة المختلفة باسلوب ادى لحفظ التوازن في نمو المدن والحد من الهجرة المكثفة اليها. خاصة بعد التطور الملحوظ في التجهيزات الاساسية والخدمات الاجتماعية والتوسع فيها لتشمل جميع مناطق ومدن المملكة .

● اما عن موظفي هذا الصندوق والكفاءات السعودية التي تعمل به فيقول .

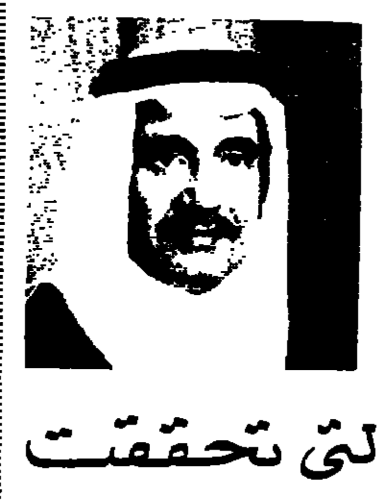
ومما ساعد على تحقيق تلك الانجازات الضخمة هو اهتمام ادارة الصندوق بتوسيع وتطوير قاعدة العمل بشقيه الآلي والبشري. حيث شهدت العشر سنوات الفائتة تطورا ملحوظا في اداء الصندوق وكفاءة موظفيه. ولمزيد من الارتقاء بالعمل يقوم الصندوق - بمساعدة احدى الشركات الوطنية - بتطوير نظام جديد لادخال واستخراج المعلومات في الحاسب الآلي ومن المتوقع ان يكتمل تصميم هذا النظام في النصف الاول من العام المالي ١٤٠٥/١٤٠٦هـ

ولم يغفل الصندوق الدور الاسلسي للقوى البشرية العاملة به فقد حرصت الادارة على استقطاب الكفاءات السعودية وعملت على تهيئة الاجواء الملائمة لهم وتنمية مقدرتهم الادارية والفنية والارتقاء بمستوياتهم الانتاجية. وقد بلغ عدد الكوادر الادارية والفنية العاملة (ثلاثمائة وثلاثة وستين) موظفا يمثل السعوديون منهم اكثر من ٩٦٪ كما داب الصندوق على الاستعانة بخبرات العديد من المهندسين والفنيين السعوديين غير المتفرغين بلغ عددهم بنهاية العام المالي ١٤٠٤/١٤٠٥هـ (ثلاثمائة وخمسين) مهندسا موزعين في مدن وقرى المملكة المختلفة.

● ويضيف الاستاذ احمد عبدالله العقيل المدير العام لصندوق التنمية العقارية بقوله :

ولتعميم الاشراف المباشر على عملية الاقراض قام الصندوق بافتتاح العديد من المكاتب المنتشرة في معظم مدن المملكة وقراها حتى وصل عددها الى اربعة وعشرين مكتبا.

● انجازات الصندوق خلال


وزير المالية والاقتصاد

المنافع التي تحققت من خلاله واضحة للعيان في كل مدينة وقرية بالمملكة

١٨٨٥٤٧ وحدة سكنية و ٢٩٨٠ مكتباً ومعرضاً اقيمت بمساعدة صندوق التنمية العقارية خلال عشر سنوات

١٤٠٤/١٤٠٥هـ

● قروض المساكن الخاصة :

ما زالت قروض المساكن الخاصة تستقطب الجزء الأكبر والاوفرمن نشاط الاقراض وتمثل نسبتها ٩٩٪ من اجمالي عدد القروض التي يمولها الصندوق وهذا امر طبيعي اذ ان هدف الصندوق الرئيسي هو دعم هذا القطاع الهام والاسلسي في حياة المواطنين بتمكينهم من الحصول على مصادر تمويل لبناء مساكن عصرية تتماشى مواصفاتها والنهضة العمرانية التي تعم البلاد.

● الطلبات المقدمة :

اتسم العام المالي ١٤٠٤/١٤٠٥هـ بانخفاض طفيف في حجم الطلب على قروض المساكن الخاصة حيث بلغ اجمالي عدد الطلبات المقدمة خلال هذا العام (تسعة وثلاثين الفا ومائتين وثمانين) طلبا بالمقارنة مع (تسعة وثلاثين الفا وخمسمائة وواحد واربعين) طلبا في العام المالي ١٤٠٣/١٤٠٤هـ وبانخفاض ٦٪ عن الطلبات المقدمة في العام المالي ١٤٠٢/١٤٠٣هـ الذي بلغت فيه جملة الطلبات (واحد واربعين الفا وسبعمائة وخمسة وثلاثين) طلبا.

وبالرغم من ان الطلب على قروض المساكن الخاصة بدا ياخذ معدلا اتجاهيا يميل للانخفاض خلال العامين الماليين الاخيرين، الا ان حجم الطلب على القروض خلال هذا العام يعد مرتفعا قياسا بمعدل الطلبات خلال السنوات الخمس السابقة (١٣٩٧/١٣٩٨ - ١٤٠٣/١٤٠٤) الذي كان في حدود (ستة وثلاثين الفا وستمائة) طلب.

● القروض المقدمة :

تمكن الصندوق خلال العام المالي ١٤٠٤/١٤٠٥هـ من تقديم (ستة وعشرين الفا ومائتين وخمسة عشر) قرضا للمساكن الخاصة موزعة على مدن المملكة وقراها التي تشملها خدمات الصندوق وبلغت قيمة هذه القروض (سبعة الاف ومئة وواحدا وثلاثين) مليون ريال وهي تقل بحوالي ١١٪ عن عدد القروض المقدمة خلال العام المالي السابق والتي بلغت (تسعة وعشرين الفا واربعمائة) قرض.

وبلغ اجمالي عدد القروض التي قدمها الصندوق للمواطنين منذ بداية الاقراض حتى نهاية العام المالي ١٤٠٤/١٤٠٥هـ (ثلاثمائة وثلاثة الاف ومائتين وثلاثة وسبعين) قرضا بزيادة قدرها ٩٪ عن اجمالي عدد القروض بنهاية العام المالي السابق البالغ (مائتين وسبعة وسبعين الفا وثمانية وخمسين) قرضا كما بلغت القيمة الاجمالية لقروض المساكن الخاصة المقدمة بنهاية العام المالي الحالي (تسعة وسبعين الفا وواحدا وخمسين) مليون ريال بزيادة بلغت ١٠٪ عن اجمالي قيمة القروض الممنوحة حتى نهاية العام المالي السابق والبالغ قدرها (واحدا وسبعين الفا وتسعمائة وعشرين) مليون ريال.

بلغ عدد القروض المنجزة بالكامل التي تم صرف جميع دفعاتها بنهاية العام المالي ١٤٠٤/١٤٠٥هـ (مائتين وسبعة واربعين الفا وخمسمائة واثني عشر) قرضا وبلغت المبالغ المصروفة عليها (اثنين وستين الفا وثلاثمائة وتسعة ملايين ريال).

لقد ادت القروض التي قدمها الصندوق خلال السنوات العشر الماضية الى زيادة ضخمة في عدد الوحدات السكنية الجديدة ونظرا لان بعض المباني السكنية التي تقام بقروض الصندوق تضم اكثر من وحدة سكنية فقد بلغ اجمالي الوحدات السكنية التي انشئت بتمويل من الصندوق خلال السنوات العشر الماضية حوالي (ثلاثمائة وثمانية وثمانين الفا وسبعمائة) وحدة سكنية كان نصيب العام المالي الحالي منها (واحدا وثلاثين الفا واربعمائة وثمان وخمسين وحدة سكنية تمثل حوالي ٩٪ من اجمالي الوحدات السكنية الممولة.

● المبالغ المصروفة :

بلغ ما تم صرفه على قروض المساكن الخاصة خلال هذا العام (ثمانية الاف ومائتين وتسعة وعشرين) مليون ريال وهذا المبلغ يقل عما تم صرفه خلال العام المالي ١٤٠٣/١٤٠٤هـ بنسبة ٣,٤٪ ويزيد عما تم صرفه خلال العام المالي ١٤٠٢/١٤٠٣هـ بنسبة ٣,٢٪ وقد بلغ اجمالي المصروف على قروض المساكن الخاصة منذ بداية الاقراض حتى نهاية العام المالي ١٤٠٤/١٤٠٥هـ (سبعين الفا ومائة وواحد وثلاثين مليون ريال).

● قروض الاستثمار :

بلغ عدد طلبات قروض الاستثمار المقدمة خلال العام المالي ١٤٠٤/١٤٠٥هـ (ستمائة وعشرة) طلبات وقد وافق الصندوق على تمويل (مائة واربعة وعشرين) قرضا استثماريا بلغت قيمتها (اربعمائة وواحدا وعشرين) مليون ريال كما بلغ عدد المشاريع المنجزة بالكامل (مائة وتسعة وثمانين) مشروعا استثماريا نتج عنها انشاء (الف وستمائة واثنين واربعين) وحدة سكنية بالاضافة الى (سبعة وتسعين) مكتبا بلغت مسطحاتها (ثمانية عشر الفا وسبعمائة وثلاثة وثلاثين) مترا مربعا و(ثلاثمائة وثمانية وسبعين) معرضا بلغت مسطحاتها (تسعة وثلاثين الفا وتسعمائة وتسعة وعشرين) مترا مربعا.

وتجدر الاشارة الى ان قروض الاستثمار هي قروض بدون فوائد تغطي ٥٠٪ من تكاليف البناء بحد اقصى قدره عشرة ملايين ريال وتعتبر هذه القروض مكملة لقروض المساكن الخاصة وتمنح للاشخاص الطبيعيين والمعنويين السعوديين وتهدف لتوفير اعداد كبيرة من المجمعات السكنية والمكاتب والمعارض التجارية المقابلة احتياجات الشركات والمؤسسات التجارية والبنوك العاملة بالمملكة .

وقد ادى التزايد في عدد وحجم المشاريع التي مولها الصندوق خلال التسع سنوات السابقة (١٣٩٦/١٣٩٧ - ١٤٠٤/١٤٠٥هـ) الى زيادات ملموسة في مكونات هذه المشاريع حيث بلغ عدد الوحدات السكنية المنشاة منها (اربعة وعشرين الفا وسبعمائة وخمسا وسبعين) وحدة سكنية تمثل حوالي ٧٪ من اجمالي الوحدات السكنية المنشاة من قروض المساكن الخاصة بالاضافة الى (الف وخمسمائة واربعة عشر) مكتبا بلغت مسطحاتها (تسعة وعشرين الفا وثلاثمائة وثمانية وثمانين) مترا مربعا و(الفين وتسعمائة وثلاثين) معرضا بلغت مسطحاتها (ثلاثمائة وتسعة الاف وخمسمائة) متر مربع.

يحرص الصندوق على تطبيق مواصفات متطورة لتنفيذ مشاريع الاستثمار التي يمولها. حيث صدر قرار معالي وزير المالية والاقتصاد الوطني رقم ٤١٨٠/٣ وتاريخ ١٤٠٢/٨/٦هـ ورقم ٤٩٠٨ وتاريخ ١٤٠٣/٩/٢٣هـ بالموافقة على احكام اللائحة التنظيمية لقروض الاستثمار التي تضمنت اشتراطات تهدف الى توفير المتطلبات الحديثة كتوفير وسائل السلامة والمستوى المعماري بما يتناسب مع التطور الشامل الذي تشهده المملكة. ويقوم الصندوق بمراقبة التنفيذ بواسطة مهندسيه لضمان الالتزام بالمواصفات المحددة.

● التحصيل :

تحقق موارد التحصيل تحسنا سنة بعد اخرى وشهدت معدلاتها نموا مطردا خاصة في الاعوام الخمسية الماضية (١٤٠٠/١٤٠١ - ١٤٠٤/١٤٠٥) فبلغ اجمالي التحصيل (تسعة الاف ومائة واربعة واربعين) مليون ريال وذلك بنسبة زيادة تعادل ٣٥٥٪ مما تم تحصيله في السنوات الخمس الاولى من عمر الصندوق التي اقتصرت على (الفين وتسعة) ملايين ريال. ويعود السبب في ذلك الى حلول موعد تسديد كثير من اقساط القروض المقدمة في السنوات الماضية والى تجاوب المواطنين وانتظامهم في تسديد ما حل عليهم من اقساط بالاضافة

لجهود الصندوق في متابعة التحصيل ليقوم بتوجيه هذه المبالغ لتقديم المزيد من القروض اضافة لما يعتمد للصندوق سنويا في الميزانية العامة كاضافة لراس ماله.

بلغت قيمة القروض والاقساط المسددة من مقترضي المساكن الخاصة والاستثمارية خلال العام المالي ١٤٠٤/١٤٠٥هـ الفين وثلاثمائة وثلاثة وتسعين مليون ريال بالمقارنة مع الفين ومائة وواحد وثلاثين مليون ريال والف وثمانمائة وستة واربعين مليون ريال في العامين الماليين ١٤٠٣/١٤٠٤هـ و١٤٠٢/١٤٠٣هـ على التوالي وبنسب زيادة تعادل ١٢٪ و٣٠٪ من معدل التحصيل في العامين السابقين. وسوف يستمر النمو في معدلات التحصيل الذي سيكون في المستقبل القريب العنصر الاساسي في موارد الصندوق.


● مبنى الادارة العامة للصندوق بالرياض


● الاهتمام بتوسيع وتطوير قاعدة العمل بشقيه الآلي والبشري.



الحصبة

الحصبة من الامراض المعدية السريعة الانتشار بين الاطفال وتكثر الاصابات في فصل الربيع ولكن يمكن ان توجد على مدار السنة .. ومعظم الاطفال يصابون بالمرض في سن سنتين الى خمس سنوات ولكن يمكن ان يصاب الطفل قبل ذلك اي من ٦ شهور فما فوق ويمكن ان تتاخر الاصابة الى ما بعد الخامسة .. والمرض يسببه فيروس صغير ينتشر في الهواء بواسطة الرذاذ المتصاعد من انف او فم المصاب اثناء الكحة او العطس ولما كان الهواء هو وسيلة الانتشار للمرض فاننا نجد ان المرض سريع الانتشار بين الاطفال ويمكن ان تنتقل العدوى عن طريق استعمال ادوات المصاب .. ويكون المصاب معديا في الاطوار الاولى للمرض حيث يكثر عطس المصاب ويسيل انفه وتكثر لديه الكحة ولكن بظهور الطفح الجلدي المعروف ينتهي خطر العدوى .. وتعتبر الحصبةمن اخطر الامراض التي يتعرض لها الطفل لكثرة ما تحمل وراءها من مضاعفات.



لقطة اليوم — عالم نووي

لحساب من تتجسس اسرائيل ؟

رأي سياسي

يوما بعد يوم تطالعنا الانباء باكتشاف عمليات تجسس اسرائيلية جديدة ضد امريكا .. فلم تكد الزوبعة التي ثارت حول قضية الجاسوس الامريكي جوناثان بولارد تهدأ حتى ظهرت قضية تجسس اسرائيلية جديدة ..

والسؤال لماذا تجسس اسرائيل على امريكا اذا كانت امريكا تعطي اسرائيل كل شيء وبدون حسيب او رقيب ؟

كما ان النفوذ الصهيوني متغلغل في الادارة الامريكية الى درجة تسمح له باطلاع على كل ما يريد ؟!

وهذا السؤال يقودنا الى سؤال آخر هل هذا التجسس الاسرائيلي يتم لحساب اسرائيل ام ان اسرائيل تقوم به لحساب جهة اخرى ؟!

في قضية جوناثان بولارد كان بولارد ينقل الاسرار العسكرية العربية والتي تحصل عليها امريكا الى اسرائيل وقد ساعد بولارد هذا في قيام اسرائيل بضرب المفاعل النووي العراقي .. اذن فقضية بولارد يمكن ان تحسب على انها في ظاهرها عملية تجسس لحساب اسرائيل وليس لحساب احد آخر .. ولكن الجانب الآخر من قضية بولارد هو لماذا كان يتجسس على التحركات الامريكية ؟ وهل التحركات الامريكية تهم اسرائيل .. ؟ ام ان هذه التحركات تهم اطرافا اخرى غير اسرائيل وان اسرائيل تتجسس لحساب طرف ثالث .

لقد اهتمت وسائل الاعلام باظهار قيام بولارد بالتجسس على الاسرار العربية ولكنها لم تظهر الجانب الاهم وهو التجسس على التحركات الامريكية .. والا فكيف نفسر الاصرار الامريكي على اعادة التحقيق مع المسئولين الاسرائيليين المتورطين في قضية بولارد وهل تسريب الاسرار العربية يهم امريكا الى هذا الحد ؟ امريكا لاتهتم بتسريب الاسرار العربية وانشائها ولكن اهتمامها منصب على شيء واحد فقط هو لماذا كانت تتجسس اسرائيل على التحركات الامريكية ولحساب من ؟!

اذن فامريكا تعترف ضمنا وان لم تعلن ذلك ان اسرائيل تمارس التجسس لحساب الغير وهذا هو ما تضيق به الادارة الامريكية .. ولذلك فامريكا اعلنت عن اكتشاف الجاسوس بولارد ليكون اشارة الى الطرف الثالث في حساب عملية التجسس ليتوقف عن ذلك .

وفي اطار هذا المضمون ياتي اعلان امريكا ايضا اكتشاف شبكة تجسس اسرائيلية جديدة استطاعت ان تسرق اسرار القنبلة الانشطارية او ما يسمى بالعنقودية .. لتكون رسالة الى من تعمل اسرائيل لحسابه .

وعمليات التجسس الاسرائيلية ضد امريكا رغم ان هناك طرفا ثالثا مستفيدا الا ان اسرائيل هي المستفيد الاكبر من هذه العملية كلها .

وللتدليل على وجود طرف ثالث في عمليات التجسس الاسرائيلية ضد امريكا هو اكتشاف واشنطن وقبيل قضية

[البقية ص١٨]

ابراهيم عبداللطيف

كل يوم • كل يوم • كل يوم • كل يوم • كل يوم • كل يوم • كل يوم • كل يوم • كل يوم • كل يوم • كل يوم

القارب .. والأسطول

منذ القدم كان هذا الخليج منبعا للخير والعطاء المتواصل .. ومنذ القدم كانت مياه الخليج العربي مخزنا للثروة ففي اعماقه كانت تكمن الجواهر النادرة والدرر الفاخرة والتي كانت مطمح الامال .. وكان الحصول عليها منتهى الرجاء من الثروة يوم لم يكن هنالك ثروة سواها وفي امواجه تسبح الاف الاطنان .. بل ملايينها من الثروة السمكية التي كان الناس ولايزالون يتغذون بلحومها البيضاء الشهية .. وعلى ارضه الينابيع الثره .. والنخيل الوارفة الظلال .. والاشجار المزدهرة دائما بخضرة الربيع .. ونظرة النعيم الدائم ومن هذا وذاك .

بين اللاليء .. والاسماك وبين الينابيع والاشجار كانت مياهه الدافئة مطمح الامال، ومهوى الافئدة منذ الازل .

وعندما تفجرت ثروة البترول .. ازدادت اهميته اذ اصبح مخزنا لاكبر احتياطي للطاقة في العالم .. علاوة على مايتمتع به من موقع استراتيجي متميز .

والمؤسسون لشركة الاسماك .. او الشركة السعودية للاسماك كانوا يعون هذه الحقائق ويقدرون نتائجها ويرسمون خططهم المستقبلية على ضوئها وهم يتنسمون نفحات من نسائم هذا الخليج المحملة بالعطر والوهج وبريق العطاء المتجدد .. لذلك اختاروا مدينة الدمام مقرا لمركز الشركة الرئيسي بين الماء واليابسة بين المياه المالحة التي تعطي الثروة .. والمياه العذبة التي تمنح النماء .

وكان اختيارا موفقا .. وكانت بداية حسنة تلك التي انطلقت منذ عام ١٤٠١ بقارب واحد هذا القارب الوحيد كان بداية لنمو متواصل ولعمل دائب كانت ثماره ٤٢ قاربا و٤ سفن كبيرة عدا القوارب المتاجرة التي بلغ عددها ٢٢ في نهاية عام ١٤٠٥هـ .

ولم تقف المسيرة عند هذه الخطوة .. بل كانت تسير الى جانبها خطوات تستهدف استقلال المياه



عبدالله بن احمد الشباط

الاقليمية فتم انشاء رصيف لرسو السفن في كل من الدمام وجيزان وعدد من المستودعات المبردة .. ومصنعين للثلج بالاضافة الى ١٣ محلا لبيع وتوزيع الاسماك والروبيان و ٣٥ سيارة مبردة للنقل حتى وصلت ثروتنا السمكية الى الولايات المتحدة واليابان واستراليا واسبانيا .

●●●

لم اقصد في هذه المقدمة ان اكتب دعاية للشركة السعودية للاسماك لانها لم تطلب مني ذلك .. كما انني في نفس الوقت غير مستعد لتلبية ذلك الطلب وانما اخذت هذه الشركة كانموذج للشركات المساهمة في بلادنا والتي فاق عددها الحصر بعضها استطاع ان يثبت النجاح ويتجنب طريق الفشل فبرزت بعضها كسلع يتداولها الجمهور ولايستغني عنها كالالبان والدواجن والاسمدة والاسمنت والحديد فاعطى المساهمين المزيد من الاطمئنان على اموالهم واضاء امامهم شعلة الامل في المستقبل .. وبعضها لم تستطع الوقوف واثبات وجودها فظلت تراوح في مكانها دون ان تتقدم خطوة الى الامام .. فطفحت تلك السلبيات الى السطح واخذت تبرز امام المواطن لتخفي الكثير من الايجابيات التي حققتها بعض الشركات المساهمة التي نجحت ولاتزال تسير في طريق النجاح .. ولاشك ان للادارة الرشيدة الواعية التي تدير شؤون الشركة السعودية للاسماك وغيرها من الشركات الانتاجية الدور الكبير في نجاحها واستمرار تطورها لتدفعها الى مزيد من العطاء للوطن والمواطن .. ولتكون اضاءات مشرقة في الصفحة الاقتصادية خاصة الانتاجية الاستهلاكية التي ظلت بلادنا تعتمد على استيرادها من الخارج فترة ليست قصيرة من عمر الزمن .

●●●●●

وسواء في هذه الشركة وتلك تكون الاستفادة من التطور العلمي او النمو التكنولوجي محدودة ان لم يكن هناك من يستطيع مباشرتها على اسس علمية .. ودراسة اقتصادية وممارسة ادارية واعية تستطيع ملاحقة ذلك التطور التنموي المتواصل للاستفادة منه اخذا وعطاءا حتى تستطيع ان تستمر في العطاء الذي يعوض المساهم على طول انتظاره بالارباح التي كانت محط امله .. وحتى توفر للمواطن احتياجاته الاساسية بسهولة ويسر بتقديم ماهو افضل مما كان .. وماسيكون مستقبلاً كطموح تمليه المصلحة الوطنية وتسعى لتحقيقه السواعد الوطنية المخلصة التي وضعت ثقلها الى جانب احوال المساهمين لتنميتها والى جانب احتياجات المواطنين لتحقيقها .

ان النماذج كثيرة .. والشواهد على نجاح الشركات المساهمة تزداد يوما بعد يوم لتعطي المواطن الرغبة والترقب لبذل المزيد من الاسهام في تلك الشركات لتنمية دخله من ناحية ولتتوفر له احتياجاته الاساسية ومن ناحية اخرى . يشعر معه ان اي ربح يتحقق من ورائه تكون فائدته له ولمواطنيه ولاجيال المستقبل .

والدولة لم تقصر ولم تقف موقف المتفرج من هذه الشركات بل ساندتها ودعمتها عن طريق المساهمة بنسب تصل الى ٤٠٪ من راس المال .. وعن طريق القروض التي تغطي احيانا اكثر من ٢٥٪ من راس المال ومن طريق التسهيلات سواء في الحصول على الاراضي .. اوالتراخيص .. او استخدام المرافق الحكومية ... او في الاشراف والتوجيه .. ودراسة الجدوى . .

انها مواقف تحفز على الاستمرار في هذا المنهج الذي يهدف اولا واخيرا مصلحة المواطن والدولة بموقفها هذا الذي تقدم من خلاله الدعم والمساندة .. نريد ان توفر للمواطن احتياجاته من ارضه من بحره من اجوائه من امواله التي تذهب الى الخارج قيمة لسلع استهلاكية مستوردة .

فاذا كان هذا هو دور الحكومة وموقفها فانه يبقى امامنا موقف المواطن فهو حجر الاساس في هذا الوطن وباقباله او عزوفه تنجح المشاريع وتفشل وبتشجيعه وتثبيطه تنشط مجالات الاستثمار وتكسل بل وتتدهور وتنمحي وبذلك يعود الاعتماد على المستورد من الخارج .

ان كثيرا من الحكومات تمنع استيراد السلع من الخارج اذا كانت بها سلع تنتج محليا لتجبر المواطن على شراء المحلي حتى ولو كان رديئا سيئا بينما حكومتنا الرشيدة تركت الباب مفتوحا امام المنافسة الشريفة ليختار المواطن ما يتناسب مع دخله وذوقه ورغباته فاصبح دور المواطن هو المهم في الدرجة الاولى لانجاح الانتاج المحلي « الوطني » ودفعه الى الامام لتحقيق اللبنات الاساسية في عملية التنمية البناءة .

واذا كانت بعض الشركات مقصرة في الدعاية فان وعي المواطن وادراكه للمصلحة الوطنية .. ووطنيته كل هذه العوامل تدفعه الى مساندة الانتاج المحلي لكنني اعتقد ان هناك قطاعات كثيرة لاتزال في حاجة الى توعية وهذه التوعية يمكن ان تحققها الشركات وانها عن طريق جودة الانتاج ومهاودة الاسعار وسهولة التعامل مع التركيز على الدعاية التي اصبحت جزءا من الاقتصاد في الغرب والشرق فغزانا عن طريقها في عقر دورنا لنعرف عن المنتجات الخارجية اكثر بكثير مما نعرف عن المنتجات المحلية .. وعلى شركاتنا ان تضحي بالكثير لا لتكسب ماديا بل لتكسب المواطن الذي وجدت من اجله .

صوت

القرآن .. والحقائق العلمية

د . سليمان عبدالعزيز السحيمي

الحديث عن الاعجاز العلمي في القرآن الكريم والسنة وفي بعض احكام الاسلام الذي كان موضوع هذه الزاوية كثيرا اعاد الى ذهني قصة الطبيب الفرنسي العالم موريس بوكاي الذي تاه كثيرا باحثا عن مايشبع خواءه الروحي وتخبط .. يمنة ويسرة يبحث عن الحقيقة وقد كان لايؤمن بدينه .

وبعقلية العالم المجرب قرر بوكاي ان يدرس الكتب المقدسة للاديان الثلاثة الشهيرة .. المسيحية واليهودية والاسلام .. واطال بوكاي التقصي والبحث ولكنه اثمر عن كتاب نفيس كتبه بالفرنسية بعنوان « الانجيل والتوراة والقرآن .. والعلم، كان مما جاء في مقدمته .

ـ لقد قمت اولا بدراسة القرآن الكريم، وذلك دون فكر مسبق وبموضوعية تامة، باحثا عن درجة اتفاق نص القرآن وحقائق العلم الحديث، وكنت اعرف قبل هذه الدراسة وعن طريق الترجمات ان القرآن يذكر انواعا كثيرة من الظاهرات الطبيعية، ولكن معرفتي كانت وجيزة، وبفضل الدراسة الواعية للنص العربي استطعت ان احقق قائمة ادركت بعد الانتهاء منها ان القرآن لايحتوي اي مقولة قابلة للنقد من وجهةنظر العلم في العصر الحديث .

وبنفس الموضوعية قمت بنفس الفحص على العهد القديم والاناجيل .. فاما بالنسبة للعهد القديم، فلم تكن هناك حاجة للذهاب الى ابعد من الكتاب الاول « اي سفر التكوين » فقد وجدت مقولات لايمكن التوفيق بينها وبين اكثر معطيات العلم رسوخا في عصرنا واما بالنسبة للاناجيل فما نكاد نفتح الصفحة الاولى منها حتى نجد بها شجرة انساب المسيح التي تقدم لنا صراحة امرا لايتفق مع المعارف الحديثة خاصة فيما يتعلق بقدم الانسان على الارض .

انتهى كلامه واجيء هنا بهذه الكلمات الصادقة موقنا بانه لن يكون من قرائها من غير المسلمين الا النزر اليسير جدا .. ولكنني اسوقها لبني جلدتي عسى ان يكون فيها من التذكير ما يدعو للمزيد من الاعتزاز والافتخار بهذا الدين وبكتابهالعظيم الذي لاياتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه .

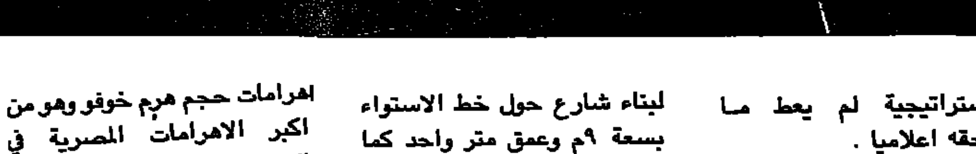
ولاعجب في هذا اذا عرفنا ان العلم والدين قد اعتبرا في نظر الاسلام دائما توأمان متلازمان . فمنذ البداية كانت العناية بالعلم جزءا لايتجزأ من الواجبات التي امر بها الاسلام .

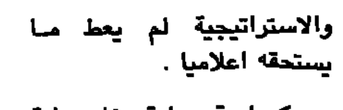
وان تطبيق هذا الامر هو الذي ادى الى ذلك الازدهار العظيم للعلوم في عصر الحضارة الاسلامية، تلك التي اقتات منها الغرب نفسه قبل عصر النهضة في اوروبا ففي الوقت الذي كان في رجال الدين في الغرب يحاربون العلم ويحاكمون العلماء من منطلق الدين.كان الاسلام يحث على العلم ويأمر به ولم يقتصر ذلك على العلوم الدينية بل تعداها الى العلوم الكونية والطبيعية المختلفة حتى لقد قرر بعض الفقهاء ان تعلم الطب والهندسة والصيدلة ونحوها من العلوم هو فرض كفاية لابد ان يقوم به البعض حتى يسقط عن الآخرين .

تلك حقائق ثابتة عن الاسلام وعن القرآن الكريم عرفها من ابناءالاسلام ومن غيرهم الكثير .. اما موريس بوكاي فقد اراد الله له خيرا فهداه للاسلام .

اضاءة

الجبيل الصناعية .. قلعة الصناعة ورمز الطموح





مدينة الجبيل الصناعية
MADINAT AL-JUBAIL AL-SINAIYAH

كتب ـ ابراهيم الشيخ المرهون :

الجبيل مدينة قديمة يعود تاريخها الى ٣٠٠٠ سنة ق.م اسسها الفينيقيون وكانت. حينذاك من اهم الموانئ الاستراتيجية على الساحل الشرقي للجزيرة العربية وقد مرت فترة ازدهار وحركة وتجارة واسعة الا انها مع السنين تلاشت الى ان اضحت تدريجيا مجرد بلدة صغيرة ساكنة تربض على ساحل الخليج يؤمها البعض لصيد الاسماك .. وقد اثرت عليها نهضة البناء والاعمار وانفتاح مجالات العمل في البلدان المجاورة والحديثة فيما بعد تدفق النفط فخف اهلها تبعا لذلك طلبا للرزق وانخراطا مع ظروف الحياة المعاصرة .

والجبيل ذات تراث تاريخي معروف وقد انجبت كثيرا من الادباء والمثقفين والشعراء والمؤرخين ورجال التعليم كما يعزي لاول دليل لشركة ارامكو عند بدء قيامها باعمال الجيولوجيا والتنقيب بالمنطقة الشرقية لشخصية من الجبيل وهو السيد خميس بدر مثار وكذلك اول محاولة محلية للراديو ولكننا هنا لسنا بصدد الحديث عنهم . ويذكر بان الجبيل بعد ان اصبحت مجرد بلدة صغيرة ساكنة لم يكن لديها سوى مورد واحد بدائي للماء او لعله الاهم ويقع في منطقة رملية مجاورة لصحراء طويه المشهورة !

هذه المقدمة الموجزة عن الجبيل اثرت ان ابدأ بها هذا الموضوع الذي اسميته : اضواء على مدينة الجبيل الصناعية والذي ارجو ان اتناول فيه ومن خلال معلوماتي الشخصية والعامة ومقابلاتي مع بعض المسئولين في هذه المدينة وهذا المشروع العملاق مشروع الجبيل الذي تنفذه الهيئة الملكية للجبيل وينبع معظم الجوانب الهامة له .

وبدافع الجدية فقد بدأت بسم الله مقابلة المهندس احمد ابراهيم المبارك مدير عام المشروع (الهيئة الملكية) وللحقيقة فلقد كان لايجابيته في هذه المقابلة وتشجيعه اثر طيب لمتابعتي الكتابة في هذا الموضوع سيما وان مشروع الجبيل مع اهميته الاقتصادية والاستراتيجية لم يعط ما يستحقه اعلاميا .

وكمعلومة عامة فان ثمة نشرات متخصصة في العالم الصناعي تهتم بالاعمال الجبارة او ما يمكن تسميته بالانجازات الخارقة فقد ذكرت عن الجبيل بان ثلاثة من هذه الانجازات اوجدت في الجبيل اولاها

مشروع التحلية لمياه البحر الذي يغذي مدينة الرياض (كما وكيفا) ثم مشروع مدينة الجبيل الصناعية ككل على اعتباره يقع في بلد نام كالمملكة العربية السعودية نظرا لما تفتقر اليه من الايدي البشرية العاملة والتخصصات المختلفة خصوصا في دور الانشاء والبناء

وثالثها تسوية الارض لهذا المشروع من مجرد ارض سبخة مالحة لا تصلح لاقامة اي مشروع الى ارض صلبة ممتازة فقد احتاجت هذه العملية الى تحريك كمية من الرمال هي الاولى من نوعها في العالم حيث تبلغ هذه الكمية زهاء الـ ٤٠٠

مليون متر مكعب من الرمال يتم احضارها من مصدرين محليين الاول المرتفعات او الجبال الرملية المتوفرة في المنطقة والثاني بواسطة الجرف من قاع البحر وهذا الاخير يشكل للمشروع ضرب عصفورين بحجر واحد ففي الوقت الذي يستفاد من الاتربة في عملية تمهيد وتسوية الارض يستفاد ايضا في تعميق البحر وحتى هذه العملية الاخيرة هي الاخرى ضرب عصفورين بحجر واحد ايضا من بينها المحافظة على المنشآت والتي تقع على الساحل بسبب انخفاض درجة الملوحة للارض ، ولعلمك قارئي الكريم فان كمية هذه الرمال الهائلة تصلح لبناء ٦٧ الف ملعب كرة قدم وتصلح ايضا لبناء شارع حول خط الاستواء بسعة ٩م وعمق متر واحد كما تصلح ايضا لبناء ثمانية اهرامات حجم هرم خوفو وهو من اكبر الاهرامات المصرية في الجيزة .





مواقيت الصلاة

الزمن		فجر	اشراق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
مكة	ز	٤.١٧	٥.٤٦	١٢.٢٦	٣.٤٢	٧.٠٨	٨.٣٨
	غ	٩.١٠	١٠.٣٩	٥.١٩	٨.٣٥	١٢.٠٠	١.٣٠
المدينة	ز	٤.٠٨	٥.٤١	١٢.٢٧	٣.٤٩	٧.١٤	٨.٤٤
	غ	٨.٥٤	١٠.٢٧	٥.١٣	٨.٣٥	١٢.٠٠	١.٣٠
الرياض	ز	٣.٣٩	٥.١٢	١١.٥٨	٣.٢١	٦.٤٦	٨.١٦
	غ	٨.٥٤	١٠.٢٧	٥.١٣	٨.٣٦	١٢.٠٠	١.٣٠
الدمام	ز	٣.٢٠	٤.٥٥	١١.٤٥	٣.١٢	٦.٣٦	٨.٠٦
	غ	٨.٤٤	١٠.١٩	٥.٠٩	٨.٣٦	١٢.٠٠	١.٣٠
بريدة	ز	٣.٤٤	٥.٢٩	١٢.١٠	٣.٣٧	٧.٠١	٨.٣١
	غ	٨.٤٤	١٠.١٩	٥.١٠	٨.٣٧	١٢.٠٠	١.٣٠
تبوك	ز	٤.٠٧	٥.٤٤	١٢.٣٩	٤.١١	٧.٣٥	٩.٠٥
	غ	٨.٣٣	١٠.١٠	٥.٠٥	٨.٣٧	١٢.٠٠	١.٣٠
عرعر	ز	٣.٣٩	٥.٢٦	١٢.٢١	٤.٠٠	٧.٢٣	٨.٥٣
	غ	٨.١٧	٩.٥٩	٤.٥٩	٨.٣٨	١٢.٠٠	١.٣٠
ابها	ز	٤.١٥	٥.٤١	١٢.١٦	٣.٢٥	٦.٥١	٨.٢١
	غ	٩.٢٥	١٠.٥١	٥.٢٦	٨.٤٥	١٢.٠٠	١.٣٠
جازان	ز	٤.١٨	٥.٤٣	١٢.١٥	٣.٣٦	٦.٤٨	٨.١٨
	غ	٩.٣١	١٠.٥٦	٥.٢٨	٨.٤٩	١٢.٠٠	١.٣٠

مواعيد سير القطارات

القطارات التي تغادر الدمام للرياض

● قطار الركاب رقم (١) ايام السبت والاحد والاثنين والثلاثاء يغادر الدمام ٧.٣٠ صباحا يصل ابقيق ٨.١٩ يغادر ابقيق ٨.٢١ يصل الهفوف ٩.٠٢ يغادر الهفوف ٩.٠٦ يصل الرياض ١١.٣٨

● قطار الركاب رقم (٣) ليومي الاربعاء والجمعة ●
يغادر الدمام ٢.٤٥ مساء يصل ابقيق ٣.٣٤ يغادر ابقيق ٣.٣٦ يصل الهفوف ٤.١٧ يغادر الهفوف ٤.٢١ يصل الرياض ابقيق

● قطار البضائع رقم (١١٧) يوميا من الدمام للرياض عدا الجمعة .
يغادر الدمام ٤.٣٠ مساء يصل ابقيق ٦.١٦ يصل الهفوف ٧.٥١ يصل حرض ١١.١٠ يصل الخرج ٣.١ وينتهي للرياض ٥.١ صباحا

● قطار البضائع رقم (١١٩) يوميا من الدمام للرياض عدا الجمعة
يغادر الدمام ٦.٣٠ مساء يصل ابقيق ٨.٣١ يصل الهفوف ١٠.٦ يصل حرض ١.٣٠ يصل الخرج ٥.٢١ وينتهي للرياض ٧.٢٦ صباحا

القطارات التي تغادر الرياض للدمام

● قطار الركاب رقم (٢) ايام السبت والاحد والاثنين والثلاثاء
يغادر الرياض ٥٥ ٦ صباحا يصل الهفوف ١٠.٢٧ يغادر الهفوف ١٠.٣١ يصل ابقيق ١١.١٥ يغادر ابقيق ١١.١٧ يصل الدمام ١٢.١٠

● قطار الركاب رقم (٤) ليومي الاربعاء والجمعة
يغادر الرياض ٣.١٠ مساء يصل الهفوف ٥.٤٢ يغادر الهفوف ٥.٤٦ يصل ابقيق ٦.٣٠ يغادر ابقيق ٦.٣٢ ويصل الى الدمام ٧.٢٥ مساء

● قطار البضائع رقم (١١٨) يوميا من الرياض للدمام عدا الجمعة
يغادر الرياض ١٥ ٣ مساء يصل الخرج ٥ يصل حرض ٨.٤٤ يصل الهفوف ١٢.٩ يصل ابقيق ١.٤٤ يصل الدمام ٣.٤٩ صباحا

● قطار البضائع رقم (١٢٠) يوميا من الرياض للدمام عدا الجمعة
يغادر الرياض ٣٠.٥ مساء يصل الخرج ٧.١٦ يصل حرض ١١.٧ يصل الهفوف ٢.٣٠ يصل ابقيق ٤.١٠ يصل الدمام ٦.٢٥ صباحا

الرحلات القادمة

رقم الرحلة	وقت الوصول	جهة القدوم
٤٩٦	٠٠٤٠ص	الرياض
١٧٢	٠٢١٠ص	الخرطوم/جدة
٤٥٠	٠٦١٥ص	جدة/الرياض
٤٥٨	٠٩١٥ص	جدة
٣٥٨	١٠٠٠ص	الرياض
٣٤٥	١١٠٠ص	الرياض
٣٣٤	١١٢٥ص	جدة
٢١٨	١٢٠٠ظ	جدة
٢٥٦	١٢٢٥ظ	الطائف/الرياض
٨٧٢	١٤٢٥م	ينبع/الرياض
٢٢٤	١٥١٥م	الرياض
٢١٩	١٥٥٥م	ابوظبي
٤٨٦	١٨٠٠م	الرياض
٣٦٥	١٨٠٥م	كراتشي
٤٦٠	١٩٢٠م	جدة
٩٩٤	٢٠٠٥م	نجران
٤٢٦	٢٠١٥م	الرياض
٤٨٨	٢٢٠٠م	الرياض
٠٥٨	٢٣١٥م	باريس/روما/الرياض
٣٤٧	٢٣٣٥م	كولمبو
٩٩٨	٢٣٤٠م	ابها/الرياض

الرحلات المغادرة

رقم الرحلة	وقت الاقلاع	جهة المغادرة
٣٨٦	٠٠٢٠ص	بانكوك
٩٩٧	٠٥٤٥ص	الرياض/ابها
٨٧٣	٠٧٠٥ص	الرياض/ينبع
٩٨٩	٠٧٣٠ص	الرياض/نجران/شرورة
٤٦٥	٠٤٧٥	جدة
١٨١	٠٨٣٥ص	الرياض/الخرطوم
٤٢١	١٠٣٠ص	الرياض
٣٥٨	١١١٥ص	كراتشي
٣٤٢	١٢١٥ظ	بومبي
٣٣٤	١٢٤٠ظ	كولمبو
٢١٨	١٢٤٥ظ	ابوظبي
٥٢٧	١٣٢٥ظ	الرياض/الطائف
٩٩١	١٥٢٥م	نجران
٤٢٥	١٦٣٠م	الرياض
٤٦١	١٦٤٥م	جدة
٢١٩	١٧٢٥م	جدة
٣٦٥	١٩٤٥م	الرياض
٤٢٧	٢٠١٥م	الرياض
٤٦٩	٢٠٤٥م	جدة
٤٧٩	٢٢١٥	الرياض

الصيدليات المناوبة هذه الليلة في مدن المنطقة الشرقية والاحساء

الدمام صيدلية السلامة شارع المزارع هاتف ٨٤٢٤١٠٠
الدمام صيدلية الحياة شارع العدامة هاتف ٨٣٣٠٨٨١
الدمام صيدلية مها شارع العدامة هاتف ٨٤٦٨٦٥٣
الخبر صيدلية الحمود شارع الامير طلال هاتف ٨٦٤٥٩٨٨
الاحساء صيدلية الحكمة شارع الهفوف هاتف ٥٨٦٤٩٧٧
الاحساء صيدلية النعيم مدينة الجفر هاتف ٥٨٢٠٢٣٢
الجبيل صيدلية الخنيني شارع الملك هاتف ٣٦١٠٩٩٢

● الدمام الصيدلية الحديثة شارع الظهران هاتف ٨٤٢٢٠١٣
● الخبر صيدلية الوفاء شارع الامير محمد هاتف ٨٦٢٤١٦١
● القطيف صيدلية الشفاء شارع الامارة ٨٥٥١٥٣١
● صفوى صيدليه العباس شارع الملك خالد هاتف ٦٦٤٤٢٤٩
● رحيمة صيدلية راس تنوره رحيمه الشمالية هاتف ٦٦٧٣٧٣٨
● الثقبة صيدلية الجزيرة شارع الرياض هاتف ٨٦٤٠٠٧٩
● سيهات صيدلية الشعب شارع البحر هاتف ٨٥٤٢٧٢٤
● الجبيل برج الجبيل شارع جدة هاتف ٣٦١٣٣٢٤
● حفر الباطن ابن زيد شارع الملك عبدالعزيز
● الهفوف صيدلية النجاح شارع الملك خالد هاتف ٥٨٦٦٢٧٠
● العيون صيدلية العطيش
● المبرز الشاوي شارع الحارة هاتف ٥٨٢٧٤٠٦





اجهزة الصيانة وتلقي الشكاوي بفروع مياه ومجاري الشرقية ووحداتها واعطال الكهرباء

الدمام	٨٢٧١١٥٣
الخبر	٨٦٤٢٩٣٠
	٨٦٤٠٨٩٥
	٨٩٥٠٩١٧
الاحساء	٥٨٦٦٩٣٣
	٥٨٢١٣٨٨
	٥٨٢١٣٦٣
رحيمة	٦٦٧١٦٩٦
ابقيق	٥٦٦١٦٠٦
	٥٦٦١٣٦١
الجبيل	٣٦١٠٤٨٨
القطيف	٨٥٥٤٧٧٣
	٨٥٥٣١٢١
سيهات	٨٥٠٠٣٣٦
	٨٥٦٣٩٣٧
الخفجي	٧٦٦١٧٣٣
صفوى	٦٦٤٣٧٧٦
	٦٦٤٣١٥٧
	٦٦٤٣٣٣٩
اعطال الكهرباء	
الدمام	٨٣٣٣٤٤٤
الخبر	٨٦٤٢٥٥٠
القطيف	٨٥٥١٤٦٤
تاروت	٨٢٤٠٠١٠
صفوى	٦٦٤٠٤٥٤
الجبيل	٣٦١٣٣٦٥
ابقيق	٥٦٦١٠٤٨
الاحساء	٥٨٢١٠٦١

اللغز

مفسر .. عالم بالادب واللغة ولد في نيسابور له (اسباب نزول القران)و (الوجيز في تفسير القران العزيز) و (شرح ديوان المتنبي) يتكون اسمه من ١٥ حرفا اذا جمعت

١٢ + ١٠ + ٦ + ٧ + ٨ = اسم ملك عربي معاصر
١ + ٥ + ٨ + ١٣ + ١٠ = من الحشرات النافعة
٩ + ٥ + ٤ + ١٣ + ١٤ = من ايام الاسبوع
١ + ٢ + ٣ + ٨ + ١١ + ٧ = شاعر عربي قديم
٤ + ٧ + ٣ + ٩ + ٨ = مدينة اثرية مصرية
١٥ + ١١ + ١٠ + ١٥ + ٣ = شهر ميلادي

●● حل اللغز :
[الوادي الكبير]

الكلمة الضائعة

ي	ح	د	ا	غ	ن	ل	ا	و	ع
ة	ا	ا	م	ل	ع	ا	د	ل	ك
ع	م	ح	ن	ا	د	م	ي	ا	د
ا	ر	و	ة	م	ر	ت	ة	ل	ا
ر	ي	ق	م	ج	ا	ا	ت	ب	س
ر	د	غ	ن	ل	ا	د	س	ي	ح
ل	ا	ت	ع	ا	ل	ط	م	ر	ا
ا	ة	ب	ى	ة	ل	ا	ا	ة	ل
ك	ا	ر	ي	ط	ع	ن	ل	ف	ا
ط	ي	ة	ر	ض	خ	ل	ا	ب	ح

منخفض في الحجاز على الطريق التجاري القديم الى سورية بين الاعلاء والمدينة .

حفاظا ـ على ـ طابع ـ واحة ـ الاحساء ـ التي ـ تتسم ـ بالخضرة ـ والزراعة ـ دائما ـ لتعطي ـ البيئة ـ مزيدا ـ من ـ الجمال ـ والنقاء ـ وقعت ـ عند ـ من .

●● حل الكلمة الضائعة :
[يوري غاغارين]

الكلمات المتقاطعة

افقي :

١ ـ بلد في الجزء الشمالي لفلسطين ـ بمعنى
٢ـ جزر بالمحيط الهادي
٣ ـ يصلح ـ من الطيور
٤ ـ متشابهان ـ في النخيل
٥ ـ صوت النحل ـ تثبت
٦ ـ ٢/١ وطني ـ مفرد (اوصياء) ـ ٢/١ هادى
٧ ـ من الطيور المهاجرة (معكوسة) ـ للتعريف ـ حرف جزم
٨ ـ حرف نصب ـ استيقظ
٩ ـ يساوي ١٧٦٠ ياردة ـ يستخدم في صنع القهوة العربية ـ قوام
١٠ ـ جمع (كهل) ـ حرمه الاسلام (معكوسة)

عمودي :

١ ـ فيلسوف يوناني ـ حرف استفهام (معكوسة)
٢ ـ بلد سوري
٣ ـ منع ـ اديبة عربية راحلة + حرف تمني
٤ ـ من الكواكب
٥ ـ لا يرى ولا يسمع ولا يضر ولا ينفع ـ حرف استفهام (معكوسة)
٦ ـ دولة اوربية ـ للمنادي
٧ ـ حرف استفهام ـ ٢/١ لوم ـ مؤذن الرسول (معكوسة)
٨ ـ وسيلة .
٩ ـ من مؤلفات الدكتور طه حسين
١٠ ـ فوزي (مبعثرة) ـ يستمر (معكوسة)

الأخطاء التسعة



■ في الشكلين اللذين أمامك توجد تسعة فروق واضحة. هذه الفروق توضح قوة الملاحظة لديك حاول اكتشافها في دقيقة ونصف، واذا اكتشفتها في أقل من ذلك فإنك شديد الملاحظة.

نواره

عتب .. واحتكام

● الاخ / شائع شاهر الحربي من المحجة .. بعث برسالة عتب .. لانه سبق ان ارسل قصيدة لهذه الصفحة ونشرت بعد ان جرى عليها بعض التعديل اخل بمعاني القصيدة ووزنها ويرى ان هذا التعديل الذي حدث من المحرر لامبرر له .. حيث قال (ولقد فوجئت ببعض التعديل المخل بالوزن والفكره ككل والذي لامبرر له .. بالاضافة الى اسقاط بعض الابيات المهمه) كما قال : (كل ما ارجو نشر القصيدة الاصل وهي مرفقه مع هذا الرد او تحليل القصيدتين معاً على شرط ان يحكم الجمهور ..) .. هذا تقريباً عتب الاخ شاهر ورغبته في الاحتكام .. وجمهور الصفحة فيهم لاشك الشاعر والناقد والمتابع .. ونحن واقصد محرر الصفحة والاخ شاهر فيما نحكمهم سنجد منهم ما يكشف الغموض ولا اريد ان اجعل هذا الموضوع طويل ومسهب وسوف اورد بيت واحد مما جرى عليه التعديل آمل ان يحكم الجمهور في ذلك :

● البيــت الأصــل :

لكــن كفــى لاتصــير مــن جــزوعــي
يــالــي حيــاتــي في يمينــك وداعــه

● البيت بـعـد التعديـل :

بـالـك تصير من المعـاتب جـزوعي
يـالـي حيـاتـي في يمينـك وداعـه

* خــاص *

● الاخ / علي ظافر القرني .. أين العنوان ؟
● الاخوان الذين رمزوا لاسمائهم .. آسف مالم يكن الاسم والعنوان واضحين .
● الى الذين يوجهون لي قصائد .. آسف وسبق ان نوهت عن ذلك ، فالصفحة للجميع وليست لي ولافراد معينين .
● الى الذين يطلبون نشر قصائد لي : أنا لست إلا مبتدىء وليس لدي ما انشره وليس لي دواوين اهديها لمن طلبوا ذلك .
● الى : (ح) : اشكرك على شعورك واشاطرك معاناتك .. الدواوين موجودة لدي .. انتظر منك مشاركتك الادبية والفكرة جيدة .

[المشــرف]

يامصدر الاشعاع

●*● ان تجد في هذا العصر الحديدي يد تمتد لك بين لهب الحياة لتنتشلك الى عالم السلام والحب والعطاء اللامحدود اللامصلحي ان تجد اذن تصغي لك كي تسمعك وتمسح الآمك ان تجد عقل مستعد للتفاهم معك اقول ان تجد هذا في هذا العصر فانه نادر بل ونادر جداً لذلك اهدي لمن اعطاني كل هذا اصدق خواطري وانقى كلامي اهدي اليك أيها الأخ والأب في آن واحد أيها الأمل المتبقي في حياتي التي اغتالها صمتي الحزين كل حبي يامن جلد بحبي :

إلى أخي الكبير مع التحية

لاتحـزني يـاغـاليـة دام انـا حي
مسحي دموعك واضحكي لاتضيقـين
يـازهـرتي انـا لـك الارض والفي
وانتي شرف روس الرجال العزيزين
يقــولها ، واقــول : لاهنت يـاخي
يـامصدر الاشعـاع في ليلي الشـين
يـاعـزوتي بـالعـز يـاشعلة الحي
يـافـرحتي يـاعيشتي في كـثيـرين
احتاج لك حاجة هل الصوم للمي
وقت الغـروب وقبل وقت المصلين
وأنـا بـدونـك يـاعـزيـزي ولاشي
الله يحرسـك من عيون الشيـاطين

« بنـت السعـوديـة »

شذب الامواس

بين الرجـاء واليـاس يـاخـالق النـاس
رب المـلا يـاعـالـم بـالسـريـره
رجـواي فيك ليا طرق طـارق اليـاس
يـالـي تحـل المبـهمـات العسيـره
رب المـلا يـاخـالق اشكـال واجنـاس
يـاجـابـر رجـل العضيـل الكسيـره
الله مـن هـوجـاس قلب ليـا جـاس
لـه واهـج يـاعبيـد مثـل السعيـره
يشـذب معاليق الحشـا شذب الامـواس
وليـا ادلـهـم الليـل يقبـل بشيـره
هـواجس تقبـل لي اخمـاس واسـداس
هـذي منـاكيـف، وهـذي مـغيـره
واصبر على ميل الدهـر وارفع الـراس
ورجـواي في منشي مـزون المطيـره
انا الذي مـا اسلك طـواريق الانجـاس
مـانيب من يسلـك طـريق المعيـره
وانـا الذي مـاحب مجلس هل الكـاس
واغضي ليـا مـريـت بـاب القصيـره
وانـا الـذي يـاعبيد مـرهف وحسـاس
وجفنـي من الحسـات يهمـل نظيـره
اشـوف لي نـاس عـلى النـاس بـلاس
نـاس يخلـون الصـغيـره كبيـره
ويـوشـون مـابـين الفـريقـين مقبـاس
ولافـاتـهـم منقـال حبـة شـعيـره
وين الصـديق اللي ليا حل بي بـاس
ابـدي عليـه بـغـايتـي واستشيـره
لـه في سمـاء دنيـا المروات مجـلاس
سمـح الجنـوس الـلي حميـد مسيـره
هـذاك من يسبق عـلى كـل نـومـاس
اروح لـه يـاعبيـد مـا ازور غيـره
هـذاك ابو مـاجد وهـو مقرب السـاس
ذخـري الى لاذت عـلي الـذخيـره
سلطـان يمشي درب جـده ولاهـاش
حـلال عسـرات الـعلـوم الكبيـره

ذياب بن عبود العصيمي
الطـائـف

حديث الوجدان

●● الوجدان المتدفق ينبوع الحياة .. منه تروى العطاشى .. وتلين عروق جفت من سلسبيل الرحيق .. وخيال الشاعر وبوحه اضاءة عبر دياجير الظلام .. تضيء للآخرين المسالك المجهولة ولكنه في نفس الوقت احتراق داخلي لمنبع النور تتوهج في داخله المعاناة وتستهلك طاقاته .. ولكل طاقة جزء مستهلك من تصميم التكوين لتلك الطاقة .. آمل ان يستمر التوهج والاشعاع بقدر الحاجه لكي يستمر النور وتضيء الشمعه .

نصيتك من بعيد الدار ساري

عـلى شـان اعتـرافي بمـعـروفـك
وتقـديـري لمـا تحكـم ظـروفـك
نصيتـك مـن بـعيـد الـدار سـاري
مـع الـدرب الخطـير انقل حتـوفـك
سـريـت بليـل حتفـي فـوق كتفـي
رغـم خـوفي عـلى نفسي وخـوفـك
عـلى شـانـك تـركـت الكـل كلـه
من اجـل ارضيك وامشي في شفـوفك
اخـاف الفـرصـه الـلي سـانحت لي
تطـوف وفـرصـة احـلامـك تطـوفـك
واخـاف ان غبت مـاشـافتـك عيني
يـابـوخمسـة عشر يبطي خسـوفـك
لكنـي عقب شـوقي لـك مـالـومـك
ولـو تبـدي عن اقـرابـك عـزوفـك
حشى مـالـوم ذاك ان كـان عفتـه
يكـون الله في عـون مـعيـوفـك
مـالـومـه لـو تـغفـر واستجـارك
ليـا جـردت في وجـهـه سيـوفـك
وانـا وشلـون اوصـف في جمـالـك
عـلى رغبتـك واشهـد لـك بنـوفـك
ليـا صـارت عيـونـك مـذهلتنـي
طـوال الـوقت كيف اصف وصـوفـك
وصـوفـك مـايبينـهـا بيـانـي
ولـو طـولـت قـدامـي وقـوفـك
صحيـح امعنـت في شـوفـك ولكـن
بـهـاك اعمـى عيـونـي لاتشـوفـك
انـا مـاشفـت منـك إلا مـلامـح
لخـد بـه ثـلاثـة من حـروفـك
وايـاديـك النـواعـم يـوم بـانـن
وحنـا العيـد بـايـن في كفـوفـك
وليـل مثـل لـون الليـل صـافي
تـعـديـه البـوارز عـن لجـوفـك
واليـا منـه تـعـداهـن وحـول
عـن البـارز تفـرق عـن ردوفـك
آلا يـامـن عسفـت العـاصي الـلي
عـلى غيـرك عصـا .. وانت معسـوفـك
يمـين الله لـو يمـدي عـذابـي
ولـو تمـدي اصدوفي مـع صـدوفـك
لابيـع الـلي شـرونـي واشتـريـك
وفـاي بحبـهـم وابـري حسـوفـك
عـلى شـان اعتـرافي لـك بحبـي
ومـن شـان اعتـرافي بمـعـروفـك

الرياض ـ عايض محمد العتيبي

هو الوحيد

● هذه الابيات موجهة للاخ فراج عبدالله السهلي : ـ

يـابـداح انـا بـعطيـك خط لفـراج
تقـول لـه عـن كـل مـاكـان لاجـي
يشكـي عليـك ولالـه اليـوم مخـراج
يـابن سعيـد اليـوم شـربي همـاجي
واصبحـت انـا بـين الفـريقـين دواج
وانـا مـريض الحـب مـالي عـلاجـي
ومن شـاف حالي قـال يحـول محتـاج
يشـوف دمعي فـوق الاوجـان مـاجي
وكـل السبايب من سكن حـول الابراج
خـلى صخيف الـروح زين الحجـاجي
ابـوجديـل فـوق الامتـان منعـاج
هـو الـوحيـد الـلي من النـاس راجي
وانـا بـعيـد وسـاكـن دون الافـلاج
واتـلا العهـد يـوم لقـا بـه عجـاجي
اقفـت وعينـي كنـهـا عـين هـداج
واشكي عليـك الحـال قبـل انفـراجي
وانـا سجـين ولالي اليـوم منـهـاج
ويـابـن سعيـد الهم بـالقلب داجـي
وعقبـه تـراي اليـوم عايش بـلا زعـاج
راحـت حيـاتـي كلـهـا بـانـزعـاجي
من جب محبـوب ومـن هـرج هـراج
أحس كـن القلـب وسطـه زجـاجـي
والصيـدلي عيـا يـدور لي عـلاج
شيـاً يـعكـر مـاصفـا مـن مـزاجـي
والـهم وسط الجـوف يـامسنـدي لاج
ولاعـاد اميـز عـدلـهـا من عـواجـي
اسمـه ثـلاث حـروف زود عـلى الأج
هـذا هـوى بـالي وهـذا انـدمـاجـي
ومـاريتـه في كـل الاسـواق مـاداج
يخشى عـلى نفسـه عليـه انحـراجـي

عبدالله محمد برجس السهلي
حفـر البـاطـن

صارت الروح مملوكه

على درفة الباب الخشب سال دمع العين
رسم قلب مخلـوقـين بـالحب مشـروكـه
كتب حرف من اسمي وشكل حروف اثنين
وتوقيع باسمي واسمه حـروف مشبوكـه
على رنة الاجراس من دون كلمة «مين»
بـدا فتحته للبـاب باشعـور مـربـوكـه
وقلت السلام وقـال يـامـرحبـاً واهلـين
وغطى شعـر راسه عـلى نابي اورروكـه
سالته عن اهل الدار هم وين راحوا وين
وردت عيـون من عنا الـوقت مفكـوكـه
تبسم وانـا كني عـلى بـابهم مسكـين
وعـزاه يـاروح من الـزين مـهلـوكـه
وودعت يابوزيـد روحي ضحـاء الاثنـين
وخليتهـا عنـده عـلى البـاب متـروكـه
هـدية لخـد مثل طلعـة قمـر عشـرين
وشعـر عـلى المتنـين مـاهي بيـاروكـه
انا دون قصد زيارتي مامرادي «شين»
لكن انشبكت وصـارت الـروح مملـوكـه
الا وامني الـلي في النـوم مـرتـاحـين
مسـاكـين مـايـدرون بـالحب واسلـوكـه
ولاحسـوا اللـوعـات والهم طـال سنـين
ولايسهـرون الليـل في شـدت حلـوكـه
وابا اوضح الشكوى «لجاسر» عساه يعين
لانــه خبـير الحـب ومقـرر الشـركـه

الدمام ـ عايض سليم الحارثي

على العف عشنا وبالوفاء مانخون

انا جاني من الشرق من ديرة الذربين
كتـاب بـه بيـوت على الكيف محبـوكـه
كتـاب بعثه الحـارثي من بـلاد الـرين
من الساحل الشرقي تشكى حال منهوكه
بيي فـزعتي وانا عـلى عونتـه عجلـين
وعسى راس من لاقـال ابشر بيـازوكـه
توجهت لك يـاعايض الحـارثي هالحين
عـلى السابحـه بالجـو ماهي بمسموكه
ابدرس معاك الوضـع ماعاد هـو تخمين
ولا ودنـا مـوضـوعك الالسن تلـوكـه
وترى الحب يالخماس يعطيك شين وزين
ولا فـرق عنـده بـين عبـده وصعلـوكـه
جزاء الله من حطت على القلب حرف السين
حيـاة تعيش بهـا بـالافـراح مبـروكـه
تذكرتها من شفت بطريف بيت الطين
وساقتني اقدامي على ابواب مصكـوكـه
وجـريت بالـرنه ضـريبة وفـاء الغـالـين
للاشراف حيث اعراضهم غير منهـوكـه
حبيبي شريف العرض ماهو من الادنين
ومن شك به قولوا له يخلص شكوكـه
على العف عشنا والوفاء مانخون الدين
ولاصـار للحسـاد مـايشغـل حنـوكـه
ورب السماء والارض والكون والتكوين
فلا جاء طريق يجعل الـروح متروكـه

الجوف / جاسر غضنان الشراري

خفقات

جسم بلا روح

حمـام يـالي تـزعـج الصـوت وتنـوح
وشبـك عسى مـاشر دايـم تنـوحـي
هيضتنـي يـاطـير والقلـب مجـروح
جـرح قـديم وزاد صـوتـك اجـروحي
اسمع صدى صوتك مع شعة الضـوح
وليـا سمـعتـك زاد همـي ونـوحـي
مـن سبتـك ظليت جسمـاً بـلا روح
تلـعب بـي الـدنيـا وعنيـت روحـي
اذكـر اليـا غنيـت خـلابـه انـزوح
هلـه عـن اديـاري بعـاد النـزوحـي
بينـي وبينـه حـالت اجبـال وسفـوح
وعنـه تـرى يـاطـير قصـرت اشبـوحي
عن المهاء الفتـان ابـو وجـه مملـوح
حـال الـزمـان الـلي علينـا شحـوحي
فـرق محبـين عـلى غـير مصلـوح
بتـعـذيبـهم يـاطـير والله نصـوحـي
اودع هـواجيسي مـراويـح وسـروح
وكـدر حيـاتـي ونهـك البعـد روحـي

محمد عايض القحطاني ـ الخفجي

لا .. لا تعاتبني

لا. لا تـعـاتبني انـا الـلي اعـاتبـك
اعـرف خطـاك اليـوم واعـرف صـوابـك
ليـه الجفـا والصـد يكفـي تـلاعبـك
حطمـت قلـب غـارق في عـذابـك
خليتنـي اعيش مخـدوع وارقبـك
اعيش مخـدوع لحضـرة جنـابـك
اعيش مخـدوع وهـاذي سبـايبـك
حب الخـديعة في الهـوى قـد لجـابـك
واليـوم عقب اليوم انـا صرت حـاربك
مـاعـاد لي بـك لـو يتم اللقـاء بـك
والقلب عقب الـلي حصل منـك هـايبك
قـرر غيـابـك يـوم خـاب الـرجـا بـك
بيـي فـراقـك جنبـه يـوم جنبـك
لا. لا تـعـرض لـه وهـو مـادرابـك
رح في طـريقـك لا تكـرر مصـايبـك
من يعـرفـك مـاعـاد يحسب حسـابـك

الرياض / محمد بن سعد السبيعي

البعد هو مصدار خوفي وخوفه

ينقش احـروف اسمـي ايحنى اكفـوفـه
رمـز المحبـه واشتيـاقـه والاشـواق
وانـا نقشت اسمـه ايكـامـل احـروفـه
في وسط قلـب لـه ولـوهـا ومشتـاق
يشتـاق لي وان غبت واشتـاق شـوفـه
وان مـاحصلي شـوفته خـاطـري ضـاق
ذاك الجميـل الـلي عـديمـه اوصـوفـه
فيـه الحلا والـزين مـع حلـو الاخـلاق
البعـد هـو مصـدار خـوفي وخـوفـه
بينـي وبينـه مـانبـي بعـد وافـراق

سالم راشد المري السفانيه ـ بترومين

حكم القدر

ضاع الامل ضاعت حياة السعادة
وانهد كل اللي بنيناه في يوم
حكم القدر اعلن علينا جباده
لا واعشيري راح راحو به القوم
هذا هو المقسوم والراي اراده
كل على ماقيل حظه ومقسوم
صارت حياتي بعد خلي نكاده
صارت حياتي كلها غم وهموم
وداعتي لـلي شغلني وداده
وداعتي للي رمى القلب بسهوم
من بعدها وانا طريح الوساده
من بعدها ماتيتني عيني النوم
اغليه مثل الروح واغلى زياده
واقول مثله في رجاء الكون معدوم
خلي ملكني صار حبه زياده
ملك فوادي مالكه بالهوى دوم
الموت عندي ياحياتي شهاده
وابي دعائك يامنى الروح مرحوم

عبيد حسن العصيمي / الطائف

يا اسمر اللون

اه ياويل قلبي تد واعزتالي
يوم محبوب قلبي قبل الفجر ليه
بعد ماهو حبيبي وان قلبه صفالي
صد عني ولاني في الجفا مقدريه
صد عني وليفي مادري وش جرالي
تذرف الدمع عيني كل صبح وعشيه
ياسمر اللون بعدك الله اعلم بحالي
اسهر الليل كله لين وقت الضحيه
اتحسر ودمعي فوق الاوجان سالي
بعدكم ياحبيبي زرت حوض المنيه
ليتني ما عرفت الحب يومه بدالي
كان ريحت قلبي من جروح خفيه
اشهد ان الهوى يصطلي على كل حالي
المولع حياته طول عمره شقيه

الوصيص علي السبيعي جوازات مطار الظهران

تولاني اليأس

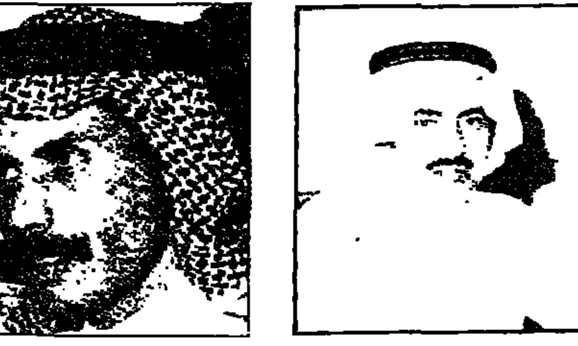
ضاع الامل حتى تولاني الياس
عذبت قلبي وانت يازين سالي
ياحسرتي يازين من ضحكت الناس
الناس تضحك وانت والله خالي
ان كان عجبك لي حلال فلا باس
لاباس ماسويته اول وتالي
ماكان قلبي قبلكم فيه وسواس
اليوم من كل الوساوس يلالي
ارسل سلامي عد ماهب نسناس
على ديارك يابعد كل غالي
من عقبكم والله ضايق ومنحاس
وسبب غرامك عشت دنيا الخيالي
ان كان حبك ياهوى البال له ساس
مازال لو هبت رياح الشمالي

علي عبدالله احمد الشدوي



اعداد : عبدالرحمن السليمان

الرئاسة ولوحات الفنانين



● عبدالرحمن العليق ● ● علي السعيد ●

● معارض كثيرة تقيمها الرئاسة العامة لرعاية الشباب في الرياض او في مناطق المملكة الاخرى خاصة بالنسبة لمعارض المناطق العامة .

الرئاسة وكطريقه متبعة تقتني بعض اعمال المشاركين وتعرض الاخرى لمجرد العرض بحيث ترجع الاعمال لاصحابها بعد نهاية المعارض .

ـ هناك راي هو ان تعاد الاعمال التي لم تقتني مع الجائزة التي ترسل لصاحبها عن طريق المكتب الذي يتبعه الفنان ـ لكن ما يحصل ان اللوحات تبقى في مستودعات الرئاسة دون ان تعاد لصاحبها ومثال ذلك ان هناك اعمال من معرض المناطق الذي اقيم في جدة عام ١٤٠٠هـ لم تعاد لاصحابها حتى الآن عند السؤال من الرئاسة بالرياض وطبعا قسم الفنون التشكيلية قالوا ان الاعمال لاتزال في جدة .. وفي جواب في وقت آخر قيل ان الاعمال ارسلت الى مكاتب الرئاسة في المناطق الاخرى وعند السؤال لدى المكتب التابع له الفنان نفى وصول اي شيء من ذلك او اي عمل .

فمن نصدق .. ومن نكذب ؟!

ولاهمية هذا الموضوع نطرحه على الاستاذ عبدالرحمن العليق مدير النشاطات الثقافية بالرئاسة والذي نعرف مدى الاهتمام الذي يوليه لتسير هذه الامور بشكل منظم ومرض وندرك اهتمامه بالفنانين واعمالهم . مع خالص التحية والتقدير .

عيال الديرة وينهم ؟!

فرع جمعية الثقافة والفنون بالقصيم افتتح نشاطه التشكيلي بمعرض لفنان له مكانته في الساحة المحلية هو الفنان عبدالحليم رضوي، هذا ليس عليه اعتراض . وامر طيب وجميل، لكن ابناء المنطقة لهم حق، ومن المفروض ان يأخذوا فرصتهم كغيرهم، ففروع الجمعية الاخرى اقامت معارض كثيرة لاعمال ابنائها ومنسوبيها مع اعطائهم فرصة الاحتكاك والتعرف على تجارب من سبقوهم . المهم في الامر متى نرى معرضا لفناني ومواهب القصيم .. البركة طبعا في مدير الفرع ورئيس قسم الفنون التشكيلية علي السعيد .

اثنان .. على التكنيك

اثنان من الفنانين يتمتعان بتواجد جيد على الساحة المحلية حدثت بينهما مؤخرا اشكالية فنية كل منهما يقول انه الاول ..

الاول ليس بالمستوى بل كاسبقية في التعامل تكنيك خاص، الى ان ازدادت هذه الحساسية وكل منهما يقدم اعماله بشكل ندرك اوجه الشبه فيه لكن اصبح لكل منهما فيما بعد نمط واضح وشكل يميزه المدركون والعارفون . ثم ان روح كل منهما نراها واضحة على اعماله فلماذا اذن هذا الاشكال .

لا عليكما ايها العزيزان، المهم ان نعمل وهذا هو المحك الحقيقي .. وكلاكما كما نعرف يعلم جيدا فاحمد الله وبالعمل لا الكلام نثبت جدارتنا .

النظر من فوق

البعض من الفنانين ينظرون لغيرهم من فوقيه متناهية وكأنهم الفن .. وانهم الفنانين الذين لم تنجب هذه البلاد غيرهم ، فعندما يتحدث احدهم مثلا عن فنان آخر زميل له ويعرفه جيدا فان صفة الحديث تكون مثلا « فيه واحد اسمه .. » وواحد اسمه .. و« ...

حتى ان هؤلاء يتناسون اسماء زملائهم وكأنهم غير ذي اهمية بالنسبة لهم .

والحق ان هؤلاء المتعالين لم يؤثروا ولم يثروا الحركة بالشكل الذي قدمه غيرهم من هؤلاء الذين لايعجبونهم .

ومن تواضع لله رفعه وهذا هو السبب الذي لم يرفع هؤلاء وامثالهم .

المحـــرر

كتاب قضايا معاصرة .. الفن للفن .. والفن للحياة

صدر مؤخرا كتاب قضايا معاصرة في الفن التشكيلي والفكر الاجتماعي والنفسي . شارك في تاليفه كل من د . عبدالحليم رضوي . ود ابوبكر باقادر ود . اكرم طاشكندي ويتضمن الكتاب ثلاثة اقسام الاول يتناول النمو الجمالي على اساس انه من اكثر الامور ارتباطا بالانسان في ماضيه وحاضره ومستقبله على السواء وتنتهي اجزاؤه الى التوجيه الثقافي من اجل المشاركة في الخبرات الاجتماعية والثقافية والاخلاقية والجمالية والفاعليات المبدعة والمأمول ان الدارس بعد ان يمر عبر زواياه المختلفة سوف يلمس بنفسه الكثير من النظريات الفنية التي يمكن ترجمتها الى مجال التنفيذ والتطبيق العملي المفيد » كما يقول المؤلفون .

اما الاقسام الثانية والثالثة فهي تبدأ بعرض طبيعة القضايا الاجتماعية المعاصرة بالاستناد الى تجارب علمية دقيقة وكذلك حول فكرة ان الانسان حين يرث ذكاءه فانه يرث ارثا اجتماعيا تحدده الظروف الاقتصادية والاجتماعية والصحية والنفسية وسواها.

الكتاب يقع في ٢٣٢ صفحة من القطع الوسط . وسنتطرق لبعض المواضيع المتعلقة بالفن التشكيلي فيه .

يظهر ان الفنان عبدالحليم رضوي قد اخذ بعض موضوعاته لهذا الكتاب من بعض المحاضرات التي القاها وبعض تجاربه العملية ورحلاته الفنية .

اولى المواضيع « الايجابية والسلبية في الفنون التشكيلية » وهي تعرض تطور الفنون الجميلة حتى الوقت الحالي .

و« عبر الثقافة والفنون » طالب بمباركة الحركة التشكيلية بالنقد والتحليل المدروس الواعي وباستخدام وسائل الاعلام الحديثة وطالب في مقال آخر بتكوين لجنة عليا للفنون التشكيلية تضم جميع الجهات المعنية بالفن وعلى رأسها الرئاسة العامة لرعاية الشباب وجمعيات الثقافة والفنون ووزارة التعليم العالي ووزارة المعارف حتى يمكن وضع خطة عمل مشتركة لتبذل كل جهد يمكن لتحقيق هذه الخطة ووضعها موضع التنفيذ .

وهذه المطالبة ضمن مطالبات اخرى في نفس المقال « القيم الجمالية في الفنون التشكيلية »

في موضوع آخر تطرق للاتجاهات الفنية ومراحل تطورها واستعرض عدد من صور اللوحات العالمية ولوحات لفنانين سعوديين اطلق عليهم نماذج من الحركة الفنية السعودية واتضح ان تأثير الفنان الرضوي قد بان على بعض ممن عرضت اعمالهم .

وحول الفن والاهداف الانسانية الشاملة طرق نفس الطموحات والمتطلبات التي يجب ان يعيها الفنان المحلي .

وفي مقال الفاعلية والاثارة في تربية الطفل يطالب ايضا ببعض النقاط التي تكفل للطفل تربية حسنة .



● عبدالحليم رضوي ●

واستعرض الرضوي في مقال آخر تجربته في رحلة طوكيو من خلال الاسبوع الخليجي الذي كان ضمن افراده.

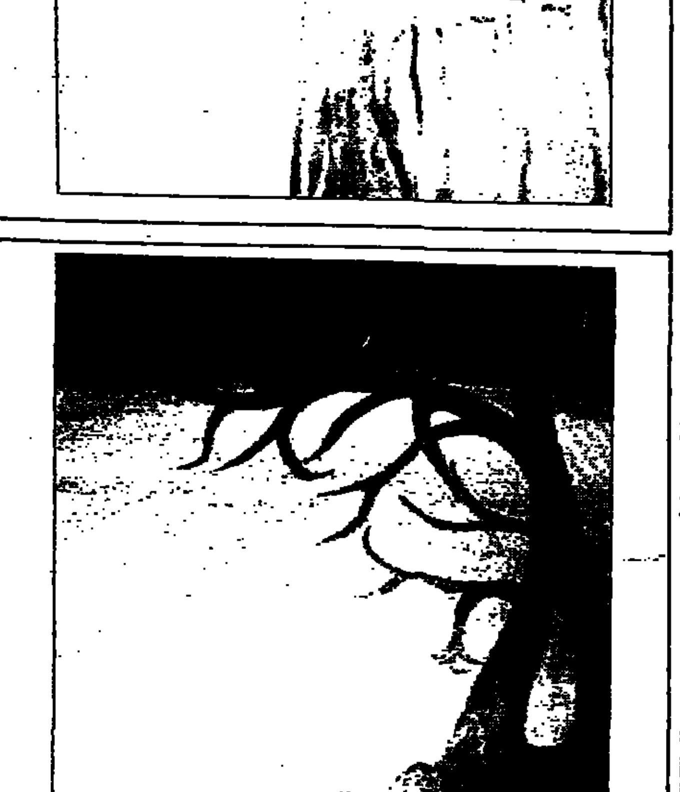
الشكل العام للمقالات هو طابع يتحول الى مخاطبة فئة معينة قد تكون من الفنانين في غالبها وكذلك فئة اخرى من المجتمع لكن الخطاب المباشر لمن يتابع الحركة الفنية المحلية يلحظ انه جاء من رجل مجرب وخبير في الحياة التشكيلية .

وان كانت هناك بعض اوجه الشبه في بعض تلك التوجيهات الا انه هدف من ذلك وكما جاء في احدى مقالاته ان نضع جانبا الخلافات الجانبية .. ان وجدت ثم العمل الدؤوب من اجل بناء هذا الوطن الغالي باعمالنا التي تساعد على بناء دراجات التطور والرقى لانسان حضاري .

وارجع ذلك الى الوسائل الحديثة للمعرفة والاحتكاك والتجارب والعلوم والفنون ومشاركة الثقافات الانسانية المختلفة في العالم حتى نكون جزءا من تيارها العذب على المسرح العالمي بجدارة .

ضوء تشكيلي

هدى باضبعان



تحظى الفنانة التشكيلية في المملكة باهتمام الجهات المسئولة حيث تقف اعمالها بجانب اعمال زميلها الفنان في مناسبات كثيرة مما يدفع بالمواهب ان تظهر وان تبزغ في سماء هذه الحركة وبشكل سريع .

وهدى باضبعان احدى هذه المواهب التي ظهرت مؤخرا وان كانت مشاركاتها قليلة فان تواجدها واستمرارها وايمانها باهمية الفن سيجعل لها التواجد الاقوى والفن لديها كما تقول .

منذ طفولتها وهي مولعة بالرسم . ونمت هذه الموهبة في المرحلة الابتدائية وازدادت في الاعدادية حيث وجدت نفسها في ذلك بشكل واضح مما حدا بها ان تقرر الالتحاق بقسم التربية الفنية في المرحلة الجامعية لتتمكن من تنمية مواهبها .

وترى هدى انه لن يستطيع ان يتوصل الفنان الى مبتغاه الا اذا ملك الرغبة والموهبة لان غاية الفن سعادة الانسان وليعطى الفنان حرية ما في نفسه ليعبر عما يهم محيطه ومجتمعه .

النقش على الحجارة صناعة تسير نحو الاندثار في تونس

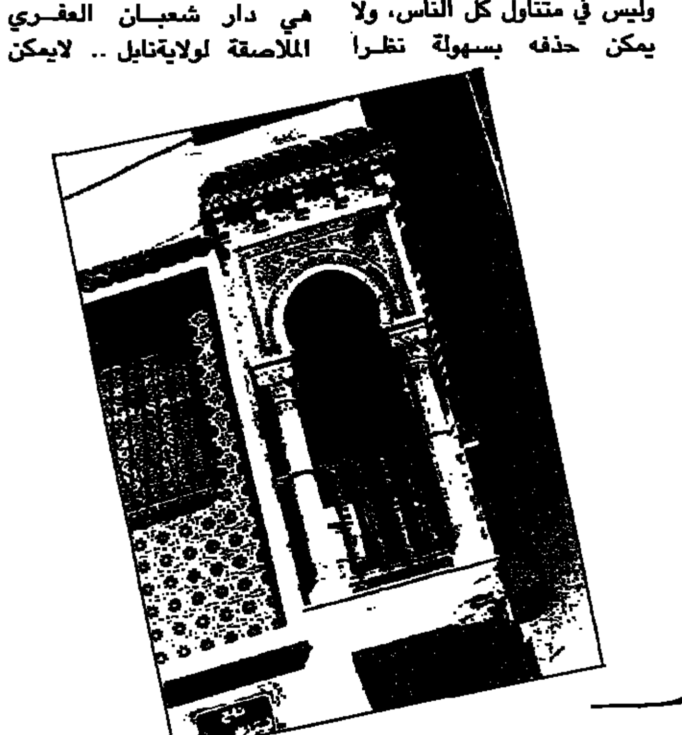
تونس ـ مكتب اليوم ـ سليم الكراي :

فن النقش على الحجر لايوجد في كل المدن التونسية، وليس في متناول كل الناس، ولا يمكن حذقه بسهولة نظرا للاسرار الفنية التي يمتاز بها الحرفيون المختصون في صنعه .

ان الفن قائم الذات في تونس، وفي مدينة واحدة منها هي دار شعبان العفري الملاصقة لولاية نابل .. لايمكن ان ينجزه الا اهالي هذه المدينة الصغيرة، فقد تعاطى فيها الشبان والاطفال هذه الصناعة عن الاجداد والآباء .. وتناقلوها شيئا فشيئا ليحتفظوا باسرارها الفنية الجمالية البديعة .

النقش على الحجارة لايمكنه ان يتم على جميع اصناف الحجارة بل على صنف واحد موجود فقط في احد جبال مدينة دار شعبان العنفري ..

ولايحذق اسرار قطع هذه الحجارة الا رجال كبار حفظوها عن الآباء والاجداد .. بحيث ان اندثارهم يعني اندثار صناعة كاملة .. والحجارة المنقوشة بدقة تستعمل في بناء الواجهات الامامية في المنازل والبيوت الفاخرة، وفي بناء المساجد ومحاريبها .. وهي طريقة انتشرت في الزمن الاندلسي بتونس وتواصل انتشارها الى يومنا هذا ليصبح عدد قليل من الناس يتعاطونها في اطار صناعة تقليدية قابلة للاندثار .



بين مرسم الموسى ومكتبة العبيد



اثناء افتتاح معرض الفنان فهد الربيق خلال شهر شعبان الماضي في الرياض كانت فرصة التقاء مجموعة من الفنانين حيث حضر من المنطقة الشرقية محمد الصندل وعبدالرحمن السليمان واحمد السبت ومحمد الصقعبي وكمال المعلم وعبدالرحمن الحافظ وقد تمثل بعض برنامج المجموعة بالالتقاء في منزل الفنان سعد العبيد وبين كتبه المتناثرة وكانت النقاشات تدور حول الحركة المحلية وكذلك معرض الفنان فهد الربيق وكان ضمن حضور هذا النقاش ابراهيم الفصام وعبدالعزيز العبيد والفنان سعد والزميل محمد المنيف واحمد الياس وقد اعقب هذا بجلسة اخرى في مرسم الفنان ناصر الموسى وقدكانت فرصة لشحذ الهمم من بعض الفنانين حيث قام بعضهم بعمل الاعمال التي احتفظ بها الفنان الموسى .

ويذكر ان جلسة سابقة في مرسم الموسى قد تمخضت بـ لوحة بانورامية شارك فيها مجموعة الفنانين ناصر والسبت والسليمان والصندل والحافظ .

معرض مشترك للفنانين محمد بوليس وجمال أخميس بجامعة اليرموك



عمان ـ اليوم الفني

في قاعة المعارض بكلية الاداب جامعة اليرموك، افتتح الدكتور عدنان بدران رئيس الجامعةمعرضا تشكيليا مشتركا للفنانين محمد بوليس وجمال اخميس .

وتتسم اعمال الفنانين بالطابع الدرامي الانساني والطبيعي من خلال الواقع الحياتي والفلسفي .

جمال اخميس

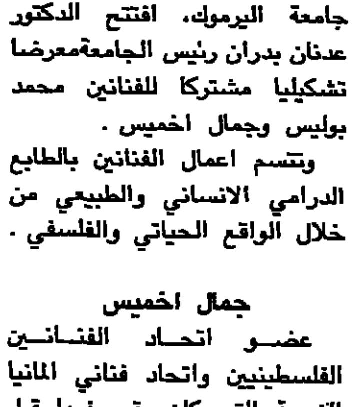
عضو اتحاد الفنانين الفلسطينيين واتحاد فناني المانيا الغربية التي كان يقيم فيها قبل عودته الى الاردن وقد مثل الفنانين الفلسطينيين في عدد من المعارض والمهرجانات الفنية الدولية في المانيا بخاصة واوروبا الغربية والشرقية بعامة .

كما اقام عددا من المعارض الشخصية في دول عربية واوروبية وقد كان لمعارضه اثر كبير في تحول الرأي الالماني الذي يناصر الصهيونية .

قدم جمال اعمالا تحمل قضايا انسانية من دول العالم الثالث، وقام بطبع عدد كبير من اعماله ونشرها في بوسترات وبطاقات صغيرة للمناسبات تدعوا الى السلام ونصرة المظلومين .

وقد احتل موضوع المجاعة حيزا كبيرا من اعماله .

كما القى عددا من المحاضرات عن الفن العربي والفلسطيني في جامعات باريس واوروبا .



● لوحة جمال اخميس ●

محمد بوليسي

عضو رابطة الفنانين التشكيليين الاردنيين، درس الفن في معهد الفنون الجميلة في عمان. واقام في المانيا اربعة معارض في « فرانكفورت، فيسبادن، وهايدل بيرنج »

كما اقام عددا من المعارض في الاردن ومصر وبغداد وشارك في العديد من المناسبات الفلسطينية، وله لوحات ضمن مقتنيات متحف بغداد، والقاهرة .

وهو مهتم ـ مثل اخميس ـ بالموضوعات الفلسطينية . وقد طبعت لوحاته على بطاقات المناسبات ووزعت منها عشرات الآلاف في العالم العربي وفي اوروبا .

الفن التشكيلي استعد لمعرض الرياض في لندن

اكثر من ٣٥ فنانا وفنانة واحدة فقط يشاركون في العرض التشكيلي لمعرض الرياض بين الامس واليوم في العاصمة البريطانية حيث يفتتح المعرض خلال الشهر القادم .

واوضح الفنان سعد العبيد المشرف على الجناح التشكيلي ان الاعداد للكتب « الدليل » الخاص بالمعرض قد اشرف على الانتهاء وبذل جهدا بان يكون نموذجا للتعريف بالحركة المحلية وبمعظم فنانيها ويحوي الدليل عملا ملونا لكل فنان ونبذة عن حياته الفنية .

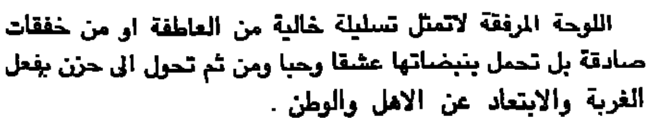
ويذكر ان الدعوة في هذا المعرض قد وجهت لفناني المملكة من جميع المناطق وقد ابدى عدد منهم الاستعداد في المشاركة .

نأمل ان تعكس تلك الاعمال صورة طيبة عن المستوى التشكيلي للفنان السعودي الذي بدت اعماله تشق طريق التوجه للعالم الخارجي .

الاعمال تبلغ اكثر من الثمانين لوحة ومجسم واحد فقط الفنانة الوحيدة التي تشارك في المعرض هي بدرية الناصر .



● لوحة لبدرية الناصر



الحزن والرسم





اللوحة المرفقة لاتمثل تسلية خالية من العاطفة او من خفقات صادقة بل تحمل بنبضاتها عشقا وحبا ومن ثم تحول الى حزن بفعل الغربة والابتعاد عن الاهل والوطن .

الخطوط المنسوجة على الطائر والحلم بالوصول الى ديار الاهل عن طريق ذاك القارب العلوي الذي يرفرف ويظلله العلم كل ذلك يحمل الحنين والشوق ويرى ذلك بشكل يمثل الذات في الصورة التي تمثل الشخص الشاخص بعينين لم تخلوا من دموع ذاك الفراق .. وزهرتين تلتصقان على خدي هذا الحزين الذي يعيش قسوة البعاد وعسرة الحياة لسنه الصغير فكان الخط والشكل تعبيرا ومتنفسا لذاك الحس الذي لم نجدة في غير هذه العفوية والتلقائه والذي مثل جانبا صادقا من نواحي التعبير المختلفة .

شهادة ميلاد لمجموعة من الخزافين القطريين على يد خزاف مصري معاصر

د . محروس ابوبكر عثمان لـ "اليوم"

عدة أسماء تلمع قريبا في مجال الفن الخزفي

الدوحة - مكتب اليوم -
اجرى الحوار : يوسف الحرمي

أشاد الخزاف المصري المعاصر د . محروس ابوبكر عثمان بميلاد مجموعة من الخزافين والخزافات خلال الدورة التي اقامها المرسم الحر واشرف عليها بنفسه . وقال ان هذه المجموعة القطرية تبشر بالكثير ، لكن بشرط الاستمرار ، وان تتعهد ادارة الثقافة والفنون هذه البراعم بالدعم ، حتى لا تتوقف . وتوقع د . محروس الذي يعمل استاذا للخزف بكلية التربية الفنية بجامعة حلوان المصرية بأن تلمع عدة اسماء في مجال الفن الخزفي يمكن ان تمثل قطر في اية معارض تقام بالخارج .

واشار د . محروس ابوبكر في حديثه لـ[اليوم] الى الجماعات الفنية التي بدأت تظهر بمستوى فني لائق لتمثيل منطقة الخليج تمثيلا مشرفا . وقال ان هذه الجماعات في حاجة الى مزيد من الارتباط والتعاون والتفاهم ، عن طريق جمعيات او اتحادات تجعل هدفها الاصلي مساعدة الفنان الخليجي بشكل عام ، والفنان الاقليمي بشكل خاص .

واضاف انه يتمنى ان يتسع عمل المرسم الحر بدولة قطر ليشمل اعمال الخزف والزجاج والمعادن واشغال المينا ، وغيرها من المجالات الفنية التي تشغل وقت فراغ الشباب وتنمي مواهبه ، وتجعله يستفيد من خبراته المختلفة في حياته العملية .

وشرح استاذ الخزف جوانب هذا الفن الهام ، وصعوبة تعميم تدريسه في الظروف الحاضرة ، وكيف يمكن صقل مواهب شبابنا العربي في هذا المجال ، كما تحدث بالتفصيل عن مكونات هذا الفن ومسيرته في مجاله ، وكيف استطاع ان يكون من المبرزين فيه على مستوى علمي وهذا هو نص الحديث مع الدكتور محروس ابوبكر عثمان .

[نشأة فن الخزف]

● في البداية هل لك ان تحدثنا عن فن الخزف بشكل عام . واصوله العربية والاسلامية بشكل خاص ؟

■■ فن الخزف نشأ مع احتياجات الانسان البدائية وارتبط بحياته ارتباطا وثيقا ، وربما ان الاستفادة من تشكيل السلال قد انعكست على طريق اداء الخزف . لكن لم يحدث اي انفصال بين الوظيفة الادائية وجمالية الاشكال المنتجة ، منذ ان كان الانسان البدائي يضع اوانيه في حفرة في الارض ، حتى تطور الامر الى معرفة اساليب العجلة او الدولاب او طرق التشكيل المتقدمة الاخرى . والتقنيات المصاحبة .

وللمسلمين والعرب باع كبير على مر عصورهم في مجال الخزف وابداعاته .. وتزخر المتاحف العالمية والاسلامية بهذه النماذج الرائعة التي يدين فن الخزف في تطوره وارتقائه الى الصناع المسلمين الاوائل في ذلك المجال ولا يمكن ان ننسى اعمال البريق المعدني والاطباق ومختلف الاشكال التي تحمل خبرة الفنان المسلم وتجاربه في قالب جمالي يعتمد على تشكيلات الطين وتلوينها بالطلاء الزجاجي والحرارة العالية التي تصل الى الف ومائتي درجة مئوية لصهر وانضاج القطعة الخزفية داخل افران خاصة لذلك .

لكن بشكل عام فن الخزف حاليا لا اعتقد انه يختلف عن اي من الفنون الاخرى . فقد انتهى العصر الذي كان يميز فنا عن غيره ، ويصنف انواع الفنون الى درجات ، ويجعل بعضها فنا جميلا وبعضها تطبيقيا لا يرقى الى ذلك المستوى . والنظرة المعاصرة الان ترفض طبعا هذا التقسيم اذ ان الخامة ليست اكثر من وسيلة لتحقيق التعبير الذاتي الذي يمكن ان ينشأ من لوحة تصويرية او عمل خزفي او قطعة من المعدن ، او قطعة نسيج ، وهذا ما يطلق عليه في الفن المعاصر وحدة الفنون .

هذه الوحدة التي تؤكد عدم اهمية الخامة او الاداء او وسيلة التنفيذ لكن تكملة القيمة الحقيقية داخل ما نحصل عليه من قيمة فنية حقيقية وخامة الخزف تبدأ بالطين الصلصال اللين المرن الطري السهل التشكيل . حالت ليونته ذات الخواص الغريبة والتي تساعد الفنان في انتاجه ، اذ انه يتصلب بعد الجفاف وتزيد صلابته عند الحرق . ويسهل على اصابع الفنان ان يصيغ منه كل ما يعن لخياله .

[رحلتي مع الخزف]

● متى بدأت تهتم بهذا الفن كدراسة .. وماذا قدمت في هذه الناحية الهامة من اضافات ؟

■■ بدأت اهتم بفن الخزف عندما التحقت بكلية التربية بجامعة حلوان سنة ١٩٦٢ وشدني جمال الخامة الطينية وامكاناتها الشديدة التنوع والنتائج المبهرة بعد انتهاء عمليات الحريق . وبدأت دراسة هذا الفرع بالجامعة كما بدأت اعرض في المعارض العامة والخاصة منذ عام ١٩٦٢ حتى ان عملت بالكلية كمعيد ، وبدأت التحق بالدراسات العليا للماجستير والدكتوراه .

وتزيد خبرتي يوما بعد يوم سواء كان ذلك من خلال الدراسة او من خلال الاحتكاك الدولي في المعارض او عمليات التجريب المستمرة في مجال التخصص ، كذلك البحوث النظرية والعملية في هذا المجال التي حدت بالدولة الى منحه جائزة الدولة ووسام العلوم والفنون من الطبقة الاولى في هذا المجال .

وتطور الامر بعد حوالي ٢٥ سنة من الخبرة الى ان اصبح لي اتجاه معاصر اعتمدت في الوصول اليه على دراسة التراث وسبر اغواره الخاصة ، والتجريب في مجال امكانياتي حتى تكون لي اتجاه خاص الذي ربما يظهر في اعمالي المعروضة بالدوحة ، والتي تؤكد فكري في هذا المجال .

ان قطعة الخزف يمكن ان تحمل من خلال (الفورم) او الشكل واللون ومعالجة الاسطح والكتلة ، تلك العناصر التي تمنح الشكل معنى خاصا وتعبيرا ابداعيا يحمل احساسي وفكري وبصماتي . كما ان مفهوم الوظيفة عندي واسع وغير محدود . فيمكن ان تكون وظيفة الشكل الخزفي في مجردهنيئة ووجوده ، ولم يعد الامر قاصرا على الوظيفة المحدودة ، كمحتوى للسوائل او غيرها او لحفظ الطعام والشراب ، لكن يتسع الامر ليشمل مالية الهيئة والشكل الخزفي في حد ذاته . وهذا ليس امرا غريبا على الفن فمعروف مثلا ان السجاد يصمم وينفذ بالدرجة الاولى لوظيفة اصيلة هي وضعه على الارض لكن عندما يرتقي شكل السجادة ويرتقي اداؤها وتنفيذها لتتحول من مجرد سجاده الى عمل فني فان وضعها بالتالي ينتقل من الوظيفة المحدودة وهي وضعها على الارض الى وظيفة اكبر واشمل لتصبح عملا فنيا ، وتنتقل لتوضع على الحائط وبالتالي فانها لا توضع على الحائط للمشي فوقها ، لكنها توضع للنظر اليها والاستمتاع بوجودها في اطارها الجاد ، كعمل فني . ونفس الشيء بالنسبة للعمل الخزفي عندما يكون عملا فنيا .

[صبر ومعرفة]

● لماذا في رايك لا يقبل الشباب العربي على هذا النوع من الفن ؟

■■ ان هذا الفرع من الفنون يتميز بانه يحتاج الى صبر والى معرفة باصول الخامة وتقنياتها ، فالامر ليس مجرد تشكيل بخامة الطين فقط ، والتي تحتاج ايضا الى معرفة باساليب وطرق التشكيل .. بل تحتاج الى دراية بطبيعة خامة الطين ومدى ليونتها ، وما يمكن الاستفادة منها ، وكذلك اساليب الحرق واستخدام الافران والتعامل مع المواد الكيماوية والاكاسيد والطلاءات الزجاجية وما تحتها وما فوقها من ملونات اخرى تحتاج الى صبر واهتمام ، حتى يمكن الاستمرار في هذا المجال . والذي يحدث عندما لا يكون الدارس صبورا ، وعندما لا يقدم الاستاذ من الاساليب المشوقة ما يكفي الدارس يهرب الى بقية المجالات الفنية الاخرى ، الاسهل في انتاجها .

وهذا الامر لا ينطبق فقط على الشباب العربي ، ولكن حتى على الاوربين نجد دائما ان فناني هذا المجال قلة ، لما ذكرته من اسباب تجعل تسرب الدارسين فيه كبيرا بالاضافة الى انه يحتاج الى معلم يعرف تماما كيف يكون الميول والاتجاهات التي تحد وتمنع ذلك التسرب الى المجالات الاخرى .

[زمن قياسي]

● ماذا حققت دورة الخزف التي اقامها المرسم الحر واشرفتم عليها ؟ وهل وجدتم الاقبال عليها من قبل الفنانين القطريين ؟

■■ هذه الدورة تمت في زمن قياسي مدته ٣ اسابيع وهو لا يكفي بحال حتى لتكوين الميول فقط ، لكن بتوفيق من الله وبتعاون كل الاخوة في وزارة الاعلام وادارة الثقافة والفنون وتفتيش التربية الفنية بوزارة التربية والتعليم والملحق الاعلامي بسفارة قطر بالقاهرة وتعاون جنود مجهولين كثيرين وراء هذا الجهد الكبير ، أمكن ان نرى فناني المرسم الحر يزدادون يوما بعد يوم في العدد ، وقد وصل العدد الى خمسين دارسا تنوعوا ما بين الفنان الناضج ومدرس التربية الفنية ، وطلاب جامعة قطر ، وكثيرين من ذوي الميول والاستعدادات بهذا المجال الفني .

وكان صبرهم واجتهادهم احد الاسباب الرئيسية لانجاح هذه الدورة ، اقصد بكلمة انجاح اننا تجاوزنا ما رسم لها من اهداف . فبعدما كان التعريف بالخامة وامكاناتها وعمل محاولات في ذلك المجال ، ومحاولة تكوين الميول لدى البعض انتهى الامر بان ما قدمه فناني المرسم في هذا المجال لا يختلف عليه في رأيي ناقد فني في انها اعمال لخزافين مارسوا فن الخزف لسنوات سابقة عديدة وليس الامر مجرد ثلاثة اسابيع فقط .. كذلك يحمل انتاجهم الفني تنوعا واختلافات شديدة بين كل عمل وغيره ، حيث اظهر ذلك الامر فرديات وطرز مختلفة تنوعت من شخصية الى اخرى ، وهذا يعد من الجوانب الايجابية التي تؤكد ذات الفنان وشخصيته من خلال قطعة من الطين تم تشكيلها بحساسية وخبرة تشكيلية وتقنية اظهرت الاعمال في قالب ابداعي ما كان ليحقق لولا كل الجهود التي بذلت على جميع المستويات .

ويجدر بالذكر ان ما قابلته خلال الدورة من حساسية فنية تعتمد على خبرات سابقة قام بها زملائي الفنانين ادت الى سرعة استجابة الفنانين القطريين سواء الموهوب منهم او المبتدي ، وربما ان الحرية التي سمح بها خلال عمليات التعبير وهي لم تكن حرية مطلقة لكن كانت في حدوده ما منح الشكل قيمة الجمالية والمرتبطة بشخصية الفنان واضرب مثلا طيبا لذلك .

فالفنان يوسف احمد معروف بانه يعمل في مجال الحفر والتصوير والحرف العربي نرى رغم اختلاف الخامة واختلاف التقنية ، انه عندما تعد بعض اعماله الخزفية خلال الدورة لا زال هو صاحب شخصية الفنان يوسف احمد . لكن من وجهة نظر تعتمد على خامة واداء مختلف فمن خلال هذه الدورة رأينا الفنان يوسف عندما يتعامل مع الثلاثة ابعاد والمجسمات يمنحها من الوانه وتقنياته وخبراته السابقة في المجالات المختلفة التي تجعلنا نؤكد اننا امام طراز من الفنانين لا تتغير منه اساليب الاداء او التقنية بل على العكس ، انما لتؤكد الطراز وتبلوره .

كما رأينا في اعماله المسطحه في مجال الثلاثة ابعاد يعمد الى اختلاف في الشكل واللون . لكن يبقى انه تأكيد بطرازه الفني المتميز .

ولم يكن هذا الامر مع الفنانين الموهوبين فقط .. لكن حتى هؤلاء الذين اكتسبوا الخبرة لاول مرة في مجال الخزف داخل المرسم الحركات لهفتهم على تجريب الخامة ، واستخدام الافران وعمل الطلاءات وزيادة التجارب والاشكال وانتظار نتيجة الحريق لكل يوم . امر اكد ان حب العمل الفني وخطوات انتاجه كانت اهم ما يميز جماعة الفنانين الخزافين . الذي قضوا هذه الدورة التي وفقنا الله في نتائجها . وما حصل عليه منتسبو المرسم الحر من خبرات تتضح في اعمالهم .

[النتائج مشجعة]

● هل تؤيد انشاء قسم خاص لفن الخزف بالمرسم الحر ؟

■■ وفقا لما حصلنا عليه من نتائج في اول تجربة في مجال الخزف فاني اوصي بتأكيد وجود مثل هذه المجالات في المرسم الحر حتى تفي واحتياجات اعضائه . وتلبي رغباتهم وميولهم ، لان من المعروف ان الافراد يختلفون في رغباتهم وجهاز كبير مثل المرسم الحر ، لا بد ان يشتمل ليس فقط على الخزف لكن اتمنى ان ارى فيه مجالا دائما للخزف والزجاج والمعادن واشغال المينا . الى اخر تلك المجالات التي تساعد الشباب على شغل فراغه وتنمية مواهبه وصقلها . والافادة من الخبرات المختلفة في حياته العملية بما يعد شكلا وجوهرا حضاريا لا يمكن الاستغناء عنه .

● ما هي مشكلات الفنان العربي في رأيك ؟

■■ بالنسبة للفنان العربي على مستوى دول الخليج العربي فقد بدأت تظهر جماعات فنية لها مستوى فني دولي يمكن ان يمثل منطقة الخليج تمثيلا فنيا مشرفا على المستوى الدولي . لكن الامر يحتاج الى مزيد من التدعيم ومزيد من ارتباط تلك الجماعات والهيئات سواء في شكل جمعيات او اتحادات . تجعل هدفها الاصلي هو مساعدة الفنان الخليجي بشكل عام ، والاقليمي بشكل خاص .

وبالمناسبة فقد لمست جهودا كبيرة تبذلها ادارة الثقافة والفنون بوزارة الاعلام القطرية كذلك الجمعية القطرية للفنون التشكيلية ورأيت فنانين امنوا برسالتهم الفنية واهدافهم الطموحة التي تحتاج الى جهود كبيرة لتحقيقها وما اتمناه ان ارى الربط والتنسيق بين الفنون العربية وزيادة الاتصال والاحتكاك من خلال اقامة المعارض المختلفة التي يمكن ان تنمى المعرفة الحسية والادراك البصري للاجيال القادمة من اولئك الموهوبين من جيل الفنانين الجدد واتمنى ان ارى التعاون قائما بين فناني قطر جميعا في وحدة ، حتى يصل الامر الى ان تعمم التجربة على مستوى دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية . ليصبح بعد ذلك الهدف هو وحدة الفنون في العالم العربي كله .

واعتقد انه يمكن ان يكون مجال قوة نغزوا بها العالم غزوا حضاريا ، كما كان للمسلمين السبق في ذلك المجال دائما .

اجرى الحوار في الدوحة
يوسف الحرمي



● هل هذا اول معرض تقيمه لاعمالك الخزفية ام ان هناك معارض اخرى سبقت ذلك ؟

■■ في الحقيقة عرضت في معارض عامة وخاصة ومحلية ودولية تجاوزت في عددها السبعين معرضا . فقد سبق ان عرضت في القاهرة وانجلترا وبراغ وبراتسلافا وكارلوفي وفاري واسبانيا وامريكا والكويت والسعودية واليوم اعرض في وطني الثاني قطر كما اني شاركت في مسابقات دولية مختلفة ولي مقتنيات عديدة في متاحف فن الحديث بمصر وبمكتبة الكونجرس الامريكي .

[البقية ص١٨]



● الاخ شاكر العمران :
منذ البداية ونحن نحب لرسوماتك ان تتناول القضايا الاجتماعية او تعبر عن فكرة طريفه دون الخوض في هذه (المسائل الشائكة) خصوصا وان الصفحة لا تفتح الباب للخوض فيها بصورة عامة .
انت موهوب لا شك .. ولكن نتمنى ان تراعي تغيير الفكرة عندما تحب النشر في الصفحة وشكرا لك ونأسف لوضع هذا القيد .

● الاخ صالح الجشي :
ننتظر رسوماتك ايها الفنان .. وما لدى الصفحة لن ينشر لبعض الاعتبارات وخيرها بغيرها كما يقولون

● الاخ جمال . ع . س :
عن قصيدة (ما كنت قبل لقائها بمتيم) ارجو الاتصال بالصفحة هاتفيا وشكرا .

● الاخ رعد . م . م :
شكرا لتواصلك ايها العزيز .
وعن سؤالك اقول : المشرف على الصفحة واحد فقط اما حدوث بعض التغيير المخل بالموضوع فقد يكون سببه الاخطاء الفنية .. سواء اخطاء النسخ او اختلال ترتيب السطور او سقوط بعضها في عملية الاخراج .
والتحرير يأسف كثيرا اذا حدث هذا لموضوع احد الكتاب .. ولكن كل ما نرجوه ان يعقب صاحب الموضوع وبسرعة على الخطأ او ينبه عليه ليبحث المحرر عن السبب .. والان هل يمكن ان تشير الى ذلك التغيير الذي حديث في موضوعك السابق بمطابقته مع الاصل ؟
سننتظر ذلك .. ونشكرك على كل حال ..

التي يدعون وصلا بها

يسألونك عن الحرية ايان مرساها.. يتحدثون عنها ونحن نتحدث عنها في كل مكان.. نتخذها انشودة الصباح وحشوة لمنشوداتنا ومؤلفاتنا المتعبة المهترئة.. وينسكب في ذاكرتي مواكب المحاضرات ومهرجانات الالفاظ المزخرفة. فلا تهدأ من هديرها هنا الا لتعاود مع الاذاعة والصحافة هديرها الهائج الهادر مع فجر يوم جديد.

يتراقص في ذاكرتي كل ذلك فلا املك الا ان اضحك وبكل صدق.. ولاول مرة في حياتي اضحك بهذا القدر واقهقه كمن سمع نكته لاول مرة.. واتأوه بالم كمن يبسط الضحك مقدما لتأوهاته القادمة الصارخة.. وماذا املك ان افعل غير الضحك؟ اما ان اضحك.. واما ان انتحب بحسرة. وما الذي يدعو لكل ذلك؟

يتملكني احساس انني متفردة عن بقية البشر بمجموعة من المتناقضات لا اجد لها تفسيرا.. يشدني احدها الى الضحك وتارة الى الحسرة والمرارة.. واهرع الى مرآتي المهجورة لانظر الى ملامح وجهي واتحقق من هويتي النفسية.. هل انا طبيعية ام ان ما احس به يعطيني انطباعا اخر؟ والمأساة هي احساسك بوجوب التمرد والثورة على كل ما يربطك بمجتمع بليد صامت يذكرك ويذكرني بحمار يضرب من كل اتجاه فلا يعطيك خبرا ولا يتحرك من موضعه قيد انملة.. وكل شيء يموت حوله.. يتمزق وهو صامت..

كل يوم اسمع قطيعا من الاجساد البشرية تقاد الى مذابح مظلمة تارة باسم الحق.. وتارة باسم مكافحة الارهاب.. وتارة باسم الدفاع عن النفس.. وهتافات وشعارات تتداعى وتنطلق من عقالها ومن كل مكان.

كل يوم اذاعة الصباح تقدم لنا اطباقا مقرفة تخنق فينا اغلى شيء. حبنا للحياة لتجبرنا على ارتداء السواد وتتبع شفاهنا الصفراء.

تقف لها بالمرصاد حتى اذا ماخطر لابتسامة تعسة ان تتسلل الى شفاهنا تخنقها قبل ان تتحرك الشفتان لتظل شفاهنا مغلقة والسنتنا مكبلة.. ومن يتمرد فهو يعرف ماذا يواجه من احكام المجتمع ضده !

هكذا تعلمنا افكارهم.. ومع ذلك نحن صامتون.. صمت الموت الرهيب.. الصمت حكمة ربما.. ولكن هل من الحكمة الصمت على الذل؟ ومع ذلك تمتلىء حناجرنا الصارخة بالحديث عن الحرية. الحرية عندنا تنحصر في ان نتنكر للحرية. هكذا وبكل بساطة.. وهنا تكمن مشكلة المنطق المتناقض. هل رأيتم حظيرة ما. ايحب احدكم ان يكون واحدا من خنازيرها وثيرانها المربوطة؟ تجلد بكرابيج مذهبة وتربط بسلاسل من الالماس؟ هناك وفي مثل هذا المكان تكمن الحرية المطلوبة من وجهة نظرهم.. انها الحرية المحبوسة.. انا شخصيا رأيت مثل تلك الحظيرة. واتعجب ممن اراهم يتسابقون كالغنم.. كل يريد ان يحجز له مكانا فيها.. حتى اقلامهم ضموها الى حظيرة البعيد.. لا تملك من الحرية الا حروفها الميتة تتخذها كماركة مسجلة على غطاء القلم ليشهد المخدوعون بحرية هذا القلم بينما هو من عبيدهم.. لا يتحدث الا باسمهم.. لايدعو الا لافكارهم.. عليه ان يفكر وفق منهج معين رسموه له والا يكون متخلفا يستحق اللعن والتحقير..

مهانة تلك التي يعيشها كتابنا. ان عبودية الجسد.. أهون من عبودية الفكر.. رغم انك عندما ترى هؤلاء العبيد تنخدع بمظهرهم الذي يوحي لك بانهم سادة زمانهم وما ان تستمع لهم حتى تفاجأ بالحرية تنتحر على شفاههم. برنين سلاسل العبودية تكاد تسمعها بين افكارهم.. حتى الاحاسيس واللبس والحب.

● مسكينة هي.. رايتها ممتلئة حيوية وحبا في الحياة رسمت لنفسها قالبا من الاحلام البعيدة فوق السحاب وآلت على نفسها ان تسير فوقها الى النهاية ما دام ان هناك حرية وحقوقا لها كانسانة.. واستلت قلمها لتبدا المشوار.. طرحت قضيتها وذاتها بين يدي دعاة الحرية.. وما ان كتبت كلمة حتى ثارت الثائرة.. كشر العبيد عن انيابهم.. كيف تجرأت على هتك ستار التخلف.. انهم لا يريدونها ان تفضح عجزهم وجهلهم وعبوديتهم فلخرسوها رغم انهم يتحدثون باسم الحرية..

وخرجت مقيدة اليدين واكتشفت ان الحرية غندهم ماهي الا شعارات ومادة للنقاش البيزنطي.. وكفى.

حكمت محكمة الحرية عليها بالعبودية مدى الحياة وبالاعدام لقلمها الجريء.. ورغم كل هذه المعطيات تمتلىء ولا زالت حناجرنا بالحديث عن الحرية..

امال صالح الفرج

العالم صباحاً

تستيقظ صباحا وتستحم ومن ثم تؤدي الغرض الواجب عليك..

قد تفطر وقد تكتفي بقدح من القهوة او كاس من الشاي.. بعد ذلك تبدأ اصابعك بمداعبة الراديو.. تبحث عن خبر جديد واذانك كلها صاغية لما قد تسمعه من المذياع.

هل سياتي خبر جديد ام انه ـ لا جديد تحت الشمس.

تصر معاندا. حتما سياتي. لابد وان هناك احداثا . جديدة كل يوم فالعالم لا يخلو من الحوادث الجديدة يوميا.

وانت تتابع قارئة الاخبار في هذه الاذاعة.. لا تستطيع الصبر طويلا.. حتى تدير المؤشر لاذاعة اخرى. خلال رحيلك من اذاعة لاخرى قد تمر بعدد من الاذاعات ولكنك لا تكترث ابدا لما يقال.. فانت تبحث عن خبر جديد في هذا العالم.

في المدينة الفلانية وقع سطو على احد البنوك وبعض المتاحف..

في البلاد الفلانية تم اختراع شيء جديد..

وفي القرية الفلانية تم زواج فلان وفلانة

اما هنا حيث تذاع نشرة الاخبار فقد انتقل الى رحمة الله تعالى فلان الفلاني يقال انه مات ويقال انه قتل.

وتبقى انت تبحث عن خبر جديد ولكن لافائدة ـ فهذا الجهاز اللعين لا يريد ان يلبي طلبي !

لن ياتي الخبر الجديد.. هكذا قلت لنفسك وانت تشعل سيجارتك الثالثة لهذا الصباح..

صوت مذيعة الاخبار ياتي معلنا عن قرب نهاية نشرة الاخبار ولكن ليس تماما فهناك الاحوال الجوية وما قبلها من اخبار رياضية..

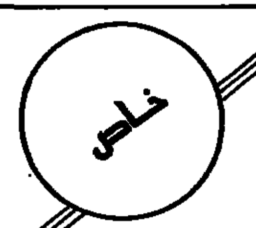
وما ان قالت المذيعة والان « اخبار الرياضة » حتى تبدأ انت تشعر بانشداد اعصابك وتطلق صرخة على اختك الصغيرة التي استيقظت من النوم لتوها وتبكي لانها تبحث عن امها التي لم تجدها في البيت..

ترفع صوتك عليها لتسكتها.. ومن ثم ترفع صوت الراديو عاليا لتسمع الجيران اخر اخبار الرياضة.. انت حتما لا تعرف كم مزعج انت.

تبقى اختك تبكي.. والراديو يصرخ وانت تدخن.

وتصلك النتيجة بخسارة الفريق الذي تشجعه.. وفجاة يتحطم الراديو على ارضية المطبخ ويتحول الى ذكرى.. لقد كان عندك مذياع تسمع فيه اخبار الصباح الجديدة في العالم كل يوم، وتبقى تبحث عن راديو جديد لتبحث كعادتك كل صباح عن خبر جديد.. قد يتحول لذكرى وتتحول انت ايضا لذكرى.

عادل صادق
العلاقات العامة بالظهران



● الاخ ناصر الصويلح :
منذ فترة قد تكون طويلة وانا احاول الرد على رسائلك او استفساراتك ثم اسهو حين تُركن الرسائل للاجابة عليها في وقت آخر .

وملخص ما اريد قوله انك لست قاصرا عن كثير ممن يكتبون الى الصفحة لكن العيب الذي يتورط فيه بعض القراء للاسف هو محاولة التعبير بما يبدو لهم انه تعبير جميل او قوي في حين يصبح ما يكتبونه ليس شعرا ولا خاطرة ولا شيئا خر ينتمي الى اسلوب من اساليب الكتابة المقروءة .

انهم بمحاولتهم ان يكتبوا شيئا اجمل دون امكانية تستند الى تجربة صحيحة يعقّدون الاسلوب والمعنى اذ يقدمون شيئا لا وزن له .

من خلال قراءة الجمل في اسلوبك بصورة منفردة نراها مقبولة وبعضها جيد ولكنها مضافة الى بعضها لا تكون سياقا صحيحا ومترابطا .

انصحك ان تكتب بالاسلوب العادي البسيط وفي مسالة اجتماعية مثلا .. وتعود الكتابة من شانه تطوير الموهبة مع الاهتمام بالقراءة المتنوعة .

وارجو ن لا تتحرج لهذه النصيحة وان تبدا معنا من جديد ولكن بالبساطة وباعتماد فكره تسهل الكتابة فيها .

رسمون

الو... مقر التلفزيون.. لو سمحت.. كم نشرة اخبار وموجز تذيعونها في اليوم..؟
اصل انا متراهن مع صديقي.. هو يقول ١٠.. وانا اقول ٢٠..

خواطر مبعثرة

● الحزن : اشد وطأة على تلك القلوب التي تنهار عند اصطدامها باي حاجز. لترمي كامل قواها متلاشية امام تلك الحواجز الوهمية.. حتى يبدأ الياس بالتوغل داخل النفوس ويغرس بذوره لتنبت اشجارا كثيفة.. تمنع شعاع الامل من الانسياب الى القلوب، وباستطاعة « الامل » لو وجد ولو بقدر ضئيل ان يبدد كل وهم وحزن ترسب على تلك القلوب اليائسة.

● وقفة صدق : ما اجمل الانسان الذي تجده بين فترة واخرى.. يقف مع نفسه وقفة جادة وصادقة، ويحاسب نفسه على ما عمل في الايام الماضية ليتعرف على سلبياته وايجابياته.. ويبدأ في تحديد مساره القادم ويستفيد من اخطائه السابقة، ويجعلها كالنور الذي يستضيء به في ايامه القادمة.

● الحب : بالحب تتلاشى الكراهية وتتصافى القلوب وتسود الالفة والمودة.. فالانسان المحب يكون دائما شعاره التسامح، وقد قيل : ان الحب يذكي البليد، ويفصح العي ويسخي البخيل، ويقهر المستحيل، فتجد المحب يتحلى بالنظافة ويلبس اجمل الملابس، وكل هذه لكي يقابل من يحب وهو باحسن صورة؟ فشيء جميل ان يضفي الحب على الانسان هذه الصفات الحميدة.

● اقوال :
ـ لا توجد وسادة في العالم انعم من حضن الام ولا وردة اجمل من ثغرها الباسم.
ـ من الممكن ان تتحول الصداقة الى حب، ومن المستحيل ان يتحول الحب الى صداقة؟
ـ يولد الحب وتولد معه الغيرة. ويموت الحب وتبقى الغيرة.
ـ ما اجمل الحياة اذا احس الانسان ان بجانبه شخصا يبادله الحب والتفاهم ويشعره بان حياته لا تكتمل بدونه

* العتاب :
الانسان اجتماعي بطبعه.. وكل انسان تربطه علاقة اخوية مع اناس اخرين.. ومن المعروف ان الانسان غير معصوم من الخطأ، لذا فالعتاب وارد، فكلما كان نابعا من صدق تجده يحافظ على الصداقة ويساعد على استمراريتها.

قال الشاعر « ويبقى الود ما بقي العتاب » ومن هذا المنطلق استطيع ان اقول ان العتاب شعار الاوفياء وان ترك العتاب يدل على عدم الاهتمام بالصديق.

● اليك انت من قصيدة لم تكتمل :

كيف اوصف له شعوري والغلا
وانت حبك فوق تعبير الحروف
لو اقول اضعاف ما قال الملا
اشعر النقصان في شعري يحوف

سعود عبدالرحمن الشيرمي
رحيمة



حسين الشربيني

لـ « اليوم »

أنا لست متخصصاً في أدوار الشر فقط

اتمنى ان يسود الصدق في الوسط الفني !!

القاهرة ـ مكتب اليوم ـ عبدالمنعم فوزي :

ابدع في ادوار الشر البعيدة تماما عن العنف .. واندمج في هذه الادوار حتى اعتقد الكثيرون انه فعلا شخصية شريرة رغم انه انسان لا يميل في حياته العامة الى الشر تماما ويتمتع بطبيعة طيبة .. انه الفنان حسين الشربيني الذي اقنع الكثيرين من المشاهدين انه فعلا الممثل الوحيد القادر على تقديم الشخصيات الشريرة التي تستخدم الحيل والذكاء لاخضاع الاخرين ..

[هواية التمثيل]

وعن بدايته الفنية يقول حسين الشربيني:

وانا في سنة رابعة ابتدائي عام ١٩٤٧ قمت بدور البطولة في قصة (مروءة عمر بن الخطاب) ولازمتني هواية التمثيل في مدرسة الخديوي اسماعيل الثانوية فالتحقت بجامعة القاهرة بكلية الاداب قسم اجتماع وفي سنة ثانية اخرج لنا حمدي غيث رواية (دون جوان) وقمت بدور البطولة فيها واشار حمدي بان التحق بمعهد الفنون المسرحية فقدمت اوراقي وكنت من اوائل المقبولين وحصلت على ليسانس الاداب عام ١٩٥٨ ودبلوم المعهد بدرجة جيد جدا عام ١٩٦٠ ولم اعمل بوظيفة سوى عشرة ايام بمصلحة السكة الحديد باسيوط . وتفرغت للعمل التمثيلي في مسرح التليفزيون عام ١٩٦١، وكانت اول رواية مثلت فيها هي مسرحية (العش الهادىء) التي اخرجها كمال يس وقبل انضمامي الى مسرح التليفزيون قمت ببطولة مسرحية (شقة للايجار) بالمسرح القومي من اخراج نبيل الالفي ومن المسرحيات التي مثلت فيها البطولة بمسرح التليفزيون (من اجل ولدي) وهي من اخراج نور الدمرداش

[عدو البشر]

● ماهي الاعمال التي قدمتك للجمهور ؟

■■ البداية الحقيقية التي وصلت الى الجمهور وعرفني من خلالها مسلسل اسمه (عدو البشر) ومسرحية (بجماليون) لتوفيق الحكيم واخراج نبيل الالفي وعلى مستوى السينما فيلم (المارد) اخراج السيدعيسى .

● هل تضع شروطا معينة عند قبولك للادوار التي تمثلها ؟

■■ شرطي الوحيد ان يكون العمل متوافقا مع نفسي بمعنى ان يكون عملا اجد فيه نفسي .

● هل معنى ذلك بانك شخصية شريرة لان معظم الادوار التي ابدعت فيها كانت شريرة ؟

■■ في الحقيقة ليس صحيحا انني اديت فقط الادوار الشريرة فقد قمت بتصوير شخصيات مختلفةمنها الشريرة والكوميدية والدرامية (فانا بتاع كله) ..

[دور اجوف]

● ما هي الاعمال التي قمت بها وندمت عليها بعد ذلك ؟

■■ كل الاعمال التي اديتها محببة الى نفسي لان كل دور له طعم ومذاق خاص وله سماته التي تختلف من دور لاخر ولكن يوجد دور لا استطيع ان انساه لانني فعلا ندمت على القيام به وذلك في فيلم (ليالي) اخراج حسن الامام لان الدور كان (اجوف) ولا يبرز اي قدرة فنية لاي عمل ممثل في هذا الفيلم ؟؟

[التليفزيون اقوى]

● عملت من خلال المسرح والسينما والتليفيون فما الفرق بينهم ؟

■■ في الحقيقة الفرق في التكنيك واضح ولكن بالنسبة للانتشار التليفزيوني اقوى واكثر تأثيرا على الجمهور فالمسلسل الواحد يمكن ان يشاهده الملايين في وقت واحد وان تنتظره يوميا وتأثيره اقوى .. والتليفزيون جهاز اعلامي ضخم يجب الاهتمام به لانه يدخل البيوت دون استئذان ..

● السينما المصرية في حالة انتعاش

[حالة انتعاش]

● يقال ان السينما المصرية في حالة تدهور فما رأيك ؟

■■ في كل دول العالم يمر العمل الفني بحالة يكون فيها الموضوع او المضمون متأرجحا بين الجيد والسيء وهذه مرحلة تمر ويعقبها انتقال الى مستوى اعلى من العمل والسينما المصرية ليس كما يقول البعض بانها في حالة تدهور فعلى العكس انها في حالة انتعاش نرجو لها ان تستمر وتتقدم حتى تصل الى المستوى المرجو منها .

● امنية تتمناها ؟

■■ اتمنى ان اقوم بعمل جديد مختلف تماما عن الاعمال السابقة التي كنت اقوم بها هذا على المستوى الشخصي ولكن على المستوى الفني احب ان يسود الصدق في التعامل الفني بين العاملين في هذا المجال وعلى المستوى العام اتمنى لجميع العرب ان يتضامنوا حتى يحققوا الخير لانفسهم ولامتهم !!

منولوج

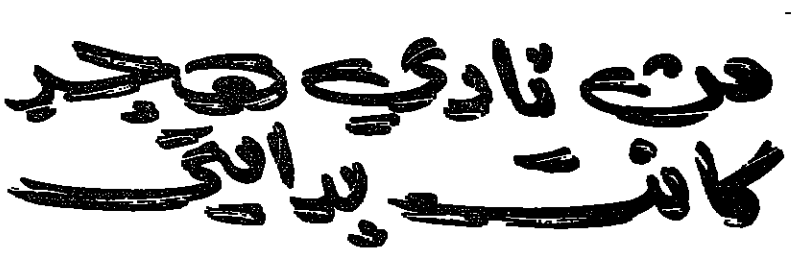
الشربيني غلبان

في هذا العدد تطالع عزيزي القارىءلقاءمع الفنان المصري حسين الشربيني الذي اشتهر بادوار الشر في العديد من الافلام والمسلسلات التليفزيونية ولقد تحدث الفنان الشربيني في هذا اللقاء عن بعض الامور الفنية التي تهم السينما المصرية والحقيقة ان ما دعاني للكتابة عن هذا الفنان وفي هذه الزاوية حديث عابر جرى بيني وبينه وبالصدفه في احد شوارع القاهرة قبل سنتين لقد كان الفنان حسين الشربيني متواضعا للغاية سواء كان ذلك في ملبسه او تعامله مع المعجبين بفنه ولقد تطرقنا اثناء الحديث الى سبب تمسكه بادوار الشر في حين ان الغالبية من المشاهدين التصقت في اذهانهم فكرة واحدة هي ان حسين الشربيني (شرير) فاجاب الفنان الشربيني وهو يبتسم يا اخي هذه هي ضريبة الفن والشهرة ولكن ما يجعلني سعيدا للغاية هو استقبال الجماهير لشخصي المتواضع بكل حب وترحاب في كل مكان اتواجد فيه واضاف مازحا ..

« دنا غلبان وزي ما انت شايف ماشي لحالى »

محمد الغدير

● عازف القيثار بجمعية الفنون بالاحساء :



مرارة الغربة اعادتني للاحساء ..

اعداد : عبدالرحمن البدين

عازفو القيثار الجيدون بالمملكة قليلون ، وترى مشاركاتهم من خلال الفرق الغربية (الجاز) لان القيثار الة غربية اصلا ضمن الفرق الموسيقية بجمعية الثقافة والفنون بمختلف الفروع .

ولقاؤنا اليوم مع واحد ممن يجيد العزف على هذه الالة وجميع مشاركاته بالالحان الشرقية فقط وقلما تجد عازف قيثار لا يميل لعزف الالحان الغربية النغمة ستركه يتحدث اليكم :

●● عادل المعيبد (٢٠ سنة) عازف قيثار بجمعية الاحساء

● البداية

■■ كأي مبتدىء في البداية لم اكن اعزف بمستوى جيد وكنت اراوح على مقطوعتين ولا اجيدهما كما ينبغي وكان لاخي الاكبر دور في مساعدتي لانه عازف قيثار وقد زرت نادي هجر بالاحساء وتعرفت على عازف قيثار هناك فساعدني .. ثم التحقت بالفرقة التابعة للنادي وشاركت بتسجيل برنامج استديو رقم واحد الاذاعي ضمن فرقة النادي .

● سبب التحاقي بالجمعية : لم يكن لديها عازف قيثار ونما الى علمهم انني اجيد عزف الالحان الشرقية فطلبوا مني الانضمام للعمل معهم فوافقت لانها فرصة لان اتعلم اكثر وليعرفني الناس من خلال المشاركة بالحفلات التي تقيمها الجمعية .. ولقيت منهم كل مساعدة وتقدير ..

● تأثرت بعازف القيثار المرحوم عمر خورشيد ..

●● مشاركاتي كعازف قيثار

ـ برنامج استديو رقم واحد الاذاعي بالاحساء

ـ برنامج نجوم الغد التليفزيوني

ـ صاحبت المطرب رابح صقر اثناء مشاركته ببرنامج تحت الاضواء التليفزيوني

ـ شاركت مؤخرا ببرنامج مسرح التليفزيون الذي سجل مؤخرا بالاحساء

ـ مع فرقة نجوم جدة بحفل بالاستاد الرياضي بمدينة جدة

ـ صاحبت كلا من جميل محمود ومحمد امان ومدني عبادي في حفلات خاصة اثناء تواجدي بجدة .

● ذهابي الى جدة كان لرغبتي احتراف العزف على الة القيثار لانه هناك تقام حفلات كثيرة خاصة وعامة لانني ذقت طعم الغربة المرة هناك فعدت للاحساء ..

● استفدت كثيرا من طريقة تحويل اللحن عبدالعزيز عبدالقادر للقيثار من غربي الى شرقي لان القيثار كما تعرف يحوى نغمات نصف التون وتحويله الى شرقي بايجاد نغمات ربع التون وذلك بتحديد منتصف المسافة بين كل نصف تون واما بخصوص رأيي في عازفي القيثار فانا لم تسنح لي الفرصة للالتقاء بهم لذلك لا استطيع ان ابدى الراي .

● احاول الابعاد عن عازفي القيثار الذين يعزفون الحانا غربية لكي لا يؤثروا على تلك النغمات وانجرف في تيارهم .

● افكر بعمل مقطوعات موسيقية شرقية كما انني انوي عمل لحن لتقديمه للمطرب ناصر صالح ..

●● رأيي في الفرق الموسيقية

ـ الفرقة الموسيقية بجمعية الاحساء : يعزفون سماعي اي بدون نوته ويستطيعون الحفظ بسرعة .. واذانهم موسيقية ..

ـ فرقة الاذاعة بجدة : يعزفون على النوته بسهولة مما يساعد على حفظ اللحن

ـ فرقة جمعية الدمام : لم اشترك معهم بأي عمل ولم اشاهد عزفهم فالحكم صعب ..

الهام شاهين جميلة في البيضه والحجر



● عبدالمنعم مدبولي



● محمود عبدالعزيز

القاهرة ـ مكتب اليوم :

بعد ان تقرر نهائيا ان يتم عرض مسرحية (البيضه والحجر) في الموسم الشتوي القادم والتي تقوم ببطولتها الهام شاهين مع محمود عبدالعزيز وعبد المنعم مدبولي ومن تأليف محمود ابو زيد واخراج هاني مطاوع .. تعاقدت الهام على بطولة فيلم (جميلة) مع فريد شوقي وعماد رشاد وصلاح نظمي واحمد سلامة .

اجتماع مدراء محطات التليفزيون بأبها

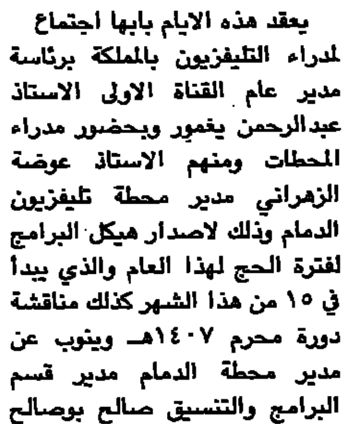
يعقد هذه الايام بابها اجتماع لمدراء التليفزيون بالمملكة برئاسة مدير عام القناة الاولى الاستاذ عبدالرحمن يغمور وبحضور مدراء المحطات ومنهم الاستاذ عوضة الزهراني مدير محطة تليفزيون الدمام وذلك لاصدار هيكل البرامج لفترة الحج لهذا العام والذي يبدأ في ١٥ من هذا الشهر كذلك مناقشة دورة محرم ١٤٠٧هـ وينوب عن مدير محطة الدمام مدير قسم البرامج والتنسيق صالح بوصالح مديرا بالنيابة .

صرح بذلك صالح بوصالح ..

ومن المحتمل ان يدرج برنامج (نادي الاطفال) والذي يعرضه تليفزيون الدمام ضمن برامج دورة محرم ومحطة تليفزيون الدمام تعقد اجتماعا دوريا مع ممثلي المنطقة الشرقية لمتابعة ما يستجد من اعمال يرغب التليفزيون تنفيذها ..



● عوضه الزهراني



الحجار بعد توقيعه العقد :

أتمنى أن أختتم مراحل حياتي في الاتحاد لا أعد بالبطولات وأتمنى النجاح

جميع المدربين الموجودين في المملكة تتلمذوا على يدي



● الحجار



● الزميل حسن الطلحي يحضر توقيع العقد ●

حوار/حسن الطلحي :
تصوير/مرزوق :

وصل الى جدة مساء يوم الجمعة الماضي مدرب يد الاتحاد الجديد الاستاذ محمد المنصف الحجار الذي تعاقدت معه ادارة الاتحاد مؤخرا بعد انهاء عقد المدرب السابق السيد محمد التواني .

وياتي تعاقد ادارة الاتحاد مع الحجار بعد ان جددت كل شي في الفريق .

فشكلت ادارة كرة جديدة ومدرب جديد وياتي هذه التغيرات ، عسى ولعل ، ان يصلح حال هذا الفريق الذي شغل حال كل اتحادي .

فهذا الفريق يضم نجوم تتمتع بقوة رهيبة ولكن للاسف تفتقد للاعب المفكر داخل الملعب .

وهذا السبب الرئيسي في ابتعاده عن البطولات خلال الفترة الماضية .

فبعد ان يكون على بعد خطوات منها يفاجيء الجميع بتدهور حال الفريق وخروجه بشكل مفاجيء .

لكن الامل لازال يحدو الاتحاديين لتحسين وضع الفريق مستشهدين بحال فريق القدم الذي تغير وضعه ..فيا ترى ماذا ستقدم يد الاتحاد في الموسم القادم ؟

وكيف سيكون حالها في بطولات اليد ؟

كل هذه الاسئلة وغيرها طرحناه على المدرب الحجار الذي استضافه « اليوم الرياضي » في اول زيارة له للنادي فقال :

[هذه العوامل جعلتني]
[اقبل العمل في المملكة]

قبولي العرض المقدم من نادي الاتحاد يعود الى اسباب كثيرة منها انتهاء عقدي مع فريق العين بدولة الامارات .

ثانيا : رغبتي الشديدة في تقديم خدمة رياضية لشباب المملكة بعد سماعي عن الامكانات الفنية المتاحة .

ثالثا : الفكرة التي نقلها لي المدرب السابق محمد التواني ومساعده البشير عن المستوى الذي يتمتع به فريق يد الاتحاد

[هذا تاريخي كلاعب]

ابلغ من العمر حاليا خمسون عاما حيث بدات كلاعب في نادي الزيتوني ثم انتقلت الى الترجي .

اما اول مباراة لعبتها بعد اختياري لتمثيل المنتخب كانت امام منتخب مصر عام ١٩٦٥ وانتهت « ٥/٦ » .

كما شاركت في العديد من البطولات القارية والتي توصف بعدد شعر راسي ..

اما بالنسبة للتدريب فاشرفت على تدريب فريق الترجي والزيتوني وحمام الانف والملعب التونسي .

[انا استاذ]
[المدربين التونسيين]

بحكم عامل السن فالهاشمي رزق الله وعبدالرحمن حمود عبداللطيف البهلي وغيرهم .. تدربوا على يدي بل وانا اعتبر استاذهم في التدريب .

● خلال عملي في الامارات كمدرب والذي استمر لمدة ٦ سنوات موزعة على فترتين حققت مع فريق العين عدة بطولات .

ففي اول موسم مع الفريق حققت الدوري والكاس وكذلك في الموسم الثاني .

بعد ذلك انتهت فترة الاعارة وعدت الى الامارات مرة اخرى ولكن الظروف اختلفت ..

فاتحاد الامارات انهى فرصة اللاعب الاجنبي فتضررت جميع اندية الامارات باستثناء نادي الوصل الذي لم يكن يستعن باي لاعب اجنبي .

● فكان عملي خلال الاربع السنوات الماضية اعداد فريق من الشباب .

وفي تلك الفترة حقق العين عدة بطولات على مستوى الشباب .

[حكمي على الفريق]
[ينبع من الواقع]

بالنسبة لاول خطوة اتخذها مع فريق الاتحاد هي مشاهدة جميع عناصر الفريق . ومن ثم تكوين فريق متجانس .. والشيء الذي يهمني في الفترة القادمة هو توفر عدد من اللاعبين .. فالكم يخلق المنافسة والابداع .

[التعاون اساس النجاح]

حصول يد الاتحاد على البطولة ليس مستحيلا او انه شيء صعب المنال ..

لكن اذا تعاونت الادارة واللاعبون مع المدرب ووفقنا الله فانني اتوقع الحصول على نتائج ايجابية سيما وان الفريق كما عرفت يحتاج الى الالفة فقط .

[احب المناقشة]

لست من المدربين المتزمتين ولكنني شخص اتمتع برحابة صدر .. بل واتعامل مع مبدا الاقتناع وشخصيا على استعداد للمناقشة بعد وقبل كل مباراة .. بل وانني احبذ مثل هذه الافكار طالما انها تهدف لخدمة الفريق .

[هذا سبب]
[تاخر توقيع العقد]

يعود سبب تاخر موعد توقيع العقد الى اليوم الرابع من وصولي الى مدينة جدة للتفاهم حول بنود العقد ..

والحمدلله انا وادارة الاتحاد توصلنا الى حل يرضي الطرفين ..

حتى يعطي كل انسان ماعنده برضى دون اي الم او احسرة .

وبصراحة اكثر كما تعرف ان مراحل عمري الرياضي واسعى الى ان يكون الجو مهيا لكي اكسب النجاح .

الجوهري لـ« اليوم الرياضي »

● يكفيني شرفا ان ادرب الاهلي خلفا للمدرب العالمي سانتانا

● الاهلي يبذل مساعيه الطيبة لحل مشكلة المفتي مع نادي عكاظ

● الجوهري ●

القاهرة/مكتب اليوم/ماجد نوار :

قرر محمود الجوهري مدرب اهلي جده الحالي ومدرب الاهلي المصري السابق السفر الى المملكة لتولي مهام عمله مع الفريق يوم ١٧ يوليو الحالي ويصحبته كل من د. المفتي ابراهيم مساعدا وحازم كرم مدربا لحراس المرمى .

وتواجه الجوهري مشكلة بشأن مساعده د.المفتي ابراهيم الذي وقع عقدا مبدئيا مع نادي عكاظ ليتولى تدريب الفريق خلال الموسم المقبل الا ان المسئولين بنادي اهلي جده قد وعدوه بانهاء المشكلة وديا للعلاقات الطيبة من نادي اهلي جدة وعكاظ على ان يتم فسخ العقد والتعاقد مع اهلي جدة .

وقد صرح الجوهري لـ« اليوم » بانه يسعده ان يقع الاختيار عليه لتدريب اهلي جده وهو شرف كبير لاي مدرب مصري وعربي ان يتولى التدريب بدلا من افضل المدربين الاجانب ويكفيه فخرا انه خلف تيلي سانتانا المدرب العملاق .

وقال الجوهري : بأن مهمته لن تكون سهلة خاصة وان المنافسة ستكون شديدة بين المدربين الاجانب العالميين وبينه وانه سيعيد حساباته كمدرب محترف بعد التعاقد مع اهلي جدة .

من ناحية اخرى انتهت الازمة الكروية التي شهدها الاهلي مؤخرا بعد رحيل الجوهري وخفت حدة الضغط على مجلس الادارة بعد ان شعرت الجماهير الكروية ان الجوهري ترك النادي في مهمة اسمى خاصة وهو يمثل مصر كمدرب محترف في المملكة وهناك استقرار على التفاوض مع الشربيني ليتولى تدريب الفريق وقد اشترط الشربيني ان تكون له المسئولية الاولى في اختيار الجهاز دون الرجوع لاحد وايضا اعطائه كل الصلاحيات والسلطات لمحاربة مراكز القوى في الفريق او خارجه .

● الاهلي « قدم »

رسالة السودان الرياضية :

المريخ تعادل مع التاج واحتفظ بالصدارة والهلال تعادل مع التحرير ١ - ١

اضواء على بطولة دوري العاصمة

الخرطوم/ود الشريف :

جماهير غفيرة خفت لمشاهدة مباراة الهلال والتحرير في افتتاح الدور الاولى ممنية النفس بمشاهدة مباراة قمة في المتعة والاثارة وذلك بعد فترة الركود الطويلة وبعد مشاهدة مباريات كاس العالم التي رسمت صورة رائعة في اذهان الجماهير وجاء اللقاء ضعيفا ومملا ومخيبا للامال وكان طبيعيا ان ينتهي بالتعادل السلبي ويتقاسم الفريقان نقطتي المباراة ويرتفع الهلال برصيده الى ١٦ نقطة محتفظا بالمركز الثاني وقف التحرير في المركز الثامن برصيد ٧ نقاط .

الجدير ذكره ان هذه اول مباراة يلعبها الهلال تحت اشرف مدربه الجديد القديم مستاروستا والذي وضح انه لم يقدم جديدا ولم تظهر له اي بصمات في اداء الفريق وقد طالبا استاروستا الجماهير التي خرجت ساخطة على لعرض وعلى النتيجة طالبها بالمزيد من الصبر مؤكدا العودة بالهلال الى ماضيه الناصع وتقديم احلى العروض واقواها في المباريات الدورية القادمة .

العباسية×النيل

في ثاني مباريات الاسبوع الاول للدور الثاني التقى النيل والعباسية قدم الفريقان عرضا رائعا انتهى بفوز العباسية ٢ - ١ تقاسم الفريقان اللعب في الشوط الاول الذي اظهر فيه النيل قدرات فنية عالية وتفوق في منطقة الوسط واحرز هدفه الوحيد عن طريق منقستو واحرز ربيع هدف التعادل للعباسية وفي الشوط الثاني تحسن اداء العباسية وهاجمت بضراوة واحرز الربح الهدف الثاني بمجهود فردي رائع .. بهذه النتيجة احتفظت العباسية بالمركز الثالث بدرصيد ١٤ نقطة .

الاتحاد×الاملاء

الاتحاد ٢، الاملاء ١

الفريقان ابناء منطقة واحدة لذلك جاء اللقاء قويا ممتعا خاصة من جانب الاتحاد الذي كان اوفر لياقة وتقارب في الخطوط لينهي اللقاء لصالحه ٢ - ١ تمكن بكر كدوس من احراز الهدف الاول للاتحاد واحرز عصام هدف التعادل للاملاء انتهى عليه الشوط الاول وفي الشوط الثاني استطاع شوقي نجم الاتحاد ان يحسم اللقاء لصالح فريقه بصاروخ ارض جو جاء في الدقيقة ٢٥ ليرتفع الاتحاد برصيده الى ٨ نقاط في المركز السادس .

المورده×الزهره

بهدف احرزه عصام عباس فازت المورده على الزهره ١/صفر رغم الهزيمة، لم يكن فريق الزهرة صيدا سهلا ووقف ندا قويا وهاجم في اغلب فترات المباراة وعبس الحظ لمهاجميه وكان لغياب مهاجمه عوض بنشم اثره الكبير في اداء الفريق وفي النتيجة وقد احرزت المورده الفوز بخبرة لاعبيها وقد قاد الصيابي الفريق قيادة واعية واكد مقدرته كلاعب كبير .

المريخ×التاج

في ختام مباريات الاسبوع التقى المريخ المتصدر للبطولة بالتاج الذي يقبع في مؤخرة الدوري وقد جاء اللقاء سلختا وقويا كسب التاج الشوط الاول لعبا ونتيجة بهد فاحرزه كدوده وقد اضاع هجوم المريخ فرصا بالجملة في هذا الشوط ضاعت من تحت اقدام كله والدحيش الذي كان في اسوا حالاته .

في الشوط الثاني فرض المريخ سيطرته تماما بعد دخول سامي عز الدين بديلا للدحيش وهاجم بضراوة ويتالق شتلن حارس التاج ويفسد الكثير من الكرات الخطرة ويزداد الضغط المريخي ليحرز عادل امين هدف التعادل بصاروخ قوي بعدها واصل المريخ هجماته لاحراز النصر وضاعت فرصتين لسامي واخرى لابراهومه ونجح دفاع التاج في الاحتفاظ بالنتيجة ليخطف نقطة غالية من المريخ .

نجوم الاسبوع الاول

شنتان « التاج »، منصور وقله « المريخ »، شوقي وجمال « الاتحاد »، الصيابي « المورده » الربح « العباسية »، هدد « الهلال » .

اجازة التصور النهائي لدوري السودان

اجازة لجنة المنافسات التابعة لاتحاد الكرة العام لكرة القدم التصور النهائي لبطولة دوري السودان لموسم ٨٦/٨٥ والتي يشارك فيها ١٦ فريقا قسمت على النحو التالي :

٤ فرق للخرطوم بالاضافة للمريخ البطل السابق و ٣ فرق من الاقليم الاوسط و ٣ من كردفان وفريقين من الاقليم الشرقي وفريقين من الشمالي وواحد من دارفور وواحد من الاقليم الجنوبي، قسمت هذه الفرق لاربع مجموعات تلعب في ثلاثة اقليم واكدت اللجنة انه لن تكون هناك استثناءات هذا الموسم وسيلعب بطل الموسم السابق فريق المريخ في تصفيات المرحلة الاولى التي تضم ١٦ فريقا .



● الهلال السوداني « قدم »

مساء اليوم وتحت اشرف المدرب الجديد

● النهضاويون يبدأون تدريباتهم

● النهضة « قدم »

كتب/حسين كاظم :

تبدأ مساء اليوم وعلى ملاعب النادي تمارين الفريق الاول لكرة القدم بنادي النهضة وذلك تحت اشراف المدرب الهولندي الجديد السيد/لوبير ندونك .

والذي تعاقد معه النادي لتدريب الفريق لمدة سنة قابلة للتجديد بعد اتفاق الطرفين .

ويعد المدرب المذكور كما هو معروف من احد المدربين الذين لهم باع طويل في هولندا حيث سبق وان حقق انجازات للفرق التي قام بالاشراف عليها وتدريبها .

وكان آخرها في العام الماضي عندما حقق نصرا كبيرا لفريق ليورجيا وهو المركز الاول في بلدة هولند .

هذا ويعلق احد المسئولين بنادي النهضة أماله وامال الجماهير النهضاوية مع المدرب المذكور لماله من سمعة كبيرة في مجال التدريب في هولندا كما ان انجازاته التي حققها تجعل المسئولين بالنادي على أمال كبيرة بتحقيقهم مركز متقدم خلال الموسم الرياضي المقبل .

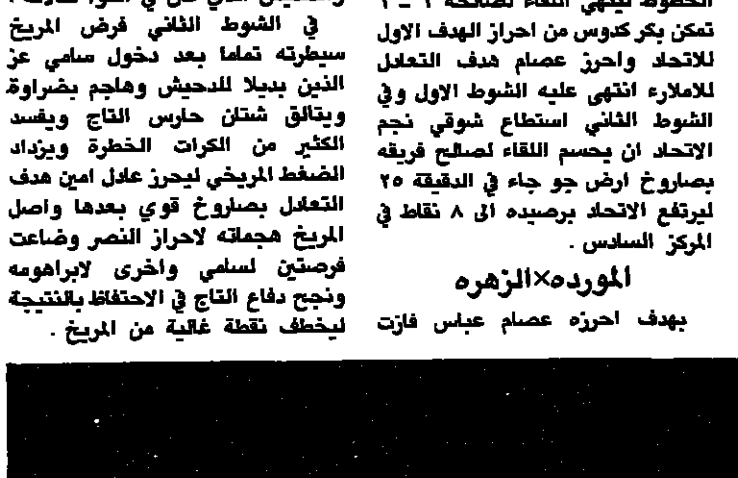
هذا وسيشمل تدريب اليوم على الرفع من اللياقة البدنية للاعبين وبعض الاشياء الفنية التي سيبدأها منذ اول المشوار .

وقد سبق للمدرب ان اجتمع باللاعبين ونوقشت بعض الامور التي تتعلق بمجال الكرة .

■■■■

في العاب القوى للهواة

العليوات يفوز بالذهبية بجداره



● عبدالعظيم العليوات ●

حقق اللاعب السعودي عبدالعظيم عليوات الميدالية الذهبية امس في مسابقة رمي الرمح في البطولة العربية الثانية لالعاب القوى للهواة للشباب والشابات المقامة حاليا في القاهرة .

وقد حصل اللاعب عبدالعظيم على المركز الاول محققا رقما ٥٩٫٣٠م وبنهاية نتائج مسابقات اول امس يكون منتخب المملكة قد حقق ثلاث ميداليات ذهبية وفضية واحدة .

كما تاهل اللاعبان السعوديان محمد فهد البيشي ومحمد ناصر هوساوي للمشاركة في سباق ٢٠٠ متر نهائي التي اجريت امس الجمعة كما يشارك منتخب المملكة اليوم في مسابقات القفز بالزانة ودفع الجلة و ٤ في ١٠٠ تتابع وخمسة الاف متر .

وقد جاءت النتائج النهائية لمسابقات امس على النحو التالي :

في مسابقة رمي الرمح حصلت السعودية على الميدالية الذهبية والكويت الميدالية الفضية وسلطنة عمان الميدالية البرونزية في الوثب الطويل شباب الكويت الميدالية الذهبية مصر الميدالية الفضية المغرب الميدالية البرونزية وفي السباق ٤٠٠ حواجز شابات تونس الميدالية الذهبية المغرب الميدالية الفضية تونس الميدالية البرونزية .

في سباق ٣ الاف متر عدو شابات تونس الميدالية الذهبية الاردن الميدالية الفضية المغرب الميدالية البرونزية في مسابقة العشاوي شباب تونس الميدالية الذهبية الكويت الميدالية الفضية مصر الميدالية البرونزية في سباق ٤ في ٤٠٠ عدد شابات تونس الميدالية الذهبية المغرب الميدالية الفضية الاردن الميدالية البرونزية وفيما يلي جدول الميداليات التي حصلت عليها الدول المشاركة في البطولة حتى نهاية اليوم الثالث :

الدولة	ذهبية	فضية	برونزية
تونس	٩	٥	٤
مصر	٤	٥	٤
السعودية	٣	١	صفر
المغرب	٣	٣	٧
جمهورية اليمن العربية	صفر	صفر	صفر
البحرين	١	صفر	١
قطر	١	صفر	١
فلسطين	صفر	صفر	٢
الكويت	٢	٨	١
عمان	صفر	صفر	١
السودان	صفر	صفر	صفر
الاردن	صفر	١	٢
الامارات	صفر	صفر	صفر

رسالة دورة بطولة اندية المملكة لدوري الصعود (الاحساء)

محمد جمعة

في لقاءات متوسطة

الشعلة يفوز على المجد والوديعة يكسب الأخدود

في مباريات اليوم الرابع ضمن دورة الصعود لاندية الدرجة الثانية استطاع فريق الشعلة ان يحقق فوزا ثمينا على فريق المجد الذي حقق اول مفاجأة له في الدورة عندما فاز فريق الوديعة بهدف مقابل لاشيء.

وكان متوقعا ان يحقق المجد مفاجأة اخرى الا ان الشعلة استطاع ان يفوز عليه بثلاثة اهداف مقابل هدف ليرتفع رصيد الشعلة الى ٨ اهداف و٤ نقاط بينما ظل المجد على رصيده السابق نقطتين وهدف.

الوديعة والاخدود

وفي اللقاء الثاني استطاع الوديعة ان يعوض خسارته في المباراة الاولى امام المجد حيث استطاع ان يحقق فوزا على الاخدود عندما هزمه بهدف مقابل لاشيء.

جاء هدف الوديعة في الدقيقة ٢٥ من الشوط الاول سجله اللاعب سعد محمد ربعي.

وبهذه النتيجة يحقق الوديعة اول نقطتين له بينما يظل الاخدود محافظا على مركزه بدون نقاط.

● الوديعة «قدم» ●

انـذار ثلاثـة لاعبين في البطولة

تلقى ثلاثة لاعبين من فرق كل من الجيل - حراء - العروبة انذارات وذلك في اليوم الثالث للبطولة وهم :-

١ - ابراهيم النزهان من الجيل
٢ - احمد حسن من حراء
٣ - يوسف المقرن من العروبة.

شريط فديو لفرق دورة الصعود

تقرر بصفة رسمية من قبل اللجنة الفنية بالبطولة تزويد الفرق المشاركة في دورة الصعود بنسخة من شريط الفديو الذي يتم تصويره من قبل الاتحاد في مباريات البطولة المقامة حاليا بالاحساء وهذا لاول مرة يحدث في مثل هذه البطولات الخاصة بالصعود.

هـذا مـا يقصده الدهام

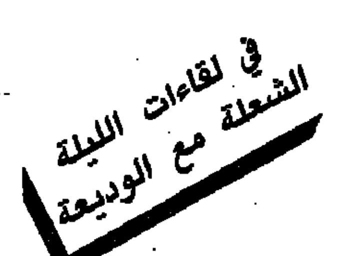


● عبدالرحمن الدهام ●

في عدد يوم امس الجمعة نشر في اليوم تصريح الاستاذ عبدالرحمن الدهام رئيس البطولة دورة الصعود خلال اجتماعه بإداري الفرق المشاركة في مقر اقامتهم بان المباراة النهائية لدورة الصعود سيشرفها الامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب.

وحدث التباس في المعنى المقصود عندما تطرق الدهام لهذا الموضوع في حديثه فكان يقصد ان المباراة النهائية ستكون تحت رعاية «سموه» اي يقصد امير الاحساء سمو الامير محمد بن فهد بن جلوي..

وحتى تكون الصورة واضحة للجميع وجب التنويه بذلك كما اننا نشكر الدهام على تعاونه المستمر معنا.



الشعلة مع الوديعة في المباراة الاولى الشعلة كسب اللقاء الاول على فريق المجد بنتيجة ٣/صفر والوديعة فازت على الاخدود.

وفي المباراة الثانية سيلتقي المجد مع الاخدود. وتعتبر المباراة مهمة لكلا الفريقين فالاخدود انهزم من الوديعة بهدف يتيم والمجد انهزم من الشعلة لذا سيحاول كل منهما ان يعوض خسارته.

الزامل معكم اليوم عبر الهاتف



● احمد الزامل ●

ضمن سلسلة لقاءات اليوم الرياضي بالمسئولين واللاعبين يستضيف «اليوم الرياضي» اليوم السبت ٥ ذو القعدة رئيس مجلس ادارة نادي القادسية في حوار مفتوح عبر التليفون من الساعة الرابعة عصرا وحتى السادسة.

حيث سيكون الزامل معكم يرد مباشرة على مكالماتكم الهاتفية

وللمعلومية ان الاتصال سيكون على الرقم ٨٤٣١٣٣١.

في اولى استعداداته

الاتفاق يكسب المحيط ٣/١



● الاتفاق قدم ●

ضمن استعدادات فريق كرة القدم بنادي الاتفاق لدورة المصيف والتي ستقام في اليوم الثاني عشر من هذا الشهر.

اقام الفريق مباراة تجريبية عصر يوم الخميس مع فريق المحيط بالجارودية والذي يستعد هو الآخر للدورة التنشيطية للدرجة الثانية.

وقد استطاع الفريق الاتفاقي ان يفوز في لقاءه التجريبي بثلاثة اهداف مقابل هدف واحد.

انتهى الشوط الاول بتقدم الاتفاق ٢/١ ثم اضاف الفريق الهدف الثالث.

في دورة الصعود

السماح للاعبين بشرب الماء اثناء المباراة

قررت اللجنة الفنية في بطولة دورة الصعود لاندية الدرجة الثانية لكرة القدم السماح للاعبي الفرق المشاركة بشرب الماء اثناء المباريات ضمن ضوابط محددة تقرها اللجنة ويلتزم بها اللاعبون وذلك بسبب حرارة الجو التي يشكو منها اللاعبون..

الدنوني مدرب العروبة لـ «اليوم»

كنا الافضل امام الجيل والحكم ظلمنا

صرح لليوم الرياضي مدرب العروبة السيد محمد دايل الدنوني عن لقاء فريقه امام الجيل والذي انتهى بالتعادل قائلا :-

مباراتنا امام الجيل كانت جيدة ونحن الافضل وكنا الاقرب لكسب المباراة بمعدل ٩٠٪ والجيل لاشك انه فريق له سمعته وجمهوره الكبير ولكن تصرف الحكم اضاع علينا المباراة لسوء تقدير رجل الخط عندما رفع الراية وكان ذلك واضحا امام الجميع حيث ظلمنا في هذا اللقاء.

وعلى كل حال لدينا الاستعداد واملنا بالله ثم بجهود الشباب في اللقاءات القادمة ان يحققوا الفوز..

بيلي بينجهام يصل قريبا واستعدادات نصراوية مكثفة للموسم القادم

يصل خلال الاسبوعين القادمين مدرب نادي النصر لكرة القدم والذي سبق ان تعاقد معه النادي لتولي هذا المنصب وهو السيد بيلي بينجهام ايرلندي الجنسية.

كما سيصل برفقة المدرب الجديد الذي تعاقد معه النصر المدرب الايرلندي ايضا كيري أرم

هذا ما صرح به لليوم مصدر مسئول بادارة النصر والذي اوضح بانه من المحتمل ان تبدأ تمارين الفريق في منتصف الشهر الحالي وذلك لكي يتمكن جميع الفرق بالنادي من الاستعداد لخوض غمار المسابقات المحلية.

واضاف المصدر في تصريحه بان المدربين الذي تعاقد معهم النادي هذا العام يعدون من خيرة المدربين وبان ادارة النادي تولي اهتمامها البالغ بوضع البرنامج المناسب الذي يتمشى مع كل لعبة وذلك من اجل احراز مراكز متقدمة في العام المقبل.

الصحف المحلية تقدم هدايا للجنة الفنية بالبطولة

تسلمت اللجنة الفنية هدايا متعددة من مندوبي الصحف المحلية بالمنطقة وذلك مساهمة منها في المشاركة بدورها في تكريم ودعم الفرق الفائزة بتلك البطولة لما يتناسب مع هذا التجمع الشبابي الاخوي الذي تستضيفه مدينة الاحساء والصحف هي :-

١ - اليوم
٢ - عكاظ
٣ - الجزيرة + المسائية هديتان
٤ - الرياض
٥ - البلاد.

وسوف تقوم اللجنة الفنية بالبطولة بتوزيع تلك الهدايا حسبا لترتيبات والتقييم لما يتناسب مع احقية كل فريق.

مدربان مصريان لخلود يصلان قريبا

الرس - خالد الخليفة

يصل خلال الايام القليلة القادمة مدربا نادي الخلود لكرة القدم اللذان تعاقد معهما النادي مؤخرا لتدريب فريقي الدرجة الاولى والاشبال وهما :-

مصطفى محمد عبدالغالي مدرب الفريق الاول بنادي طنطا ولاعب النادي الاهلي ومنتخب مصر سابقا وسيعمل مدربا للدرجة الاولى.

اما المدرب الثاني فهو ناجي خليل مدرب فريق تحت ٢١ سنة في النادي الاهلي.

هذا وسوف تبدأ تمارين النادي لمختلف الدرجات بعد وصول المدربين مباشرة !!

بعد صدور الجدول

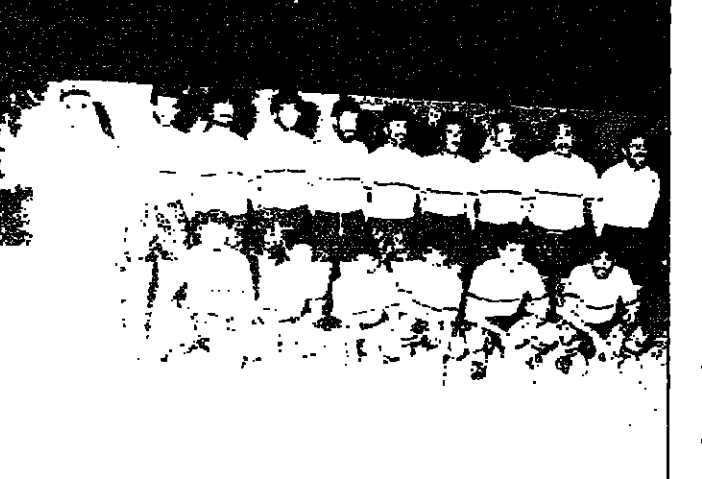
في اليوم العاشر تنطلق الدورة التنشيطية الأولى بالشرقية

كتب - حسين كاظم

اصدر المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالمنطقة الشرقية جدول مباريات الدورة التنشيطية لاندية الدرجة الثانية والذي سبق وأن تم موافقة الرئاسة على اقامته حيث سيبدأ بمشيئة الله في اليوم العاشر من الشهر الحالي حتى يوم ٢٦ من الشهر نفسه وقد جاء على النحو التالي :-

● الخميس ١١/١٠ السلام - الجزيرة ملعب الراكة ٣٠ر٤
● الخميس ١١/١٠ الصفا - الثقبة ملعب الصفا ٣٠ر٨
● الجمعة ١١/١١ الساحل - رأس تنورة ملعب الراكة ٣٠ر٤
● الجمعة ١١/١١ الابتسام - المحيط ملعب الصفا ٣٠ر٨
● السبت ١١/١٢ السلام - الثقبة ملعب الصفا ٣٠ر٨
● السبت ١١/١٢ الجزيرة - رأس تنورة ملعب الراكة ٣٠ر٨
● الاحد ١١/١٣ الصفا - المحيط ملعب الصفا ٣٠ر٨
● الاحد ١١/١٣ الساحل - الابتسام ملعب الراكة ٣٠ر٨
● الاثنين ١١/١٤ السلام - رأس تنورة ملعب الراكة ٣٠ر٨
● الاثنين ١١/١٤ الثقبة - المحيط ملعب الصفا ٣٠ر٨
● الثلاثاء ١١/١٥ الجزيرة - الابتسام ملعب الصفا ٣٠ر٨
● الثلاثاء ١١/١٥ الصفا - الساحل ملعب الراكة ٣٠ر٨
● الاربعاء ١١/١٦ السلام المحيط - ملعب الصفا ٣٠ر٨
● الاربعاء رأس تنورة - الابتسام ملعب الراكة ٣٠ر٨
● الخميس ١١/١٧ الثقبة - الساحل ملعب الراكة ٣٠ر٤
● الخميس ١١/١٧ الجزيرة - الصفا ملعب الراكة ٣٠ر٨
● السبت ١١/١٩ السلام - الابتسام ملعب الصفا ٣٠ر٨
● السبت ١١/١٩ المحيط - الساحل ملعب الراكة ٣٠ر٨
● الاحد ١١/٢٠ رأس تنورة - الصفا ملعب الصفا ٣٠ر٨
● الاحد ١١/٢٠ الثقبة - الجزيرة ملعب الراكة ٣٠ر٨
● الثلاثاء ١١/٢٢ السلام - الساحل ملعب الراكة ٣٠ر٨
● الثلاثاء ١١/٢٢ الابتسام - الصفا ملعب الصفا ٣٠ر٨
● الاربعاء ١١/٢٣ المحيط - الجزيرة ملعب الصفا ٣٠ر٨
● الاربعاء ١١/٢٣ الثقبة - رأس تنورة ملعب الراكة ٣٠ر٨
● الجمعة ١١/٢٥ السلام - الصفا ملعب الصفا ٣٠ر٨
● الجمعة ١١/٢٥ الساحل - الجزيرة ملعب الراكة ٣٠ر٤
● السبت ١١/٢٦ الثقبة - الابتسام ملعب الراكة ٣٠ر٨
● السبت ١١/٢٦ المحيط - رأس تنورة ملعب الصفا ٣٠ر٨

الجدير بالذكر ان هذه البطولة سوف يشارك فيها ثمانية اندية فقط من اندية المنطقة وسوف تسلم في نهاية البطولة الجوائز والكؤوس للفرق الثلاثة الفائزة.



● المحيط قدم ●

الدمام

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالدمام بانه تقدم اليها المدعو مفلح دبيس عيسى طالبا اضافة اسم الفخذ العنبسي والقبيلة القحطاني بحفيظة نفوسه رقم ٧٩٨٨ وتاريخ ١٣٨٢/٧/٣٠هـ سجل ابها بحيث يصبح اسمه الصحيح الكامل هو مفلح دبيس عيسى العنبسي القحطاني فمن لديه معارضة ان يتقدم خلال شهر من تاريخ نشره ٢٤٨١/١/١٧٠٤٠

● يعلن خالد سعد الغنام عن فقد بطاقة عمل رقم ٦٦٦ وتاريخ ١٩٨٦/٤/١٦ صادرة من الظهران ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى بترومين للتسويق (الظهران) ٢٤٨٧/١/١٧٠٥٣

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالدمام بأنه تقدم اليها المدعو/عوض حسن تريس التريس طالبا تعديل اسم والد زوجته المدعوة/زينب بنت اسماعيل من اسماعيل الى رومي واضافة اسم الجد محمد والشهرة اسماعيل وذلك بأساس حفيظة نفوسه رقم ١٠٩٦٨ وتاريخ ١٣٧٨/١٢/٢٣ سجل الدمام بحيث يصبح اسمها الصحيح الكامل هو/زينب رومي محمد اسماعيل فمن لديه معارضة ان يتقدم خلال شهر من تاريخه ٢٤٨٣/١/١٧٠٤٤

● يعلن خالد عبدالعزيز الميموني عن فقد استمارة سيارة هوندا م ٨٣ رقم ٢٢٠٤٨٥٩ خصوصي السعودية صادرة من مرور الجبيل ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ادارة مرور الجبيل او اقرب ادارة مرور ٢٤٧٩/١/١٧٠٣٦

● يعلن كامل علي حسن عن فقد رخصة سياقة رقم ٤١٢٦١ وتاريخ ١٤٠٥/٣/٣٠هـ صادرة من مرور الدمام وكذلك ايضا بطاقة عمل برقم ١/١٩٤٥ تاريخ ١٤٠٤/٥/٢٦هـ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ت ٨٣٣٧٣٠٤ او مرور الدمام ٢٤٤٨/١/١٧٠٤٢

● يعلن محمد هندي محمد الهاجري عن فقد بطاقة عمل رقم ١٠٠٩ وتاريخ ١٩٨٣/١٠/٣١م صادرة من بترومين للتسويق الظهران ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب اثبات الشخصيات بيترومين للتسويق بالظهران ٢٤٧٢/١/١٧٠٢٥

● يعلن عصام الدين عوض الكريم عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٠٩٦١٤ وتاريخ ١٤٠٠/٥/١هـ صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٢٤٧٦/١/١٧٠٣١

● يعلن محمد شفيق شكدار عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٠٦٥٩ س وتاريخ ١٤٠٤/١١/١٠هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الدمام ٢٤٧٤/١/١٧٠٣٠

● يعلن يحيى محمد عبدالرحمن السند عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٦٨٦٤ وتاريخ ١٤٠٦/٧/٧هـ صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٢٤٧٧/١/١٧٠٣٣

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الدمام المواطن قالط مهناء رشيد السحيمي الحربي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٥٦٠٥ وتاريخ ١٣٨٦/١١/١٠هـ سجل الدمام قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الدمام او اقرب ادارة احوال مدنية.. لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . ٢٤٨٨/١/١٧٠٥٥

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في القطيف المواطن حسين احمد جواد البندري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٤٨٤١ وتاريخ ١٣٩٩/١٠/١٠هـ سجل القطيف قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في القطيف او اقرب ادارة احوال مدنية.. لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . ٢٤٨٤/١/١٧٠٤٦

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بالقطيف المدعو/صقر خميس عبدالله الانصاري حامل الحفيظة رقم ٣٨٣٤٧ في ١٤٠١/٥/٢٣هـ سجل القطيف طالبا تعديل اسم جده من عبدالله الى صقر بحيث يصبح اسمه صقر خميس صقر الانصاري بحفيظة نفوسه فمن لديه معارضة فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه ٢٤٧٣/١/١٧٠٢٦

● يعلن سيد غوث علي شاه عن فقد اقامته رقم ١١٦٢٣/ع وتاريخ ١٤٠٦/٨/٢٦هـ صادرة من الخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الخبر او الاتصال على هاتف ٨٥٧٣٦٦٤ (٢٤٨٥/١/١٧٠٤٥)

● يعلن جاسم محمد عبدالله الدوسري عن فقد جواز سفره رقم ٧٤/٤٦٤٧ وتاريخ ١٤٠٦/٥/٣٠هـ صادر من الدمام ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات الدمام ٢٤٨٦/١/١٧٠٤٨

● يعلن جازم مزعل نصار العنزي عن فقد رخصة قيادة عمومي واستمارة سيارة داتسون م ٧٥ وحفيظة نفوس فعلى من يجدها ان يسلمها مشكورا لصاحبها بشركة بكتل - مكتب الامن الصناعي (مشروع المطار الجديد) بواسطة احمد عقلاء محمد العنزي ٢٤٧٥/١/١٧٠٢٨

● تعلن لجنة المواليد والوفيات بشرطة الدمام بانه تقدم اليها السيد/عبدالغفار عبدالقدير بقيم، باكستاني الجنسية يطلب استخراج شهادة ميلاد رسمية لابنته حسنارا عبدالغفار عبدالقدير تاريخ الميلاد ١٤٠٣/٢/٣١هـ مكان الميلاد الدمام المستشفى المركزي.. فمن له اي اعتراض في ذلك فليتقدم الى اللجنة في مدة اقصاها ثلاثة شهور من تاريخ نشره والله الموفق ٢٤٨٠/١/١٧٠٣٨

● يعلن راماكريشنان راماشندران، هندي الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٢/٣٨٧٣ وتاريخ ١٤٠٤/٢/٢٤هـ صادرة من جوازات الدمام ورخصة قيادة رقم ٢٨١٣٨٧ وتاريخ ١٤٠٢/٥/٢١هـ صادرة من مرور الدمام فعلى من يجدها ان يتصل مشكورا على هاتف ٨٣٣٥٥٨٨ ٢٤٨٩/١/١٧٠٥٦

● تقدمت لادارة الاحوال المدنية بالقطيف المدعوة/زينب محمد مسقلب المضافة بالحفيظة رقم ١٣٠٥ في ١٣٧٨/٧/٨هـ سجل القطيف طالبة تعديل اسم والدها من محمد الى احمد وتصحيح لقبها من مسقلب الى المسقلب بحيث يصبح اسمها زينب احمد حسين المسقلب بحفيظة النفوس فمن لديه معارضة فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه ٥٦٧/٤/٩١١٩

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في القطيف المواطن زكي حسن حسن الدهان مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢١٥٧٢ وتاريخ ١٣٩١/١١/٤هـ سجل القطيف قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في القطيف او اقرب ادارة احوال مدنية.. لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . ٥٦٨/٤/٩١١٧

● تقدمت لادارة الاحوال المدنية بالقطيف المدعوة/نجمه عبدالله سياب المضافة بالحفيظة رقم ٧٥٨٣ في ١٣٧٩/٥/١٤هـ سجل القطيف طالبا تعديل لقبها من سياب الى ال صياح بحيث يصبح اسمها/نجمه عبدالله محمد ال صياح بحفيظة نفوسه فمن لديه معارضة فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه ٥٦٩/٤/٩١١٨

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الخبر المواطن/سعد علي صالح بوعبيد مفيدا ان البطاقة الشخصية رقم ٩-٦٦٠٩ - ٠٥٤٨ - ٠ - ١ وتاريخ ١٤٠٦/٥/١٠هـ سجل الخبر قد فقدت منه . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الخبر او اقرب ادارة احوال مدنية.. لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . ٥٧٠/٤/٩١١٦

الاحساء

● يعلن محمد حسين سلام الدين/هندي عن فقد دفتر اقامة رقم ١٠٧٨٧ وتاريخ ١٤٠٤/٧/٢٠هـ صادرة من الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الاحساء ١٠٨٨/٥/١١٨٦١٨

● يعلن كنشمون محمد كوتي عن فقد دفتر اقامة رقم ١٧٨٩ وتاريخ ١٤٠٤/٨/١١هـ صادرة من الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الاحساء ١٠٨٩/٥/١١٨٦٢٠

● يعلن عادل احمد الماجد عن فقد استمارة داتسون بكب م ٨٣ رقم ٧١٥٣٧٢٠ صادرة من الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء ١٠٨٠/٥/١١٨٦٢٤

● يعلن حسين علي محمد العلي عن فقد استمارة سيارة تنظيف مجاري م ٨٢ رقم ٧١٠٩٣٧٥ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء ١٠٩١/٥/١١٨٦٢٦

● يعلن حسين علي محمد العلي عن فقد استمارة رينج روفر م ٨٤ رقم ٣٢١٠٥٩٦ صادرة من الخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء ١٠٩٠/٥/١١٨٦٢٧

● يعلن عبده احمد محمد السيداني عن فقد رخصة عمل رقم ١٩٨٤٩ وتاريخ ١٤٠٥/٤/٣هـ صادرة من الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالاحساء ١٠٩٣/٥/١١٨٦٢٨

● تقدمت لادارة الاحوال المدنية بالاحساء المدعوة/مدينه بنت سليمان الصالح زوجة حامل الحفيظة رقم ١٠٨٠٢ في ١٣٧٨/١١/١ سجل الاحساء طالبة تعديل اسم والدها من سليمان الى سلمان ولقبها من الصالح الى الحسن واضافة جدها صالح ليصبح اسمها الكامل بعد التعديل مدينة بنت سلمان بن صالح الحسن فمن لديه معارضة فليتقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء خلال شهر من تاريخه مشكورا ١٠٩٤/٥/١١٨٦٢٢

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء المدعو/محمد بن عيسى بن حبيب الحبيب الحويكم حامل الحفيظة رقم ٣١٤٣٥ في ١٣٨٣/٢/١٢ سجل الاحساء طالب حذف الحبيب من لقبه ليصبح اسمه الكامل بعد الحذف محمد بن عيسى بن حبيب الحويكم فمن لديه معارضة فليتقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء خلال شهر من تاريخه مشكورا ١٠٩٥/٥/١١٨٦٢١

● تعلن محكمة الجفر وتوابعها بالاحساء انه تقدم لها المدعو/محفوظ عبدالمحسن علي الشريط طالبا اثبات مساحة بيت الباقي من العقار الضاحية المسماة قمير الواقعة في طرف الجبيل الايل اليه بموجب الصك رقم ٣٣٠ في عام ١٤٠٠هـ المحدودة من الشمال ارض ملك عباس الحليل خط منكسر يبدأ من الشرق بطول ٥,٥٥م ثم يتجه جهة الجنوب بطول ٣,٧٠م ثم يتجه جهة الغرب بطول ٢٢,٥٥م ومن الشرق ارض ملك ورثة محمد العجاجي خط منكسر يبدأ من الجنوب بطول ٩٠ سم ثم يتجه شمال بطول ٥٨,٣٠م ومن الجنوب ارض ملك عبدالمحسن علي محمد الشريط بطول ٣٩,٥م ومن الغرب ارض ملك ورثة محمد العجاجي بطول ٥٦,٥٠م ومجموع مساحة المنهي عنه الفين ومائتان وستة وسبعون مترا مربعا وسوف تجرى المحكمة اللازم فمن له معارضة على طلب المذكور فليتقدم لهذه المحكمة في مدة اقصاها شهر من تاريخ نشره والله الموفق ١٠٦١/٥/١١٨٥٦٥

● تعلن المحكمة الكبرى بالمبرز انه تقدم اليها المواطنة/حجيه محمد السلمان طالبة اثبات مساحة وابعاد المقسم الشرقي من البيت الواقع بقرية المقدام الايل لها بالشراء بموجب الصك رقم ١/٢١٣ في ١٣٩٧/٣/٢٥ سجل عدل المبرز من الشمال الطريق عرضه ٥م و٢٥ سنتم بطول ٨,٨٠م ثم ينكسر للجنوب ٥,٦٠ ثم يتجه للغرب ٣,١٠م من الجنوب الطريق عرض ٥,٥ سنتم غير منتظم وبه الباب بطول ١١,٤٥م من الشرق الطريق عرض ٥م بطول ١٩,٤٠م من الغرب بقية الملك ويتمه المقسم المباع من الملك بطول ١٥م مجموع المساحة مئتين وخمسة عشر مترا وستون سنتم ٢١٥,٦٠ بزيادة عما في صكه مقدارها ١٥,٦٠م فمن له معارضة فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهر واحد من تاريخه ١٠٥١/٥/١١٨٥٦٠

● تعلن المحكمة الكبرى بالمبرز انه تقدم اليها المواطن/سليمان بن محمد الغنيم طالبا اثبات مساحة وابعاد ملكه المسمى صفوا بطرف الشقيق الايل له بالشراء بالصك رقم ٣٣ عام ١٣٦٠هـ سجل عدل الاحساء والمحدود كالاتي من الشمال ملك احمد بينهما منجى ويتمه جارية وتمام الحد ملك عبدالرحمن بطول ١٨,١٠م ويتجه للجنوب ٢٦م من الجنوب ملك المشتري بينهما رسمة بطول ٣٥,٥٠م من الشرق ملك احمد بينهما منجى بطول ٦٦م من الغرب ملك احمد بينهما رسمه بطول ٤٥,٥٠م مجموع المساحة ١٩٨٧,٧٦م٢ رقما وكتابة الف وتسعمائة وسبعة وثمانين مترا وستة وسبعين سنتم فمن له معارضة فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهر واحد من تاريخه ١٠٥٢/٥/١١٥٥٩

● تعلن المحكمة الكبرى بالمبرز بأنه تقدم اليها المواطن/علي طاهر علي بودريس واخوانه ووالدته طالبا اثبات مساحة وابعاد ملكه الكائن في الشهيبي طرف الشهيل المسمى ربيش الايل له بالشراء وهو الصك رقم ٢/٢٤٩ جلد ثاني عام ١٣٩٤ كاتب عدل المبرز المحدود كالاتي.. الشمال اجمه العباد بينهما منجا بطول ٥٢م الجنوب خيس الباشه بطول ٥٩م الشرق نهر الدباغي بطول ٥١,٧٠م الغرب خيس الباشه بطول ٤٩,٥٠م ويتجه للغرب طول ٥م ثم يتجه للجنوب ١٣,٢٠م مجموع المساحة ٣٠٩٠م٢ رقما وكتابة ثلاثة الاف وتسعين متر مربع فمن له معارضة فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهر واحد من تاريخه ١٠٥٥/٥/١١٨٥٧١

● تعلن المحكمة الشرعية بالمبرز انه تقدم اليها ورثة عبدالله بن محمد بن علي النشمي طالبا اثبات مساحة وابعاد ملكه الكائن في مدينة المبرز حي الشعبه والمقابل الايل له بالشراء بموجب الصك رقم ٢/٦٥٠ جلد ثالث لعام ١٣٩٩ الصادر من كاتب عدل المبرز وعن دمج البيتين المشتمل عليها الصك المذكور في بيت واحد حسب الحدود الحاليه الشمال الشارع عرض ١٨,٥٠م بطول ١٠,٧٠م الجنوب بيت سلمان حسين المرزوق بطول ١٨,١٥م الشرق بيت محمد علي الحمدان ويتمه بيت حسين ناصر المداح ويتمه الطريق عرض ١م الطول ٦,١٠م ويتجه للشرق ٤,٢٠م ويتجه للجنوب ٦,٤٠م ويتجه للشرق ١م ويتجه للجنوب ٥,٦٠م الغرب بيت صالح بن محمد بوطنور الطول ٨,٤٠م ثم يتجه للشرق ٢م ويتجه للجنوب ٥,٤٥م ويتجه للغرب ١,٧٥م ويتجه للجنوب ٣,٢٠م مجموع المساحة ٢٠٥,١٠ رقما وكتابة مائتين وخمسة امتار وعشرة سنتم فمن له معارضة فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهر واحد من تاريخه يوجد نقص عن المساحة المذكورة بالصك بمقدار ٤٣,٩٠م ١٠٥٧/٥/١١٨٥٧٤

● تعلن المحكمة الكبرى بالمبرز انه تقدم اليها المواطن علي بن طاهر بن علي بودريس واخوانه طالبا اثبات مساحة وابعاد ملكه الكائن بطرف حي الشهيبي وهو نصف الشطيب القبلي المسمى الرايسه من العقار المسمى بوشيبه المملوكة لهم والمحدود كالاتي بموجب الصك رقم ٢/٩٢ جلد اول عام ١٣٩٤هـ كاتب عدل المبرز والمحدود كالاتي : الشمال مقسم شريفه بنت عبدالرحمن الدرويش بينهما رسمه الطول ١٣م الجنوب سهم بن مطلق الطول ١٢م الشرق الرسمة الطول ٤٠م الغرب الدباغ بطول ٤٠,٧٠م مجموع المساحة ٥٠٤,٣٨ رقما وكتابة خمسمائة واربعة امتار وثمانية وثلاثين سم فمن له معارضة فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهر واحد من تاريخه ١٠٥٨/٥/١١٨٥٧٠

● تعلن المحكمة الشرعية بالمبرز انه تقدم اليها المواطن/عبدالله بن محمد بن علي الجري طالبا اثبات مساحة وابعاد ملكه الكائن بمدينة المبرز حي حزم المبرز الايل له بالشراء وهو نصف قطعة الارض الجنوبي من القطعة رقم خمسة من البلك رقم ٦ المنطقة الثانية الآيل له بموجب الصك رقم ٢/٩١٥ جلد رابع لكاتب عدل المبرز المحدود كالاتي الشمال النصف المباع على عبدالله بن راشد الحماد الطول ١٥م، الجنوب بيت علي بن شافي الدوسري الطول ١٥م الشرق ملك برجش بن مشعان الدوسري بطول ١٠,٧٠م الغرب شارع عرض ستة امتار الطول ١٠,٧٠م توجد زيادة على حسب الطبيعة على ما في الصك قدرها ٧٨,٩٦م حسب افادة المساح مجموع المساحة ١٦٠,٥٠م٢ مائة وستين مترا مربعا وخمسين سنتم فمن له معارضة فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهر واحد من تاريخه ١٠٦٠/٥/١١٨٥٦٦

● تقدمت لادارة الاحوال المدنية بالاحساء المدعوة/سوده بنت حماد الجاسم زوجة حامل الحفيظة رقم ٢٢٨٦٧ في ١٣٨٠/١٠/١٣ سجل الاحساء طالبة تعديل لقبها من الجاسم الى البخيت واضافة جدها جاسم ليصبح اسمها الكامل بعد التعديل/سوده بنت حماد بن جاسم البخيت فمن لديه معارضة فليتقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء خلال شهر من تاريخه مشكورا ١٠٨٦/٥/١١٨٦١٩

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الاحساء المواطن/حسين يوسف احمد الحسن مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٠٣٤٩٦ وتاريخ ١٤٠٥/٩/٣هـ سجل الاحساء قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الاحساء او اقرب ادارة احوال مدنية.. لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . ١٠٨٧/٥/١١٨٦٢٣

● تعلن محكمة الجفر وتوابعها بالاحساء انه تقدم لها المدعو/عبدالمحسن علي محمد الشريط طالبا اثبات مساحة البيت وهو السهم جنوبي المفرز من الضاحية من قمير من العقار الذي صار بيت الواقعة في قرية الجبيل الايل اليه بموجب الصك رقم ٢٩ في عام ١٣٩٨هـ المحدود من الشمال ارض مملوكة ملك محفوظ عبدالمحسن علي الشريط وطول الحد ٣٩,٥م ومن الشرق ارض مملوكة ملك ورثة محمد العجاجي بينهما رسمه، وطول الحد من الجنوب بطول ٦,٨٥م ثم يتجه مائلا جهة الشمال بطول ٣٠م ومن الجنوب حرم الطريق الاسفلت بين الهفوف والعمران بعرض ٦,١٠م وطول الحد ٥١,٣٠م ومن الغرب ارض مملوكة ملك ورثة محمد العجاجي ويتمه الطريق المخرج من العقار بعرض ٤م وطول الحد ١٢م خط منكسر من الجنوب بطول ١٢م ثم يتجه جهة الغرب بطول ٤م ثم جهة الشمال بطول ٣٠م ومجموع مساحة المنهي عنه الف وستة وستون مترا مربعا (١٠٦٦م٢) وسوف تجرى المحكمة اللازم فمن له معارضة على طلب المذكور فليتقدم لهذه المحكمة في مدة اقصاها شهر من تاريخ نشره والله الموفق . ١٠٦٢/٥/١١٨٥٦٤

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمدينة المبرز بالاحساء بانه تقدم اليها المواطن عبدالله بن حسن بن سريع السريع طالبا اثبات مساحة وابعاد ملكه وهو المقسم المفرز من العقار المسمى مطيعة الكائن بطرف الكلابية المحدود شمالا الرسمة وشرقا المنجى وجنوبا المنجى وغربا المنجى حاليا حرم المشروع بعرض ٢٣م وابعاده شمالا ٤٠,٧٠م ثم يتجه جنوبا غربا ٩,٦٠م ثم يتجه غربا ٣,٦٠م وشرقا ٧٠م وجنوبا ٤٢,٥٠م وغربا ٥٦م ومساحته ٣٠١٧م٢ ثلاثة الاف وسبعة عشر مترا مربعا المملوكة له بموجب الصك رقم ٢/٩٦٧ الجلد الخامس لعام ١٣٩٥هـ فمن له معارضة في ذلك فعليه مراجعة المحكمة خلال شهر من تاريخه ١٠٥٣/٥/١١٨٥٥٧

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالاحساء انه تقدم الى القاضي بها علي بن عبدالعزيز المقرن المواطن عامر بن محمد بن عبدالله العامر طالبا اثبات المساحة والاطوال لكامل المقسم المفرز من الدار الكائن موقعه في الصالحية المملوك بالصك الصادر من كاتب عدل الاحساء برقم ١/٥٤ في ١٣٨٧/١/٢٠هـ وكتب للمساح بالمحكمة فورد الجواب منه برقم ٢٥٩ في ١٤٠٦/١٠/٢١هـ المتضمن ان مساحة المقسم المذكور هي مائة واربعة واربعون مترا مربعا وستة وستون سنتيمترا مربعا المحدودة شمالا بيت الهدي ويتمه بيت ابراهيم الزويد وبطول ١٢,٩٠م وشرقا الطريق بعرض ٤,٥٠م وبطول ١٠,٩٠م وجنوبا ملك جمعة بوسعد وبطول ١٢,٤٠م وغربا ملك عبدالعزيز الخميس وبطول ١٢,٠٠م فمن لديه معارضة في ذلك فليراجع المحكمة المذكورة خلال شهر من تاريخ نشره والله الموفق ١٠٥٦/٥/١١٨٥٧٧

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمدينة المبرز بالاحساء بانه تقدم اليها سلمان بن عبدالرحمن بن راشد الصويغ ووالدته عايشة بنت عبدالله بن ثاني طالبين اثبات مساحة وابعاد بينهما الواقع بفريق السياسب المملوك لهما بموجب الوثيقة الشرعية رقم ١٨٥ في ١٣٥٨/٤/١٠هـ المسجلة بسجل كاتب عدل الاحساء وبموجب الصك رقم ٢/٧٨٩ جلد خامس لعام ١٣٨٩هـ لسجل كاتب عدل المبرز اتصافا مشاعا بينهما المحدود شمالا الطريق عرض ٤,٧٠م طول ١١,١٠م وشرقا الطريق عرض ٣م طول ٢٢م وجنوبا بيت ابراهيم بن الشيخ عبدالرحمن المبارك طول ٣,٤٠م ثم ينكسر جنوبا ٤٠ سنتم ثم يتجه شرق ٨,٤٥م وغربا بيت عبدالعزيز المغلوث طول ١٣,٨٥م ثم ينكسر غربا ٢,٩٥م ثم ينكسر جنوبا ٧م ومساحته ٢٤٠,٥٠م٢ مائتين واربعين مترا وخمسين سنتم فمن له معارضة فعليه مراجعة المحكمة في خلال شهر من تاريخه ١٠٥٤/٥/١١٨٥٥٤

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى انه تقدم اليها المواطن علي بن طاهر ابودريس طالبا اثبات مساحة وابعاد ما تبقى من العقار المسمى الشطيب الواقع بطرف الشهيبي بعد تعرضه لمشروع الري والصرف المملوكة له بموجب الصك الصادر من كاتب عدل المبرز برقم ١١١٣ جلد سادس لعام ١٣٨٨هـ يحد الشطيب المذكور شمالا الدباغ بطول ٣٥,٢٠م وشرقا مشروع الري والصرف بطول ٦٩م وجنوبا ملك المطلق بينهما مسقى ويتمه الدوسة بعرض ٤م بطول ٤٨م وغربا الرسمة بطول ٦٧,٥٠م ومساحته الفان وسبعمائة وسبعة وثمانين مترا مربعا ٢٧٨٧م٢ فمن له معارضة في ذلك فعليه مراجعة المحكمة خلال شهر من تاريخه . ١٠٥٩/٥/١١٨٥٦٩

خميس مشيط

.علان مكرر

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بالنماص المدعو/سالم سعد معاظه بطلب اضافة شهرته الشهري بحفيظته رقم ٨٣ في ١٣٨٦/٥/٨هـ سجل النماص ليصبح اسمه بعد الاضافة سالم سعيد معاظه الشهري فعلى كل من له معارضة تقديم معارضته خلال شهر من تاريخ الاعلان والله الموفق ٥٢٦/٨/٣٣٣٠٤

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ابها المواطن احمد حسن احمد عسيري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٣٦٠٣ وتاريخ ١٣٩١/٦/٨هـ سجل ابها قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في ابها او اقرب ادارة احوال مدنية.. لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . ٥٢٧/٨/٦٤٨٤٥

● تعلن ادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط بأنه تقدم لها المواطن/سعد بن عبدالله بن سفر الحامل لحفيظة النفوس رقم ٣٢١٧ وتاريخ ١٣٨٨/٤/٧هـ سجل خميس مشيط طالبا اضافة الفخذ ال نغموش والشهرة الشهراني ليكون اسمه بعد الاضافة سعد بن عبدالله بن سفر ال نغموش الشهراني فمن كان لديه معارضة عليه مراجعة الاحوال المدنية في خميس مشيط في خلال شهر اعتبارا من تاريخه ٥٢٨/٨/٦٤٨٤٨

● يعلن وصل الله عبدالله الثبيتي عن فقد استمارة سيارة مازدا م ٨٠ رقم ٢٥١٨٦٤٤ صادرة من مرور عسير ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عسير ٢٢٣/٨/٩٣١٧٨

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ابها المواطن زنيفر معيض محمد القحطاني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٣٧٤٤ وتاريخ ٩٥/٧/٢٧ سجل ابها قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في ابها او اقرب ادارة احوال مدنية.. لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . ٥٢٤/٨/٦٤٨٤٧

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في النماص المدعو/حسن ظافر غرامه حامل حفيظة النفوس رقم ٣٩٤٢ في ١٣٨٩/٥/٢٨هـ سجل النماص طالبا تعديل اسم جده من غرامه الى عبدالله واضافة شهرته الشهري بحفيظته بحيث يكون الاسم حسن ظافر عبدالله الشهري فمن له معارضة على ذلك تقديم معارضته خلال شهر من تاريخه ٥٢٥/٨/٦٤٩٠٥

● تعلن المحكمة الشرعية باللسمر انه انهى اليها غرم عضوان ظافر الاسمري حامل الحفيظة رقم ٢١٥٩ في ١٣٨٧/٦/٥هـ سجل النماص ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الشعبي وحوشه الواقع في محلة ذبوب باللسمر المحدود بالحدود الاتية جنوبا ملك محمد دباء بطول ٣٠م وشمالا ملك عضوان ظافر بطول ٣٠م وشرقا شارع بطول ٥٠م وغربا جبل بطول ٥٠م علما ان الاطوال والحدود طبقا لما جاء بالرسم الكروكي الوارد من البلدية بعدد ٥٤٧ في ١٤٠٦/١٠/٢٨هـ المتضمن عدم المعارضة وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره ٥٢٠/٨/٩٣١٧٥

● تعلن المحكمة الشرعية بالعرين بانه تقدم اليها المواطن سعد بن غانم فلاح الضلافيع القحطاني اصالة ووكالة عن اخوانه محمد ومبارك وعلي وسعيد وشرعاء ابناء غانم بن فلاح بن ناشط الجرابيع وبالوكالة عن والدته نورة بنت علي بن محمد طالبا حجة استحكام على البيتين الطين واحواشها الواقعة بقرية ال ناشط بطريب والمحدود من الشمال بيت المنهى اصالة بطول الضلع اربعون مترا ومن الجنوب شارع عرض اربعة متر بطول الضلع اربعون مترا ومن الشرق مقبرة اثنان واربعون مترا ومن الغرب شارع عرض مترين بطول الضلع اثنان واربعون مترا والداخلة عليهم بالارث من مورثهم غانم بن فلاح ناشط الجرابيع فمن له معارضة في طلب سعد غانم المذكور اصالة فعليه مراجعة هذه المحكمة خلال مدة شهر من تاريخ نشره بالجريدة الرسمية علما بانه اذا انتهت المدة المذكورة ولم يتقدم احد بمعارضته فان المحكمة ستجرى اللازم حسب طلبه والله الموفق. ٥٢١/٨/٩٣١٧٣

● تعلن المحكمة الشرعية بسراة عبيده للعموم بانه تقدم لها المواطن سعيد علي سعيد حسين سعودي بالحفيظة رقم ١٧٠٧٢ في ١٣٧٩/٨/٤هـ سجل الدمام طالبا حجة استحكام على حوش الواقع في قرية الضارب الوهابة الداخلة عليه عن طريق الاحياء الشرعي منذ وعام ١٣٨٢هـ حدود الحوش كما يلي من الشمال شارع ترابي بطول ٣٠,٥م من الجنوب ارض فضاء بطول ٣٠,٥٠م من الشرق ارض فضاء بطول ٢٦م ومن الغرب ارض فضاء بطول ٢٦م وحيث المحكمة تعلن هذا للعموم فمن كان له معارضة فليتقدم بها الى المحكمة في مدة اقصاها شهر واحد من تاريخ نشره ٥٢٢/٨/٩٢١٧٦

الرياض

● يعلن هاني حمزة بغدادي عن فقد استمارة شهادة الكفاءة المتوسطة وكذلك شهادة حسن سيرة وسلوك الشهادة والاستمارة صادرة من مدارس الابناء بالرياض ويرجو ممن يعثر عليهما الاتصال مشكورا بهاتف رقم ٤٦٤٧٣٦٢ هاني، ١٥١/١٠/١٠٤٤٢٧

● يعلن دخيل الله جزاء الشلوي عن فقد لوحة سيارة كابرس م ٨٠ رقم ١٩٤٠٣٠ خصوصي وتاريخ ١٤٠٣/٢/١٥هـ صادرة من مرور الخرج ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الخرج ١٥٣/١٠/١٠٤٢٨١

● يعلن محمد مناحي العنزي عن فقد استمارة سيارة داتسون ونيت م ٨٣ رقم ٧١٢٤٤٩٣ نقل وتاريخ ١٤٠٣/١١/٩هـ صادرة من مرور الخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الخبر ١٥٤/١٠/١٠٤٢٨٢

● يعلن خلف جريبيع العنزي عن فقد لوحة سيارة داتسون وانيت م ٨٤ رقم ٤٢٧٦٨٨٨ نقل وتاريخ ١٤٠٥/٣/٢هـ صادرة من مرور القويعيه ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الرياض ١٥٥/١٠/١٠٤٢٨٣

● تعلن لجنة المواليد والوفيات بامارة منطقة الرياض ان السيد/احمد محسن عمر النمري، يماني شمالي الجنسية بموجب الجواز رقم ١٠٩٩٤ وتاريخ ٧٩/١٠/٤م الصادر من جدة تقدم اليها طالبا استخراج شهادات ميلاد لابنائه التالية اسمائهم : تهاني والمولودة في ١٤٠٤/٧/٢٤هـ فمن له اعتراض على ذلك مراجعة لجنة المواليد والوفيات بامارة منطقة الرياض خلال ثلاثة اشهر من تاريخه والله الموفق ١٥٦/١٠/١٠٤٣٧٧

جدة

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الطائف المواطن/دوخي ناصر مترك البقمي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٧٩٤٢٨ وتاريخ ١٣٩٩/٦/٥هـ سجل الطائف قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الطائف او اقرب ادارة احوال مدنية.. لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . ٤٥٩/١١/٩٥٩٠٣

● يعلن رجاء محمد ابوو عن فقد بطاقة اقامة رقم ٣/٥٦٢٥٩ وتاريخ ١٤٠٣/٥/٨هـ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات جدة ٤٦٠/١١/٩٥٩٠٢

● يعلن خليل ابراهيم حلواني عن فقد استمارة سيارة بلايموث رقم ١١٥٣٣٤١ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة ٤٦١/١١/٩٥٩٠٤

بريدة

● تعلن المحكمة الشرعية بالاسياح انه تقدم اليها المواطن تركي بن خالد العليان المطيري طالبا حجة استحكام لكامل ارضه المحوشة الواقعة في بلدة الجعله الدارج عليه بطريق الاحياء الشرعي المحدود من الشمال شارع مسفلت بطول عشرون مترا وخمسة عشر سم، ومن الجنوب شارع ترابي بطول عشرون مترا وخمس وستون سم، ومن الشرق ارض فضاء بطول ثلاث وعشرون مترا وخمسة واربعون سم، ومن الغرب بيت بلوك ملك المنهي بطول ثلاثة وعشرون مترا وخمس وستون سم. فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لا تتجاوز شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان ٢١٩/١٢/٧٩٦٨٣

● يعلن سعد حسنين محمد عن فقد الاتي : (١) رخصة قيادة خصوصي رقم ٦٦٩٨٦ وتاريخ ١٤٠٤/١١/٢٨هـ صادرة من مرور القصيم، (٢) استمارة سيارة داتسون م ٧٧ رقم ٩٧٦٢١٣ صادرة من مرور القصيم ويرجو ممن يعثر عليهما ان يسلمهما مشكورا الى مرور القصيم ٢٢٠/١٢/٨٧٣٥٨

● يعلن مديل الصالح التركي الفهيد عن فقد لوحة سيارة م ٨٢ رقم ٤٨٣٠٠٠٨٠ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور القصيم ٢٢٢/١٢/٦٣٢٤٤

● يعلن ماجد عواد الحربي عن فقد لوحة سيارة رقم ٤٨٧٩٥٩٣ وتاريخ ١٤٠٦/١١/٣هـ صادرة من القصيم ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور القصيم ٢١٧/١٢/٦٣٢٤٥

المدينة المنورة

● يعلن علي مبالش احمد معشي عن فقد استمارة سيارة موديل ٧٩ رقم ١١٠٤٤٣١ وتاريخ ١٤٠٥/٤/١٦هـ صادرة من المدينة المنورة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور المدينة المنورة ٣٤٢/١٥/٩٦٢٣٩

● يعلن عبدالله يحيى هزازي عن فقد استمارة سيارة مازدا سيدان موديل ٨١ وتاريخ ١٤٠٤/٤/٢٠هـ صادرة من القريات ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الوجه ٣٤٣/١٥/٩٦٢٤٠

● يعلن يوسف صالح موسى/تشادي الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٠٠٢٢٠٩٠٦٧ وتاريخ ١٤٠٦/٨/٣هـ صادرة من المدينة المنورة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات المدينة المنورة ٣٤٤/١٥/٩٦٢٤١

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة المواطن مفضي بن حامد المحمدي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٩٩ وتاريخ ١٣٧٨/٢/٢٨هـ سجل المدينة المنورة قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة او اقرب ادارة احوال مدنية.. لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . ٣٤٦/١٥/٩٦٢٣٨

● تقدمت الى ادارة الاحوال المدنية في المدينة المواطنة مستورة خيرالله ناهض القراقي مفيدة ان دفتر حفيظة نفوسها رقم ١١٥٩ وتاريخ ١٤٠٢/١١/١٨هـ سجل ال المدينة يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في المدينة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام، ٣٤٠/١٥/٩٦٢٣٦

الطائف

● يعلن خالد عبدالله باشراحيل عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٥/١٠١٩٠هـ وتاريخ ١٤٠٤/٧/٦هـ صادرة من الطائف ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الطائف او هاتف ٧٣٦٩١٢١ الطائف او هاتف ٨٣٤٠٢٠٧ (٤٠٥/١٧/١٢١٥١٥٩)

● يعلن عبدالله عمر سعيد باشراحيل عن فقد استمارة سيارة داتسون سيدان ٢٠٠ ال رقم ١٠٩٥٤٤٠ م ٨٢ صادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٢/٥/١هـ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الطائف او هاتف ٧٣٦٩١٢١ الطائف او هاتف ٨٣٤٠٢٠٧ الدمام ٤٠١/١٧/١٢١٥٢٠

● تعلن نهله عثمان محمد حسن، سودانية الجنسية عن فقد جواز سفر وترجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى السفارة السودانية بجدة ٤٠٧/١٧/١٢١٥٢١

حائل

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في حائل المواطن/كاظم راضي عبدالله النماص الشمري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٧٦٧٨ وتاريخ ١٣٩٢/٩/٢٢هـ سجل حائل قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في حائل او اقرب ادارة احوال مدنية.. لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . ٢٩٦/١٨/١٠٧٣٥٢

● تقدم الى ادارة كتابة عدل حائل المواطن/صياح بن خلف بن محمد العنزي يطلب اخراج صورة بدل فاقد لصكه الصادر من كتابة عدل حائل برقم ٨/١١٩٤ وتاريخ ١٣٩٥/١٠/٢٣هـ فعلى من يجده ان يحضره مشكورا لكتابة عدل حائل او اقرب كتابة عدل ٢٩٧/١٨/١٠٧٢٩٦

● يعلن حامد مطلق الشمري عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٩٠٧٧ وتاريخ ١٤٠٤/٢/٢هـ صادرة من حائل ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور حائل ٢٩٣/١٨/١٠٧٣٤٩

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في حائل المواطن خالد محمد عبيدالله العيلس مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٧٧١٢٣ وتاريخ ١٤٠٥/٢/١٢هـ سجل حائل قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في حائل او اقرب ادارة احوال مدنية.. لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام. ٢٩٤/١٨/١٠٧٣٥٠

عرعر

● يعلن عياش مقبل فريح الطرفاوي الصلبي عن فقد استمارة سيارة داتسون بكب نقل السعودية رقم ٧٠٩٣٢٢٩ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور طريف ١٨٥/١٩/٨٤٦٠٣

● يعلن حويل سعد الرويلي عن فقد لوحة سيارة داتسون موديل ٨٣ نقل السعودية رقم ٦٦٥٨٧٠٦ مصدرها الجوف ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور طريف ١٨٦/١٩/٨٤٦٠٤

● يعلن شفيق احمد ورده، سوري الجنسية عن فقد اقامته رقم ٣٠١٢/ش وتاريخ ١٤٠٥/١١/٢٥هـ مصدرها الجوف ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الجوف ١٨٧/١١/٩٢٠٨٦

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية بطريف المواطن المدعو/سامي محمد جنيف الخليفي الرويلي طالبا تعديل فخذه والقبيلة من الخليفي الرويلي الى الاشجعي العنزي ليكون اسمه كاملا بحفيظة نفوسه رقم ١٧٩٤ وتاريخ ١٤٠٢/٤/٢هـ سجل طريف هو سامي محمد جنيف الاشجعي العنزي فمن لديه معارضة على المذكور عليه مراجعة الاحوال المدنية بطريف خلال شهر من تاريخه ١٨٨/١٩/٨٤٦٠١

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية بطريف المواطن المدعو/صالح جروان صويدر الرويلي طالبا تعديل اسم القبيلة من الرويلي الى البلعاسي العنزي ليكون اسمه كاملا بحفيظة نفوسه رقم ٧٦١ وتاريخ ١٣٩٦/٧/٢١هـ سجل طريف هو صالح جروان صويدر البلعاسي العنزي فمن لديه معارضة على المذكور عليه مراجعة الاحوال المدنية بطريف خلال شهر من تاريخه ١٨٩/١٩/٨٤٦٠٢

عنيزة

● تعلن المحكمة الشرعية بعنيزة انه تقدم اليها المواطن عبدالله بن محمد الخنيني الوكيل الشرعي عن ورثة عبدالله حمد الخنيني طالبا حجة استحكام لكامل الارض التابعة للملك الحوطة الواقعة شمال عنيزة الدارجة عليه بطريق المشترى المحدود من الشمال شارع عرض ٥م بطول ٣٢م ومن الجنوب الريشاوي ملك البسام بطول ٤٩,٢٠م ومن الشرق المشقوق ملك البسام بطول ٣٦,٧٠م ومن الغرب شارع عرض ٤م بطول ٥٢,٩٠م المساحة الاجمالية ١٩٢٣م فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لا تتجاوز شهر من تاريخ نشره ١٤٨/٢٤/١١٩٨٣٧

● يعلن محمد علي قايد قاسم عن فقد رخصة عمل رقم ٧٩١٨ وتاريخ ١٤٠٦/١٠/٢٣هـ صادرة من مكتب العمل بعنيزة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بعنيزة ١٥٠/٢٤/١١٩٨٤٨

الخفجي

● يعلن خالد فرج فيصل الشمري عن فقد رخصة قيادة مؤقتة رقم ٢٨٦ وتاريخ ١٤٠٦/٦/٢٨هـ صادرة من مرور الخفجي ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الخفجي ٨٣/٢٠

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الخفجي المواطن سعيد عبدالله بن صنيق مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٠٧ وتاريخ ١٣٩٠/١٠/١٤هـ سجل الخفجي قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الخفجي او اقرب ادارة احوال مدنية.. لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . ٨٤/٢٠

الزلفي

● يعلن محمد عبدالله القشعمي عن فقد استمارة سيارة مرسيديس رقم ٥٠٩٠٧٩٠ وتاريخ ١٤٠٢/٧/٣٠هـ صادرة من مرور جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الزلفي ٦٠/٢٦/٧٩٢٥٢

● يعلن شريف شيخ خليل شيخ/هندي الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ١٧٩٤٦ وتاريخ ١٤٠٦/٣/٢٦هـ صادرة من جوازات الزلفي ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الزلفي ٦١/٣٦/٧٩٢٧١

الرس

● تعلن المحكمة الشرعية بعقلة الصقور انه تقدم اليها المواطن سائر بن محمد الحربي طالبا حجة استحكام لكامل بيته الواقع بقرية العمائر سعيده الحارة الجنوبية الدارج عليه بطريق الاحياء الشرعي عام ١٣٨٦هـ المحدود من الشمال بارض فضاء بطول ٢٤م ومن الجنوب بشارع مقترح عرض ١٥م بطول ٢٣,٧٠م ومن الشرق بشارع مقترح عرض ١٠م بطول ٢٥,١٠م ومن الغرب بارض فضاء بطول ٢٥,٢٠م فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لا تتجاوز شهر من تاريخ نشره ٣٣٢/٢٥/٨٦٥٠٩

● يعلن ناصر احمد مسعد سيف عن فقد رخصة عمل رقم ٣٠١٨٨ وتاريخ ١٤٠٣/٧/١٢هـ صادرة من مكتب العمل بالرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالرس ٣٣٣/٢٥/٨٦٥١٢

● يعلن علي محمد الرميح عن فقد سجل تجاري رقم ١٥٣ وتاريخ ١٣٩٨/٤/٢٦هـ صادر من التجارة في القصيم ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى التجارة في القصيم ٣٣٤/٢٥/٨٦٦٠٣

مكة المكرمة

● يعلن ياسر عبدالعزيز مسعود عن فقد اقامته رقم ٢٦٨٣٧/ج وتاريخ ١٤٠٢/١٢/٣١هـ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى وكالة الحرس الوطني بالمنطقة الغربية ٩٨/٣٢/١٠٣٦٤٨

الجبيل

● يعلن محمد عابد صادر خان، باكستاني الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٤٣٤٥ وتاريخ ١٤٠٥/١٠/١٩هـ صادر من جوازات حفر الباطن ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات حفر الباطن ٢٨٣/٣١/٩٠٩١١

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الباحة المواطن احمد عقاب احمد الزهراني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٤٩٠٧ وتاريخ ١٣٩٩/٧/٢٥هـ سجل الباحة قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الباحة او اقرب ادارة احوال مدنية.. لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . ٢٨٤/٣١/٩٠٩١٠

نجران

● تعلن ادارة الاحوال المدنية في نجران بأن المدعو/ناصر سعيد خيري العبد تقدم لها طالبا تصحيح اسمه الى ناصر سعيد خيري الى طهيفان وذلك بحفيظته رقم ٤٥٢٩ وتاريخ ١٣٨١/١٢/٣٠هـ سجل نجران فمن له اعتراض على ذلك عليه مراجعة الاحوال المدنية خلال شهر من تاريخه والله الموفق ٤٠٣/٣٣/١١٤٢٦٢

● تعلن المحكمة الشرعية بيدمة انه انهى اليها المواطن/مبارك بلال مهدي ال فطيح ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض السكنية الواقعة في محله ابا الرخم السلام بيدمه المحدودة بالحدود الاتية : جنوبا جبل السلام بطول ٢٦,٨٠م وشمالا ارض فضاء بطول ٢٦,٨٠م وشرقا ارض فضاء بطول ٣١,٨٠م وغربا مسجد ابا الرخم بطول ٣١,٨٠م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه ٤٠٤/٣٣/١١٤٢٠٩

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في نجران المواطن/مهدي بن محمد بن راشد ال سليم مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٤٥٨٤ وتاريخ ١٤٠٥/١٠/١٩هـ سجل نجران قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في نجران او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٤٠٥/٣٣/١١٤٢٦٣

ردود المسئولين

بلدية الاحساء ترد حول مخطط المنيزلة وحديقة المزاوي ومخطط حمادة!

سعادة الاخ رئيس تحرير جريدة اليوم الغراء/ المحترم
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

اشير الى مانشر بجريدة اليوم الغراء العدد ٤٦٩١ في ١٤٠٦/٨/١هـ تحت عنوان « اكملوا جميل المخطط بهذه الخدمات » بقلم المواطن احمد البريه وتحت عنوان « برقيات صغيرة وامال كبيرة » يتساءل كل من المواطن عبدالله العباد عن حديقة قرية المزاوي والمواطن علي المرزوق عن السفلتة والانارة لمخطط حماده .

عليه افيد الاخوة المواطنين بانه بمتابعة ماأشرتم اليه لدى المجمع القروي بالجفر ذكر بان السفلتة والانارة والتشجير موجودة في الشوارع الرئيسية بمخطط المنيزلة رقم ٤/٢٥٠ واما الشوارع الفرعية فقد تمت تسويتها وسفلتتها في القريب .. واما حديقة المزاوي نأسف لعدم وجود اراضي بلدية بالقريه واما مخطط حمادة بقرية الشهارين فقد تم تركيب اعمدة الانارة وسفلتة شوارعه في محل الاهتمام ضمن مشاريعنا القادمة فشكرا لكم على اهتمامكم بقراكم ومشاركتكم لنا حب الاحساء وتقبلوا جميعا اعطر تحياتنا .

رئيس بلدية منطقة الاحساء
المهندس/عبدالعزيز العبدالكريم

حول طريق خميس مشيط/السراة نقوم بصيانته بصفة دورية!!

سعادة رئيس تحرير جريدة اليوم المحترم
بعد التحية :

نشير الى مانشر بالعدد ٤٦٣٤ من جريدتكم الصادرة بتاريخ ١٤٠٦/٦/٩هـ تحت عنوان طريق خميس مشيط السراة وملاحظات الى وزارة المواصلات والتي يشكو فيها المواطنان/عائض ثابت بن مشعط القحطاني وعوض مريع القحطاني من ضيق الطريق بين خميس مشيط السراة وبعض الملاحظات الاخرى نفيدكم مايلي :

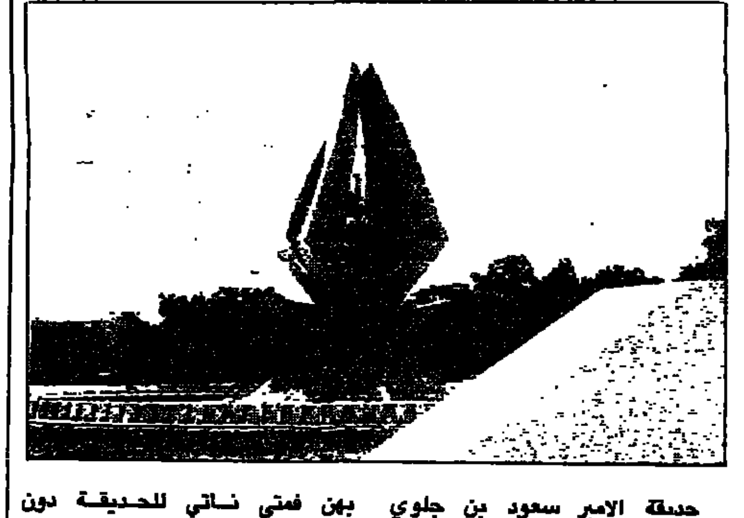
اولا : بدأت الوزارة باعمال الصيانة الوقائية لهذا الطريق وهي تشمل طبقة اسفلتية جديدة مع عمل توسعة له ليصبح بعرض ٦ر١٠م .

ثانيا : بالنسبة لعمل شبك حاجز على الطريق فهو غير ملائم لان الطريق غير محكم الدخول والخروج لكونه طريقا غير سريع .

ثالثا : بالنسبة لوجود كسور في بعض الكباري فلم يلاحظ اي شيء من ذلك وهي بحالة جيدة، والوزارة تقوم بصيانة الطريق بصفة دورية وكلما دعت الحاجة لذلك، وذلك ضمن اعمال الصيانة العادية للطريق المذكور وتقبلوا تحياتنا .

مدير العلاقات العامة والاستعلامات بوزارة المواصلات
مصطفى درويش سلمان

حديقة الميدان هل هي للعائلات ؟



حديقة الامير سعود بن جلوي بالخبر « الميدان » احد اماكن الترفيه الرائعة في هذه المنطقة ولا نعرف هل هي حديقة للعائلات فقط ام مشتركة ؟ فاذا كانت للعائلات فان عدد الرجال اضعاف النساء .. وهن يجدن حرجا في اخذ راحتهن في التنزه .. واذا كانت الحديقة مشتركة فنرجو تخصيص بعض ايام الاسبوع لزيارة العائلات فقط علما انه لا يوجد حارس عند باب الحديقة للتأكد من ان الشخص معه عائلة ومن هنا وجدها اكثر الشباب فرصة لمطاردة بنات عباد الله والتحرش بهن فمتى نأتي للحديقة دون مضايقات ؟

المواطنة : العنود عبدالله

● من المحرر :
في اخر سطور الرسالة دافعت المواطنة العنود عن بنات جنسها واضعة اللوم على الشباب الذين يطاردون بنات عباد الله كما تقول .. ولكنها لم تذكر بعض الفتيات اللاتي وجبتهن المفضلة مطاردة الرجال وتحضرن للحدائق والاسواق على طريقة « كلمة ولو جبر خاطر »
سليمان العمير

اقتراح من عنك للدفاع المدني بالشرقية!

يوجد العديد من الحارات بعنك والتي لايمكن ان تدخلها سيارات الاطفاء في حالة حدوث حريق لاقدر الله .

مما يساعد على امتداد الحرائق .. عليه اقتراح بان يقوم الدفاع المدني بعمل فتحات خاصة لاستعمالها لاخماد الحريق في الاماكن الضيقة مما يسهل عمل رجال الاطفاء ويساعد على سرعة السيطرة والقضاء على الحريق في البداية والله من وراء القصد .

محمد عويضه العجران الخالدي

لست من رحيمة .. ولكن لي كلمة لبلديتها !

الجلوس على شارع الكورنيش في مدينة رحيمة ساعة الغروب يبلغ من الروعة مالايستطيع قلمي وصفه ولو استخدم كل معجمات اللغة من الحشائش الخضراء مفروشة على الارض .. الاشجار صغيرة في طريقها للنمو اطفال.تلعب فرحة .. ان بسمة طفل واحدة تجعل الحياة اجمل واحلى الاف المرات .

لم يكن باستطاعتي ان اشم رائحة الخليج الجميل .. رائحة الملح الخليجي الطيب بصفاء فلقد جاءت رائحة البحر المالحة ممزوجة بروائح كريهة .. هي روائح الاغنام وربما روثها او فضلاتها لقد اتخذ من ذلك المكان زريبة ومكانا لبيع الاغنام .ان المكان ليس بصحيح .



فبينما تأتي العوائل لتتمتع بجمال الخليج والحديقة الممتدة على طول الشارع وبينما يأتي الناس ليتلذذوا بالمنظر الخلاب للغروب والاطفال تلعب وتمرح فكل ذلك لايكتمل اوانه ومن الممكن ان يفسد تماما وذلك لتلوث الجو بتلك الروائح .

انا لست من رحيمة ولكني اعشق الطبيعة وانا لست من رحيمة ولكن احب للناس ان يتمتعوا بما انعم الله عليهم به فبادري يابلدية رحيمة بايجاد حل لتلك المسألة لاتمام الخير الذي فعلتموه .. فالمثل يقول اللي يعمل خير يتممه .

عادل احمد صادق
صفوى

رسالة الى امانة مدينة الدمام!

الى سعادة امين مدينة الدمام المحترم
بعد التحية :

قامت الامانة مشكورة بسفلتة الشوارع الداخلية لمخطط ٧٥ بالدمام مما اعطى هذا المخطط جمالا وسوف تساهم في نظافته ايضا .

لكن لي ملاحظة وهي ان الشوارع الداخلية عرضها ١٠ امتار ولقد تمت سفلتة الشوارع بعرض ٧ امتار وترك متر ونصف من كل جانب وسؤالي هل هناك فكرة لتبليط ورصف وانارة هذه الشوارع لتكملتها وبهذا تكون اكتملت كافة الخدمات لهذا المخطط .

مع تحياتي وثنائي على جهود امين مدينة الدمام وكل العاملين المخلصين معه والى مزيد من الجهود التي تساهم في تجميل مدينتنا الحبيبة ولكم تحياتنا .

محمد عبدالله العبدالله

نريد مطبات اصطناعية في شارع القساطين دارين

الشارع المتجه الى دارين عبر حي القساطين بتاروت كثيرا مايسلكه بعض السائقين المتهورين الذين لايراعون انظمة المرور حيث يضاعفون السرعة لدى عبورهم على هذا الطريق في حين انه يمر وسط احياء سكنية مما يكون مصدر قلق وخوف وخطر على الاطفال الابرياء الذين يلعبون قرب هذا الشارع وتقع منازلهم على امتداد الشارع المذكور .

لذا نأمل من ادارة مرور المنطقة الشرقية ممثلة في شعبة مرور القطيف بالتنسيق مع بلدية تاروت اتخاذ الاجراء المناسب لضمان سلامة المواطنين وذلك بوضع مطبات اصطناعية في هذا الشارع وخاصة قرب المسجد الكائن هناك .. شاكرين تعاون الجميع لما فيه المصلحة العامة .

حبيب ابراهيم المضحي
تاروت ـ حي القساطين

خطاب مفتوح الى معالي وزير العمل والشئون الاجتماعية!



● مع بداية السفر والصيف والسياحة وخاصة هالايام يبدأ الكثير من المواطنين في التخطيط وين يصيف ووين يقضي اجازة العيد .

فالاولاد يبون لندن .. والبنات يبون باريس والمدام تبي .جنيف .. والاب .. يبي اسطنبول .. وحط فلوس تذاكر وفنادق مواصلات وبعدين نسمع عن مرض فلان وسرقة فلنتان وضياع جواز فلان الخ .

ياجماعة الخير ياعالم ربي اعطاكم بلاد فيها مصايف حلوة وجميلة لاتوجد في اي دولة اخرى وبها ميزة وهي ميزة الامن والامان على الروح والمال .

لكن مشكلتكم تبون الناس يقولون ال فلان سافروا هنا وال فلنتان سافروا هناك .

يعني : كشخة على الفاضي!!

ابومحمد السناني

معالي وزير العمل والشئون الاجتماعية الموقر
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته :

نرفع لمعاليكم خطابنا المفتوح راجيا من الله ان يكون لديكم محل الاهتمام المعهود والمأمول ..

معالي الوزير
كنا منذ سبع سنوات نعمل على بند الاجور العمالية ونخضع لنظام التامينات الاجتماعية وكان يحسم منا مبلغ ٥٪ من الدخل الكلي الى ان شاء الله وتم التحاقنا بنظام الخدمة المدنية واصبحنا على وظائف عامة ونخضع لنظام التقاعد الحكومي .. ومنذ اكثر من سبع سنوات ونحن على اتصال دائم بمؤسسة التامينات الاجتماعية نستفسر عن مصير المبالغ التي تم حسمها علينا عندما كنا نعمل على بند الاجور ونخضع لنظام التامينات كان جوابها بان الموضوع يدرس من قبل الخدمة المدنية والمؤسسة العامة للتامينات ومصلحة المعاشات فهل المسألة معقدة لهذا الحد لتبقى هذه الدراسة كل هذه السنين .

معالي الوزير
لازلنا نسأل ونستفسر عن مصير هذه المبالغ هل سوف تعاد الينا ام سوف نستفيد من نظام التامينات عند بلوغ سن التقاعد ان شاء الله ام ماهو مصير ماتم حسمه علينا .

راجين من الله ان نجد عند معاليكم مايطمئن قلوبنا ويثلج صدورنا وفقكم الله للصالح العالم في ظل حكومتنا الرشيدة التي لاتدخر وسعا في رفعة المواطن وحفظ حقوقه ولمعاليكم تحياتنا .

بعض منسوبي مصلحة مياه ومجاري المنطقة الشرقية ..
عنهم
عيسى محمد الجمعة

● معالي وزير العمل والشئون الاجتماعية محمد الفايز ●

إلى مرور الاحساء لنا هذه الملاحظة !!

● اولاً نشكر ادارة مرور الاحساء وعلى راسها الرائد علي السهلي وذلك لتجاوبه مع الملاحظات التي تنشر في هذه الجريدة ، اما ملاحظتي فهي ان شارع الماجد الجديد والذي تقع عليه ادارة التعليم سابقا والذي يعمل باتجاه واحد يكثر به السائقون المسرعون والمتهورون والذين لايبالون بغيرهم .

لذا نأمل من ادارة مرور الاحساء وضع ما تراه مناسباً لحل هذه المشكلة .

احمد العثمان

العمل الطيب يقابل بالتقدير

من خلال مراجعتي لشعبة الرخص بمرور الدمام على مدى عدة ايام مؤخراً لاجل تجديد رخصتي فقد لمست والمراجعين معي تفاني [الملازم اول : فهد الراضي] في تأدية مهام عمله وواجباته بالشكل المطلوب ومع جميع المراجعين ومن مختلف الجنسيات وسمو اخلاقه واسلوبه الجيد في التعامل معهم وتوضيح الشروط لهم وتسهيل اجراءات مراجعاتهم كما انني لم اكتف بما لمسته شخصياً منه بل سألت واستفسرت من المراجعين الذين كانوا معي واجمعوا واتفقوا ان هذا الرجل مثالا طيباً ومن الجميل ان نجد امثاله في جميع الادارات الحكومية التي تتصل بالمواطنين والمراجعين .

وحيث ان صفحة (اليوم والناس) قد عودتنا ان تشير الى الخطأ والاحتياجات لمعالجتها فانها ايضاً تعطينا الفرصة للاشادة بالمخلصين من ابناء هذا الوطن (وما اكثرهم والحمد لله) وتنوه باخلاصهم وتفانيهم وتحفز هممهم وتدعوا لهم بالتوفيق .

للجميع التوفيق والنجاح في جميع الاعمال والمهام والمسئوليات .. وتقبلوا تحياتي وشكراً .

خليل يوسف ـ الدمام

متابعات محلية

مرور الخبر الى الاحسن دائما!

قليل ان تجد مسئولا او مديرا يترك اثرا واضحا في ادارته عند تركها بالترقية او بالنقل .. قليل ان تجد مسئولا يقوم بعمله بصمت وسكون بعيدا عن الضجة الاعلامية والقيل والقال ومن هؤلاء المسئولين القلة النقيب واصل احمد الحربي مدير مرور الخبر السابق الذي وصل العمل في ادارته الى حد التكامل ، الكمال لله وحده ، لدرجة ان انجاز ادارة مرور الخبر يفوق اربعة اضعاف عمل الادارات الاخرى وكنا نعلم ذلك ولكنه كان يرفض نشرها والسبب كما يقول « لانريد احراج غيرنا » والنقيب واصل كما هو معروف عنه رجل عملي جدا اخلاقي التعامل مع مختلف اجناس المراجعين الابتسامة لاتفارق محياه .. طور العمل بالادارة ونظمها حتى اصبحت تضاهي احسن الادارات بالمملكة في انجاز العمل وادائه وكل ذلك جاء دون ضجة او ضجيج دون « دوشة اعلامية » النقيب واصل مثال للرجل العملي الاداري الناجح .

واذا كانت الخبر قد فقدته فعزاها فيمن خلفه وحل محله وهذا هو حال العسكرية حل وترحال .. وهو النقيب حسن عبدالله بن جمعه وهو ليس بغريب على المنطقة ولاعلى اهلها وهذا من حسن حظ الادارة وهو كما هو معروف عنه رجل عملي ناجح يعمل ٢٤ ساعة يوميا فقط وكما يقول ان راحته في راحة المواطن وامنه وسلامته فتجده في الاعياد والمناسبات وايام الزحمة في شاطيء نصف القمر على رأس الافراد ينظم ويوجه حركة السير تحت اشعة الشمس المحرقة ولهيب السموم ويتقبل ذلك بسعادة وفرح كبير لانه يخدم وطنه ومواطنيه فهؤلاء الرجال قل ان نجد مثلهم ونتمنى ان يحذو الجميع حذوهم ويقتدوا بهم وكلنا امل ان تسير ادارة مرور الخبر الى الاحسن دائما ونحن على يقين تام بان النقيب حسن على قد المسئولية واكثر من ذلك مع تمنياتنا له بالتوفيق .

معجب الدوسري

١/٢ همسة

الماء في الدمام : حلو .. ولازلنا نشتري الماء « البيذر » من السوق علشان الشرب وعلشان الشاي .. ليش ؟؟ لان الانابيب قديمه تعكر الماء الحلو!!

محمد بومره

جلوية الدمام واضاءة الشوارع!!

نحن سكان حي الجلوية بالدمام الخدمات التي نتمتع بها كثيرة والحمدلله بفضل حكومتنا الرشيدة التي لاتالو جهدا من اجل خدمة مواطنيها لكن بقي من الخدمات فقط اضاءة الشوارع حيث مضى مدة من الانتهاء منها .

وبقية الاحياء متمتعة بهذه الخدمة مثل حي العزيزية وبورشيد والنخيل ومخطط ٧٥ لذا نلتمس من الامانة ان تلبي طلبنا هذا .

خالد بوعلي
حي الجلوية بالدمام

من اهالي الشقيق : الى بلدية منطقة الاحساء

تحية طيبة وبعد
نعاني نحن اهالي الشقيق من ضيق المدخل الرئيسي للقرية حيث انه باتجاه واحد فقط والحركة عليه كثيرة خاصة اوقات العمل بالنسبة لاهالي القرية مما يسبب حوادث كثيرة ومؤسفة وكلها راجعة بسبب ضيق المدخل وكثرة الحركة عليه وخاصة بعد انشاء الحي الجديد للشقيق الكائن باول مدخل القرية فاصبح بعض الناس وخاصة النساء يمشون الى ذلك الحي في وسط الشارع معرضين انفسهم للخطر .

حبذا لو قامت البلدية مشكورة بتوسعة هذا الطريق وجعله بمسارين للذهاب والاياب وجعل بينهم رصيفا للمارة حيث توجد الان وعلى طول الطريق ارض فضاء بمساحة معقولة على الجانبين . حبذا لو ضمت للطريق وهي تكفي للتوسعة وجعل الطريق بمسارين مما يسهل الحركة ويخفف الزحمة ويقلل من الحوادث .

واملنا كبير بادارة البلدية بان تقوم كما تعودنا منها بالعمل على انشاء هذا الطريق شاكرين للجميع تعاونهم والله الموفق .

عثمان شافي المسلم
الاحساء ـ الشقيق

استراحة ـ تتمة

الحلول الدولية والعربية التي تقفز دائما اوتلامس بسطحية فجة ذلك الرقم الفلسطيني الغائر في القضية العربية .. هذه عظمة هذا الرقم الرمز والغامض .. ان تتكسر الحلول كلها فوق هضبته .. والآن هل تصدقون ان « هنري كيسنجر » بكل الاعيبه ودهائه له حسنة واحدة عندنا هي « ان لاحل لقضية الشرق الاوسط دون الفلسطينيين » اليست حسنة نادرة من عدو دائم ؟!

شهادة ميلاد لمجموعة ـ تتمة

● هل يوجد جمهور لفن الخزف .. وما رايك بالجمهور العربي مشاهد .. ام متفرج .. ام متذوق ؟

■■ يرجع قلة جمهور فن الخزف لندرة المعارض في ذلك الميدان ، لذلك فان ادارة الثقافة والفنون القطرية بوزارة الاعلام قامت بالتيسير لاقامة هذا المعرض ، واقامة دورة الخزف وضمن اهدافها زيادة التوعية والتعريف بهذا النوع من الفنون قد قدمنا تنوعا في معروضات منتسبي المرسم الحر ، وكذا المعرض الخاص بحيث تسمح بفهم وادارك مجال الخزف واين تكمن الجماليات فيه وبالطبع مع زيادة هذه المعارض نكون قد ساهمنا بشكل غير مباشر في رفع مستوى تذوق الجمهور لمثل تلك النوعية من الفنون .

[لماذا الصعوبة]

● لماذا لا نرى الاهتمام الكافي من قبل الدول العربية والاسلامية بفن الخزف .. بماذا تعلل ذلك ؟

■■ كما ذكرت سابقا فان صعوبة هذا المجال تمثل في الاتي : عدم وجود الاساتذة والخبراء الذين يمكنهم تعليم هذا الفن وفي اطار تربوي حتى لا يتحول الى صنعة او حرفة . عدم وجود دارسين فاهمين بهذا المجال وهذا ليس عيبا في الدارسين ، بقدر ما هو عيب المسئولين عن تكوين هذه الميول والاستعدادات وتنفيذها وتأكيدها ، هذا المجال من الفنون يحتاج الى خامات وادوات مثل الافران والطلاءات الزجاجية والاكاسيد والكيماويات التي تحتاج الى انسان ذي خبرة يعاون في اتمام هذه العملية كما ان كثيرا من الفنانين يهرب الى المجالات التي يسهل التعامل معها كالفنون المسطحة بشكل عام حيث تقل فيه المشكلات التقنية . وحيث تظهر النتائج الابتكارية سريعا لكن طبعا لا يمكن اغفال ما يبذل من جهود سواء على مستوى وزارة الاعلام في قطر وادارة الثقافة والفنون لغرس بذرة تلك النوعية من الفنون التي نرجو ازدهارها واستمرار بذل الجهود لتدعيم ذلك ، وتأكيد الخبرات التي حصل عليها فنانو الدورة من خلال دورات اخرى مقبلة تتعمق فيها الخبرة وتستمر الى مستوى اعلى باذن الله .

[شهادة ميلاد]

● ماذا تتوقع للفنان القطري في مجال الخزف؟ ما هي نصيحتك له بهذا الشأن ؟

■■ انا لا اتوقع فقط بل رأيت وشاهدت بعيني خلال هذه الدورة ويتأكد ذلك من خلال معروضات المرسم الحر . كل ما اتمناه هو الاستمرارية وان تتعهد ادارة الثقافة والفنون تلك البراعم وتقدم لها كعادتها كل العون لضمان الاستمرار وعدم التوقف . واتوقع بالتالي خلال سنوات قليلة ان تلمع في مجال الفن الخزفي اسماء كثيرة لامعة يرجى لها الخير في تمثيل دولة قطر ويرجع الفضل الى كل تلك الجهود التي تبذل الان لتعم النواة بالرعاية والعمل على استمرار هؤلاء الموهوبين في مجال الخزف وتذليل المشكلات المختلفة التي يمكن ان يصادفوها .

مـن هـو ؟

● دكتور محروس ابوبكر عثمان استاذ الخزف بجامعة حلوان كلية التربية الفنية ـ بالقاهرة

● خزاف مصري معاصر .

● مثل بلاده وجامعته تمثيلا دوليا في مؤتمرات للتربية الفنية ومعارض لفن الخزف .

● حاصل على جائزة الدولة ووسام العلوم والفنون من الطبقة الاولى

● له اتجاه مميز في فن الخزف يعرف بالمعاصرة والحداثة»

● له طلاب وتلاميذ وخريجون في مجال التخصص منذ اكثر من عشرين عاما

● اشرف على العديد من طلاب الدراسات العليا بالجامعة ورسائل الماجستير والدكتوراه

● انشا قسما للتربية الفنية في جامعة الملك فيصل كلية التربية الفنية لتخريج معلم الفن للتعليم العام

● اقام معارض محلية ودولية تجاوزت السبعين معرضا .

هاو يعتزم ـ تتمة

غربي جنوب افريقيا وهو اقليم اعلنت جنوب افريقيا العنصرية استقلاله ولم تعترف به اي دولة اخرى غيرها.

واوضحت الوكالة نقلا عن متحدث باسم البوليس ان الانفجارات التي وقعت في ملجوجوى على بعد خمس كيلومترات من حدود بوتسوانا ذات طابع سياسي.

وكان عشرة اشخاص قد قتلوا في بوبهوتهاتسوانا في اول الشهر الحالي في انفجار سيارة كانوا يستقلونها ولم تعرف اسباب هذا الانفجار ويعتقد البوليس ان السيارة كانت تحمل متفجرات.

وجدير بالذكر ان ١٣ حادث قنابل وقع في البلاد مما اسفر عن مصرع ٣ اشخاص واصابة ١٢٠ اخرين بجراح منذ اعلان حالة الطوارىء في جنوب افريقيا قبل شهر مضى.

طوكيو تراقب ـ تتمة

قبل خمس وست سنوات عندما كان معدل التضخم يزيد على عشرة بالمائة. وفي جهوده لمكافحة التضخم تبنى مجلس الاحتياط سياسة مالية تقشفية وسمح لاسعار فائدة كثيرة بالارتفاع.

ونتيجة لذلك سقط معدل التضخم الى اربعة بالمائة او اقل خلال السنوات الاربع المنتهية في العام الماضي.

حملة اعلامية ـ تتمة

على النواحي العمرانية فحسب بل سملت كافة نواحي ومتطلبات الحياة سواء التعليمية او الزراعية او الصناعية وغير ذلك مماتتطلبه الحياة في عصرنا الحاضر .

ويبين المعرض للزوار مراحل وخطوات التغيير التنموي الذي شهدته المملكة ممثلة في عاصمتها الرياض .

ويحكي معرض الرياض بين الامس واليوم مراحل التقدم الذي طرأ على حياة المواطن السعودي مع احتفاظه وتمسكه واعتزازه بتراثه وتقاليده العربية الاسلامية الاصيلة .

وستتضمن محتويات المعرض مشاريع تعليمية وصحية وزراعية وطرقا وجسورا وانفاقاتهم تشييدها في مدن وقرى المملكة كما تتضمن ايضا صورا فوتوغرافية ولوحات فنية نابعة من البيئة السعودية وبيوتا شعبية وتعريفا بالخدمات التي تقدمها حكومة خادم الحرمين الشريفين لحجاج بيت الله الحرام والمشاريع التي شيدت في المشاعر المقدسة بهدف تسيير اداء مناسك الحج على المسلمين ..

وذكرت مصادر سوق تبادل العملات في طوكيو ان الدولار الامريكي هبط الى ١٥٩.٦٠ ين في التداول المبكر صباح امس ولكنه اقفل بسعر ١٦٠.٣٥ ين مقابل ١٦٠.٢٠ ين لدى الاقفال مساء الخميس.

وقالت المصادر ان الدولار افتتح في طوكيو بسعر ١٥٩.٦٥ ين عقب اعلان مجلس الاحتياطي الفيدرالي الامريكي بانه سيخفض سعر خصمه الرسمي من ٦.٥ الى ٦ في المائة اعتبارا من امس.

وقال متداولون انه تم اعادة شراء العملة الامريكية صباح امس لان المستثمرين كانوا قلقين من احتمال تدخل بنك اليابان لتدعيم الدولار واحتمال اقتطاع في سعر الخصم الرسمي من قبل البنك المركزي الياباني.

وفي تداول نشط بلغ الحجم الفوري الصباحي ٣١٠٢ مليون دولار وبلغت صفقات المقايضة ٤١٢٠ مليون دولار.

وقال احد المتداولين ان بنك اليابان كما يبدو لم يتدخل في السوق لمنع الين من الارتفاع اكثر.

وقال متعاملون في سوق تبادل العملات الاجنبية لندن ان قرار مجلس الاحتياط الفيدرالي (البنك المركزي) الامريكي بتخفيض سعر الخصم سيطر على اجواء التعامل في سوق لندن.

وخلافا للتوقعات ثبت اسعار الدولار بعد انخفاضه في سوق نيويورك وافتتح عند ٢.١٨٠٠/١٠ مقابل المارك الالماني و١.٧٨٠٠.١٠ مقابل الفرنك السويسري وعند ١٦٠.٨٥/٩٥ للين الياباني.

واثار المتعاملون تساؤلات عما اذا كان تخفيض سعر الخصم الامريكي بمقدار نصف بالمائة ليبلغ ستة بالمائة كافيا لتحسين اداء الاقتصاد الامريكي.

ولم يستبعد هؤلاء احتمال تدخل البنك المركزي الالماني الغربي والبنك المركزي ياباني بالرغم من اشارات محافظ البنك المركزي الياباني الاخيرة بأن السلطات اليابانية ليست لديها خطط آنية لتخفيض سعر الخصم في اليابان.

كما استبعد المتعاملون ان تواكب بريطانيا امريكا في اجراء تقليص على سعر الخصم بسبب انخفاض اسعار النفط التي بدأت تهدد الثقة في الجنيه الاسترليني وبالرغم من وصول سعر الجنيه الاسترليني الى ادنى مستوياته على مدى الاربعة شهور الماضية الا انه افتتح امس عند ١.٥١٢٥ مقابل الدولار.

وفي سوق السبائك بلندن لم تتأثر اسعار المعادن بتذبذب اسعار العملات وانخفاض اسعار النفط وتراوح سعر الذهب بين ٣٤٧.٥٠ و٣٤٧.٩٠ دولار للاونصة بينما تراوح سعر الفضة بين ٥.٠٩ و٥.٠٨ دولار للاونصة .

وفي باريس تجاوز سعر الدولار حد السبعة فرنكات صباح امس خلال المعاملات الاولى بين البنوك فوصل سعره الى ٧.٠٠٥٠ فرنك مقابل ٦.٩٧٩٠ فرنك عند الاقفال امس.

وكان سعر الدولار قد وصل الى ٦.٩٧٥٥ فرنك عند الاقفال في سوق نيويورك يوم الخميس مقابل ٦.٩٦٤٠ فرنك امس الاول الاربعاء .

انفجار امام ـ تتمة

هذه العمليات ستستمر .

وسبق ان اطلقت صواريخ مضادة للدبابات على مقر السفير البريطاني في بيروت الغربية في ١٧ ابريل الماضي بعد يومين من الغارة الامريكية على ليبيا ..

واعلنت « قوات عمر المختار وحدة الثالث والعشرين من يوليو اشارة الى ثورة الضباط الاحرار في مصر مسئوليتها عن الهجوم .

حالة استنفار ـ تتمة

اهلنا في المخيمات الفلسطينية ومنطقة الجنوب .

واعلنت الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين التي نفذ عناصر منها العملية بالاشتراك مع الحزب القومي السوري الاجتماعي حالة استنفار قصوى في المخيمات الفلسطينية في لبنان وفي صفوف القوات الفلسطينية في اماكن اخرى .

ووزعت دائرة الاذاعة والاعلام في الحزب القومي بيانا جاء فيه ان احد منفذي العملية الفدائية يدعى محمد محمود قناعة سوري من حلب وان افرادها الباقين خليل خطاب ، عبدالله شهابي، وعبدالهادي صافي، فلسطينيون اعضاء في الجبهة الشعبية .

من جهة اخرى اتهم وزير الحرب الاسرائيلي اسحاق رابين سوريا بتشجيع جهات لبنانية على القيام بعمليات مسلحة داخل الكيان الاسرائيلي .

وادعى رابين في حديث اذاعي امس ان العملية الفدائية في منطقة راس الناقورة تدل على مواصلة السوريين على ذلك .

واضاف انه يترتب على الاسرائيليين حسب تعبيره مواصلة مكافحة ماأسماه الارهاب الذي مازال قائما في لبنان بكل الوسائل وفي كل مكان في اشارة الى ان العدو ينوي القيام بعمليات عسكرية ضد الجيش السوري وربما العودة مرة اخرى الى اقتحام بيروت .

وكانت منظمة التحرير الفلسطينية قد اصدرت من تونس الليلة قبل الماضية بيانا ناشدت فيه الراي العام العالمي الوقوف الى جانب الشعب الفلسطيني في مواجهة الاعتداءات الاسرائيلية المتكررة التي يتعرض لها هذا الشعب .

من جهة ثانية يسود المحاور التقليدية بين شطري العاصمة بيروت والضاحية الجنوبية والجبل صباح امس هدوء حذر تتخلله رمايات قنص متفرقة على محاور الاسواق التجارية وراس النبع السوديكو .

وشهد معبرا الكفاءات ـ المريجة والفرنسيسكان سباق الوحيل صباح امس حركة عبور طبيعية بين شطري العاصمة بينما اقتصرت حركة معبر المتحف البربير على النواب وموظفي المجلس النيابي والديبلوماسيين والعسكريين فقط ومن المتوقع ان يسمح للمواطنين العاديين العبور على هذا المعبر خلال ساعات تنفيذا للاتفاق الذي اتخذته اللجنة الامنية المركزية منذ يومين والقاضي بتبريد خطوط التماس بين شطري العاصمة .

امريكا وبريطانيا ـ تتمة

بتسوية في المنطقة .

كما اعربت بريطانيا عن شكها امس الجمعة في ضرورة ان يعقد في الوقت الراهن اجتماع تحضيري تمهيدا لعقد مؤتمر دولي بشأن الشرق الاوسط على نحو ما اقترح الزعيم السوفييتي ميخائيل جورباتشيف هذا الاسبوع امام الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران .

واضافت وزارة الخارجية البريطانية في اول رد فعل رسمي لها على هذا الاقتراح ان لندن لاتعارض مبدا عقد مثل هذا المؤتمر لكن في الوقت المناسب بيد انها لم تفصح عن هذا الوقت المناسب .

واوضحت وزارة الخارجية ان مثل هذا المؤتمر لن يكون مثمرا الا اذا عملت مختلف الاطراف المعنية بصورة بناءة

واشارت وزارة الخارجية الى انه بالنسبة للوقت الراهن لايزال يتعين عمل الكثير من اجل التغلب على الخلافات الكبيرة في وجهات النظر بين مختلف الاطراف المعنية .

ويذكر في هذا الصدد ان واشنطن رفضت بالفعل الاقتراح السوفييتي وقالت ان مثل هذا المؤتمر قد يسفر عن الافراط في البلاغة بدلا من اجراء مفاوضات حقيقية .

صحيفة امريكية ـ تتمة

يجري بحثها حاليا قد اعيدت الى مصادرها واضاف انه لن يتم ارسال اية تجهيزات او عتاد الى اسرائيل .

وعلى اثر بدء السلطات الامريكية التحقيق في هذا الصدد نفى مائير روزير سفير اسرائيل في واشنطن قيام حكومته باي عمل غير قانوني واعرب عن الامل الا تتأثر العلاقات الطيبة بين امريكا واسرائيل بهذه القضية .

منتخب المملكة ـ تتمة

المركز في البطولة لفئة الشباب .

كما حقق اللاعب السعودي محمد فهد البيشي رقما قياسيا عربيا جديدا في سباق ٢٠٠ متر بزمن مقداره ٢١٫٧٩ ثانية وكان الرقم السابق ٢١٫٨١ ثانية

كما حقق الفريق السعودي في مسابقة ٤٠٠ متر تتابع رقما قياسيا عربيا جديدا هو ٤٢٫٢٢ ثانية وكان الرقم السابق ٤٢٫٢٦ ثانية ..

وفاة طالب ـ تتمة

السلطات المغربية او من سفارة الاتحاد السوفيتي في الرباط المغلقة حتى يوم الاثنين القادم .

ومن جهة اخرى ابدت ايضا ادارة تحرير صحيفة الاتحاد الاشتراكي عجزها عن تقديم معلومات اوفر بشأن هذه المسالة مؤكدة انها لاتملك تفاصيل اكثر وخاصة فيما يتعلق بالظروف المحيطة بدراسة الضحية في الاتحاد السوفيتي وايضا بظروف وفاته .

ويشير المراقبون الى انه اذا ما تبين ان المعلومات التي نشرتها الصحيفة المغربية صحيحة فانه سيكون اول اجنبي تعلن وفاته متأثرا بكارثة تشيرنوبيل في اوكرانيا التي اسفرت عن مصرع ٢٧ شخصا وفقا لمصلة رسمية .

واشار مصدر موثوق به في الرباط الى ان مئات من المغاربة يدرسون حاليا في الاتحاد السوفييتي . وتربط المغرب والاتحاد السوفييتي اتفاقات اقتصادية مختلفة بالاضافة الى اتفاقيات للتعاون الثقافي والعلمي .

كرايسكي يتوسط ـ تتمة

اسرائيل من جانبها عدة الاف من الاسرى الفلسطينيين .

وقد التقى المستشار السابق منذ يومين بياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية في فيينا حيث حضر المؤتمر الدولي حول ناميبيا .

وقد اجرى كرايسكي مفاوضات مرتين بصدد اتفاقات تبادل الاسرى بين اسرائيل ومنظمة التحرير الفلسطينية ..

وفي عام ٨٣ تم تبادل ٤٥٠٠ فلسطيني ولبناني مقابل ٦ جنود اسرائيليين على اثر مفاوضات استغرقت عدةاشهر .

وفي عام ٨٥ اطلق سراح اكثر من الف فلسطيني مقابل ٣ اسرائيليين اسرتهم منظمة التحرير الفلسطينية .

راي سياسي ـ تتمة

بولارد مباشرة قيام اسرائيل بمحاولة تهريب ٨٠٠ مفجر للقنبلة النووية فهل تملك اسرائيل ٨٠٠ قنبلة نووية وتريد لها مفجرات ولماذا تقوم اسرائيل بحاولة تهريب هذا العدد الكبير دفعة واحدة رغم انها لاتملك مايزيد عن ٢٤ قنبلة نووية الا اذا كان هناك طرف ثالث يريد ان يستفيد من هذه المتفجرات ولديه من الامكانيات ما يستطيع ان يصنع ٨٠٠ قنبلة نووية .

اذن فاسرائيل في عمليات التجسس التي تقوم بها في امريكا تعمل لصالح طرف آخر وهذا الطرف يملك من القوة الضغط ما يجعل اسرائيل تعمل لصالحه كما تعمل لصالح امريكا ايضا ولذلك فان امريكا تضيق بعمليات التجسس الاسرائيلية هذه لانها تعلم انها لحساب طرف آخر ولو كانت عمليات التجسس لصالح اسرائيل فقط لرحبت امريكا بذلك وصمتت امام هذه العمليات ويبقى السؤال المحير لحساب من تتجسس اسرائيل .. ؟!

وزير العمل الاماراتي يزور سيريلانكا

كولومبو/كونا :

قالت مصادر رسمية هنا امس ان وزير العمل بدولة الامارات العربية المتحدة خلفان الرومي قبل دعوة لزيارة سريلانكا قريبا .

وتاتي زيارة الوزير الرومي لسريلانكا ردا على الزيارة التي قام بها وزير العمل السريلانكي برسي امبيولانا لدولة الامارات العربية المتحدة مؤخرا .

واضافت المصادر ان زيارة الرومي تهدف اولا الى دراسة جدوى استقدام المزيد من العمال السريلانكيين في دولة الإمارات .

مصرع قنصل بريطاني في كولومبيا

لندن/واس :

قالت وزارة الخارجية البريطانية امس الجمعة ان القنصل الفخري البريطاني جيفري هوتشنسون في مدينة بارانكيلا الكولومبية قتل يوم امس الاول عندما اطلق عليه مسلحين مجهولين النار .

وذكرت وزارة الخارجية البريطانية ان الانباء تفيد ان القنصل الفخري قتل بايدي رجلين مسلحين كانا يستقلان دراجة نارية عندما اطلقا عليه الرصاص وهو داخل سيارته في طريق عودته من عمله .

تعاون الشرطة الفرنسية والشرطة الالمانية لمواجهة حوادث العنف

باريس ـ كونا :

قال وزير الداخلية الفرنسي شارل باسكو الليلة قبل الماضية ان الانفجار الذي وقع في مقر وحدة مكافحة الجرائم في باريس يوم الاربعاء الماضي يشكل تحديا للديمقراطية والجمهورية والشرطة الفرنسية .

وربط الوزير الفرنسي بين الانفجار الذي وقع في مدينة ميونيخ الالمانية الغربية والانفجار الذي وقع في باريس وقال ان الشرطة الفرنسية على اتصال مع شرطة المانيا الغربية لمعرفة نتائج التحقيقات .

واعلن جناح الجيش الاحمر المحظور مسئوليته على الانفجار الذي وقع في سيارة مدير البحث العلمي والتكنولوجيا في شركة سيمنز الالمانية كارل هانز بيكورتس الذي شغل منصب رئيس الابحاث النووية في منطقة بوليتش الواقعة على الحدود بين هولندا والمانيا الغربية قبل عام ١٩٨٠ .

واتهم البوليس الفرنسي منظمة العمل المباشر بالوقوف وراء الانفجار الذي وقع في مقر مكافحة الجرائم في باريس والذي اسفر عن مقتل ضابط كبير واصابة ٢٢ اخرين بجروح .

صفقة عراقية مصرية متكافئة بقيمة ٢٠٠ مليون دولار

القاهرة/واس :

اعلن وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية المصري الدكتور سلطان ابوعلي عقب عودته من العراق انه تم التوقيع على صفقة متكافئة مع العراق قيمتها ٢٠٠ مليون دولار مناصفة بين البلدين .

ونقلت صحيفة « الاهرام » عن الدكتور سلطان ابوعلي قوله ان مباحثاته في بغداد شملت الخطوط العريضة لاتفاقية فتح الازدواج في مجال التامينات الاجتماعية للعاملين المصريين في العراق كما تم الاتفاق على تبادل الخبرات في مجالات الزراعة والصناعة والري والكهرباء والتدريب الى جانب التعاون الفني في المجالات الصحية وعمال شركات التامين .

مساندة المانية اقتصادية للفلبين

بون ـ كونا :

قال وزير التعاون الاقتصادي الالماني الغربي يورغن فارنكي ان اعادة رؤوس الاموال المهربة يشكل شرطا اساسيا لاصلاح الوضع الاقتصادي والاجتماعي في الفلبين .

واضاف في اجتماع عقده امس في مدينة ميونيخ الجنوبية مع نائب الرئيس ووزير الخارجية الفلبيني سلفادور لوريل ان بلاده مستعدة للمساهمة في تدعيم الاستقرار واسس الديمقراطية في الفيلبين بقيادة الرئيسة الجديدة كورازون اكينو .

واعلن فارنكي ان حكومته قررت وضع مساعدات مالية بقيمة ٨٦ مليون مارك تحت تصرف حكومة مانيلا الحالية في العام الجاري وهي قروض كانت مخصصة سابقا الى الفلبين وتم تجميدها خلال فترة عدم الاستقرار في البلاد .

ونوه الوزير بان حكومة بون ستمول ايضا مشروعين لبحث الامكانيات والفرص المتاحة امام تدعيم التعاون الاقتصادي والصناعي بين الفلبين والمانيا الغربية .

ومن المقرر ان يتوجه الرئيس السابق للبنك المركزي الاتحادي اوتمار ايمنغر ووزير الزراعة السابق جوزيف ايرتل في الاسابيع القادمة الى الفلبين للقيام بخدمات استشارية للحكومة الفلبينية في المجالين المالي والاقتصادي وخاصة في القطاع الزراعي .

وكان وزير الخارجية الالماني هانس ديتريش غنشر قد اكد لنظيره الفلبيني لوريل في لقاء تم بينهما يوم امس الاول انه سيقوم في اكتوبر القادم بزيارة الى مانيلا للمشاركة في ندوة عن امكانيات التعاون المستقبلية في الميدان الاقتصادي بين البلدين .

وقد اعرب غينشر عن استعداد حكومته للمساهمة في تدعيم النظام القائم حاليا في الفلبين .

نظام جديد للنقل في اليابان

طوكيو ـ

بدات اليابان في تطبيق نظام جديد للنقل خال من التلوث له عدة مزايا يتفوق بها على وسائل النقل التقليدية يلقب بالترام الجديد .

وقد بدأ تشغيل النظام الجديد المسمى « ن . ن . ج » في اليابان لاول مرة في مدينة اوساكا في مارس ١٩٨١ وخط ميناء تانكو هو عبارة عن خط حديدي مرتفع مزدوج الخطوط .

ويجتنب نظام النقل الجديد اهتماما واسع النطاق . وبمقتضى النظام تجرى مركبة ذات اطارات مطاطية على طول قضبان خرسانية خاصة بواسطة الكهرباء ومن ثم فان قطارات نظام النقل السريع هادئة ولاينبعث منها غاز عادم ضار مثلما تفعل السيارات كما انها تكفل ركوبا سلسا لان هنالك عجلات قيادة مركبة على جانبي العربة وفي المقدمة والخلف وتعمل قطارات نظام النقل الجديد اساسا بالحاسب الالكتروني .

وخط نظام النقل الجديد ارخص كثيرا من خط الانفاق اذ ان جملة تكاليف نفق في احد احياء مدينة كبيرة مثل طوكيو او اوساكا تبلغ من ١٣ الى ١٥ بليون ين « ٥٤٫١ ـ ٦٢٫٥ مليون دولار » للكيلومتر الواحد

خدام يعود الى دمشق عقب زيارة النمسا

دمشق ـ ق.ن.ا :

عاد الى دمشق في ساعة مبكرة من صباح امس عبدالحليم خدام نائب الرئيس السوري قادما من فيينا بعد ان شارك في اجتماعات مؤتمر الامم المتحدة الخاص بناميبيا الذي بدإ اعماله هناك يوم ٤ يوليو الحالي .

ـ وكان خدام قد التقى امس مع الرئيس النمساوي الدكتور كورت فالدهايم حيث سلمه رسالة من الرئيس السوري حافظ الاسد تتعلق بالاوضاع الدولية والوضع في الشرق الاوسط اضافة الى العلاقات الثنائية .

وذكر الرئيس النمساوي انه حمل المسئول السوري رسالة جوابيه الى الرئيس حافظ الاسد .

التوصل لاتفاقية لتسوية ديون اورغواي

نيويورك ـ كونا :

اعلن في نيويورك ان اورغواي وقعت امس الاول على اتفاقية لاعادة تنظيم ديونها الخارجية مع ١٢٠ بنكا دوليا تبدأ سدادها بعد سنتين .

وتسمح الاتفاقية لاورغواي بتغيير موعد تسديد الديون على فترات جديدة تبدأ بين اعوام ١٩٨٨ و ١٩٩٦ .

ويذكر ان اورغواي قد طلبت تمويلا مشتركا اخر من سيتي بانك والبنك الدولي قيمته ٩٠ مليون دولار واشار رودس الى ان التمويل المشترك قد تمت تغطيته بالكامل .

ويشرف صندوق النقد الدولي على كل من اتفاقية تنظيم الديون الجديدة والتمويل المشترك .

وتضم اللجنة البنكية المشرفة على اتفاقية اورغواي الجديدة سيتي بنك باعتباره المدير وكلا من بنك اوف امريكا وبنك اوف نوفا سكوشيا وبنك طوكيو وكريديه سويس درسدنر بنك ولويدز بنك .

اعلانات الأفراد

النعيرية

● تعلن المحكمة الشرعية بالضرار انه انهى اليها نايف بن حزام نايف ال حثلين قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل بيته الواقع في محله القليب والدارج عليه بالاحياء من مدة ثمانية عشر سنة المحدودة بالحدود الاتية ـ جنوبا شارع متعدد العرض بطول ٣٠م، وشمالا شارع متعدد العرض بطول ٣٠م، وشرقا شارع متعدد العرض بطول ٥٠م وغربا شارع متعدد العرض بطول ٥٠م وتبلغ المساحة ١٥٠٠م٢ وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه. ٩١/٣٥

المجمعة

● يعلن محمد بن كتاب بن رجاء المطيري عن فقد سجل تجاري رقم ٢٥٠٨٥ صادر من الرياض ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى مكتب السجل التجاري بالرياض ١٠٠/٣٤/٥٧٠٠٠

حفر الباطن

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في بريدة المواطن عبدالعزيز ناصر العبدالمحسن الفهيد مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٣٩٨٦ وتاريخ ١٤٠١/٨/٢٧هـ سجل بريدة قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في بريدة او اقرب ادارة احوال مدنية.. لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . ٣٠٠/٣٦/٩٣٩٢٧

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في حفر الباطن المواطن الحميدي بن عبدالله الفهد مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٣٨٤٥ وتاريخ ١٤٠٣/٧/١٣هـ سجل حفر الباطن قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في حفر الباطن او اقرب ادارة احوال مدنية.. لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . ٣٠١/٣٦/٩٣٩٨٢

● يعلن عتيق احمد اخلاق عن فقد اقامة رقم ٥٦٢٧ وتاريخ ١٤٠٦/٦/٢٩ صادرة من حفر الباطن ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات حفر الباطن ٣٠٢/٣٦/٩٣٩٨١

● يعلن شاوي سعدان الرويلي عن فقد لوحة سيارة مرسيدس شاحنة رقم ٥١٣٢٢٢٢ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور حفر الباطن ٣٠٣/٣٦/٩٣٩٨٠

● يعلن فلاح متعب المطيري عن فقد استمارة سيارة داتسون م ٨٢ رقم ٧٠٧٧٨٧٨ صادرة من مرور حفر الباطن ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور حفر الباطن ٣٠٤/٣٦/٩٣٨٧٦

● يعلن حماد كاظم ايدام عن فقد بطاقة محدودة رقم ٢٩١٨ وتاريخ ١٤٠٠/٧/٦ صادرة من حفر الباطن ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات حفر الباطن ٣٠٥/٣٦/٩٣٨٧٧

●● هيرالد تريبيون :

المؤسسات الاسرائيلية تتحدى القانون

يبدو من الظاهر انه ليس هناك اوجه تشابه كبيرة بين الفضيحتين اللتين تورطت فيهما هيئة المخابرات الاسرائيلية وجهاز الامن الداخلي وهما فضيحة شين بيت وفضيحة الجاسوس الامريكي بولارد .

ولكن كلتا الفضيحتين تعكسان موقف اسرائيل من عملية صناعة القرار والتناقض بين القانون وتحقيق امنها وكيف تضع المؤسسات الاسرائيلية مصلحتها قبل كل شيء .

وكلتا الفضيحتين بدأتا عام ١٩٨٤ عندما كان اسحق شامير زعيم كتلة ليكود رئيسا للوزراء في قضية جهاز الامن الداخلي شين بيت امر رئيس الجهاز ابراهام شالوم بقتل اثنين من الاسرى الفلسطينيين اشتركا في اختطاف حافلة اسرائيلية في ابريل عام ١٩٨٤ وبعد ذلك قام بالتغطية على هذه الجريمة وقد اكد شالوم فيما بعد ان كل ما اتخذه من اجراءات كان بموافقة من القيادة السياسية الاسرائيلية .

وصرح شالوم الذي استقال من منصبه بعد ان منحه رئيس اسرائيل عفوا شاملا بان التصريح بقتل الاسيرين الفلسطينيين جاء من شامير شخصيا .

ونفى شامير الذي يشغل الان منصب وزير الخارجية ومن المقرر ان يصبح رئيسا للوزراء في اكتوبر القادم بمقتضى اتفاق الائتلاف مع حزب العمل انه اصدر مثل هذه الموافقة .

اما شبكة التجسس الاسرائيلية في واشنطن التي كانت تؤدي عملها بمساعدة احد افراد المخابرات البحرية الامريكية يدعى جوناثان بولارد فان شامير نفى انه كان يعلم بوجود مثل هذه الشبكة .

وتثير تاكيدات شامير بعدم علمه بالفضيحتين تساؤلات حول مدى احكام حكومته قبضتها على المؤسستين الامنية والمخابرات خلال توليه الحكم .

ورغم ان الفضيحتين بدأتا عندما كان شامير رئيسا للوزراء الا انهما لم تسلط عليهما الاضواء الا بعد ان اصبح شمعون بيريز زعيم حزب العمل رئيسا للوزراء .

ويقول المراقبون ان بيريز لم يتصرف بشكل حاسم مع الفضيحتين بعد ان تسلط عليهما الاضواء ولذلك اتسعتا بصورة خطيرة .

وكان روفين هازال المساعد الاول لرئيس جهاز الامن الداخلي ابراهام شالوم قد توجه الى بيريز رئيس الوزراء في اكتوبر الماضي وابلغه ان شالوم ارتكب تجاوزات خطيرة فرفض بيريز هذا الاتهام وقال ان شالوم بريء ورفض التحقيق معه وهكذا سمح بيريز لشالوم بان يتخلص من هازال بفصله .

وكذلك لم يبلغ بيريز المدعى العام بان جرائم خطيرة ارتكبها شالوم وعندما اكتشف المدعى العام ذلك بنفسه بدات سلسلة تحقيقات لم يوقفها الا قرار رئيس اسرائيل حاييم هيرتزوج بنفسه بالعفو عن شالوم .

واثار قرارا العفو كثيرا من الاعتراضات حتى ان المحكمة الاسرائيلية العليا طلبت الاسبوع الماضي من الحكومة تقديم تفسير لعدم التحقيق مع شالوم في فضيحة شين بيت .

وعندما تكشفت فضيحة الجاسوس بولارد في نوفمبر الماضي قال بيريز رئيس الوزراء انه اجرى تحقيقا فيما حدث وابلغ واشنطن ان العملية بسيطة .

غير انه بعد ذلك قالت مصادر حكومية ان زعماء اسرائيل لم يحققوا بشكل كاف في الفضيحة وانهم انفسهم فوجئوا عندما علموا ان رئيس شبكة التجسس روفائيل ايتان لم يبلغهم بكثير من التفصيلات الهامة عن شبكة التجسس وبصفة خاصة مدى تورط الكولونيل افيام سيلا الضابط بالقوات الجوية .

وعندما اعلنت وزارة العدل الامريكي انها ستقاضي الكولونيل سير اتضح ان اسرائيل ورطت نفسها واختارت التعتيم على الموضوع .

ومن اوجه التشابه الاخرى بين الفضيحتين الطريقة التي عومل بها المسئولون عن الفضيحتين ـ ايتان عين مديرا لواحدة من اكبر الشركات الحكومية الاسرائيلية وشالوم صدر عنه عفو رئاسي .

وفي كلتا الفضيحتين بررت القيادة السياسية موقفها بقولها ان الرجين خدما امن اسرائيل لفترة طويلة ولذلك لا يمكن معاقبتهما على اخطاء طفيفة .

وقال معلق اسرائيلي ان الصفوة الحاكمة الاسرائيلية اتحدت معا وتغلب الولاء الشخصي على المصداقية الشخصية .

ظاهرة ناكاسوني تثير دهشة السياسيين اليابانيين

تعهد ياسوهيرو ناكاسوني رئيس الوزراء الياباني بمواصلة سياسته القائمة على الانفتاح الاقتصادي ونهوض اليابان بدور في المعسكر الغربي بعد الفوز التاريخي الذي حققه حزبه الليبرالي الديمقراطي في الانتخابات التشريعية المبكرة التي اجريت مؤخرا في بلاده .

وناكاسوني هو انشط رئيس للوزراء عرفته اليابان منذ كاكوي تاناكا وقد قال رئيس الوزراء للصحفيين لقد ايد الناس وعود الحزب الليبرالي الديمقراطي مثل اصلاح التعليم والنظام الضريبي وبيع السكك الحديدية الى القطاع الخاص وكذلك قيام اليابان بدور متزايد على الساحة الدولية .

ويرى المراقبون ان اليابانيين بانتخابهم ثلاثمائة نائب من الحزب الليبرالي الديمقراطي من بين ٥١٢ نائبا في مجلس النواب قدموا الى المحافظين رقما قياسيا تاريخيا خلال فترة حكمهم المتصلة طوال واحد وثلاثين عاما .

كما ان هذا الفوز يزيد فرص ناكاسوني الذي يؤيد زيادة حجم الاستيراد في ان ينجز بنفسه اعادة تنظيم اقتصاد قائم على سياسة التصدير ولكنه تأثر بارتفاع قيمة الين بنسبة ٤٠٪ منذ سبتمبر الماضي . ورحبت الدوائر الصناعية بفوز المحافظين كما دفع هذا الفوز بالعملة اليابانية الى اجتياز حد تاريخي فقد بيع الدولار باقل من ١٦٠ ين .

وقال كويش كيشوموتو وهو متخصص في السياسة اليابانية لقد اصبح من الممكن ان تتولى حكومة ناكاسوني مهامها عامين جديدين وان كان من العسير انتزاع ذلك من جهاز الحزب الليبرالي الديمقراطي .

وردد ذلك الراي شين كانيمارو الرجل الثاني في الحزب فقد اشار الى انه اذا كانت اللوائح الحالية تحظر على ناكاسوني ان يتولى الحكم لفترة ثالثة على التوالي بعد اكتوبر فانها تنص كذلك على امكانية التعديل .

ووضع الزعيم القديم ٧١ عاما بذلك في الاعتبار ان هناك زيادة ملحوظة في قوة جناح ناكاسوني داخل الحزب الليبرالي الديمقراطي فقد اصبح يحتل المركز الثاني بدلا من المركز الرابع بعد انتخابات مجلس النواب . كما ان تجديد اعضاء مجلس الشيوخ حيث اكد المحافظون نجاحهم سيكشف عما اذا كان هذا الاتجاه يشكل احد المعالم الرئيسة التي اسفرت عنها هذه الانتخابات .

وعلى اي حال فسوف يكون بوسع ناكاسوني ان يستند في المعركة الدائرة لتولي منصب رئيس الوزراء الى انه الصانع لفوز حزبه ولو جزئيا على الاقل . واعترف كانمارو بان ذلك فوز اثار الدهشة .

والواقع ان تأثير ناكاسوني ٦٨ عاما الطاغي وارائه المعلنة وظهوره المتمكن في الساحة الدولية على كمس من سبقوه ساعد على تدعيم موجة محافظة تسود اليابان منذ بداية الثمانينات ذكر ذلك المعلقون .

ولكن هناك ثلاثة اخرون يسعون الى المنصب ويلقون اهتماما وهم الوزراء نوبورو تاكشيتا المالية وشنتارو ابي الخارجية ووزير الخارجية السابق كيشي ميازاوا . ويسعى هؤلاء بداب الى زيادة عدد انصارهم وقد ساعدوا عددا كبيرا من الذين كادوا ينتخبون في عام ١٩٨٣ على الفوز في هذه المرة بفضل انتقال طفيف للاصوات .

وتمكن الحزب الليبرالي الديمقراطي على الصعيد التكتيكي من تخفيض عدد مرشحيه ليتجنب تشتيت الاصوات وهو الامر الذي كلفه فقد الاغلبية المطلقة عندما حصل على ٢٥٠ مقعدا منذ ثلاثة اعوام .

كما ان انخفاض معدل النمو في الشهور الثلاثة الاولى من العام وذلك لاول مرة خلال احدعشر عاما وذلك نتيجة لقوة الين ادى الى التفاف المحافظين حول الحزب الليبرالي الديمقراطي بدلا من تصويت بالاحتجاج لصالح معارضة حائرة امام ظاهرة ناكاسوني .

ولكن موقف الاحزاب المنظمة جيدا مثل الشيوعيين والبوذيين كان قويا بينما سجل الاشتراكيون ادنى نتيجة منذ نهاية الحرب العالمية الثانية . وحقيقة الامر ان الحزب الاشتراكي هو الضحية الاولى لسياسة تشجيع القطاع الخاص التي يطبقها ناكاسوني وتؤدي الى تقويض تأييد النقابات له .

وسوف يعلن ناكاسوني في سبتمبر المقبل ما اذا كان سيجعل سياسة التقشف التي يطبقها اكثر مرونة مثلما الح الى ذلك . فقد اعلن عن عقد دورة طارئة للبرلمان لتنفيذ وعده ببيع السكك الحديدية الى القطاع الخاص مع التصويت على ميزانية اضافية لتشجيع الطلب الداخلي . وسوف يكمن السؤال في معرفة ما اذا كان ينبغي تمويل هذه الميزانية الاضافية بزيادة الضرائب او بالبحث عن وسيلة اخرى .

وليس من المتوقع ان يطرأ اي تغيير في السياسة الخارجية ، فقد اعلن ناكاسوني مواصلة دبلوماسيته النشطة الموالية للغرب .

وبعد ان اصبح يتمتع بحرية اكبر فانه يستطيع اعلان اشتراك اليابان في برنامج حرب النجوم وذلك ما اشار اليه بعض المراقبين .

اعلان الحرب حتى على الباعة المتجولين في لبنان

قامت القوات النظامية اللبنانية اخيرا بتخليص شوارع المركز التجاري من الباعة المتجولين الذين يمارسون نشاطهم بدون ترخيص . وبدأت هذه القوات المكلفة بتنفيذ الخطة الامنية مهمتها بمعاونة احد المراقبين السوريين .

وهكذا اختفى الباعة المتجولون الذين اعتاد سكان بيروت رؤيتهم في شوارع بيروت الغربية وخاصة في ساعات الصباح ويعرض هؤلاء التجار المخالفون للقانون بضائع شتى من ملابس داخلية وسيجار كوبي حتى العطور والساعات الفاخرة باسعار لا تنافس .

وكان هؤلاء الباعة الذين يأتون من بيئة متواضعة ولكنهم عادة ما يحظون بحماية عناصر مسلحة يشغلون الطريق ببضائعهم المعروضة على ارصفة الشوارع وانتهى بهم الامر الى ان اصبحوا يمثلون خطرا حقيقيا لا يقوى التجار الشرعيون على تحمله لان هؤلاء الباعة يتمتعون بميزة يفتقدها التجار الا وهو متجر متنقل مطل على الشارع .

ورغم مخالفة هؤلاء التجار للقانون الا ان تلك التجارة كانت تمثل متنفسا لعدد كبير من العائلات يعينها على واجهة الضائقة الاقتصادية التي يمر بها لبنان .

وقد اعتاد هؤلاء الباعة ان يعرضوا بضائعهم في شارع الحمرا وهو ما كان يشغل الارصفة والواجهة الامامية للمحال التجارية على مسافة تمتد نحو خمسمائة متر .. وانتهى بهم الامر الى تحويل الحي التجاري الراقي الى سوق شعبية ..

ولم تكن هناك حاجة للاستعانة بعدد كبير من قوات الامن . ذلك ان بيانا واحدا نشرته قوات الدرك في الصحف اللبنانية لحث اصحاب البضائع المعروضة في الشوارع بطريقة مخالفة للقانون على عدم شغل الطريق العام كان كافيا تماما لحمل كل هؤلاء الباعة المتجولين على الاختفاء من شوارع بيروت الغربية يستثنى من ذلك باعة الجرائد ..

وقام الجنود ورجال الدرك التابعون للقوة الخاصة المكلفة بالحفاظ على الامن بدوريات للتأكد من عدم وجود اي باعة مخالفين . كما كانوا يشرفون في الوقت نفسه على عمليات ازالة الحواجز التي وضعها بعض التجار على جانبي الرصيف تحسبا لاي اعتداءات محتملة بالسيارات الملغومة .

كما تولى الاشراف على حسن سير هذه العملية عدد كبير من المسئولين في قوات الامن الداخلية الدرك من بينهم رئيس البوليس في منطقة بيروت العميد عمر مخزومي .

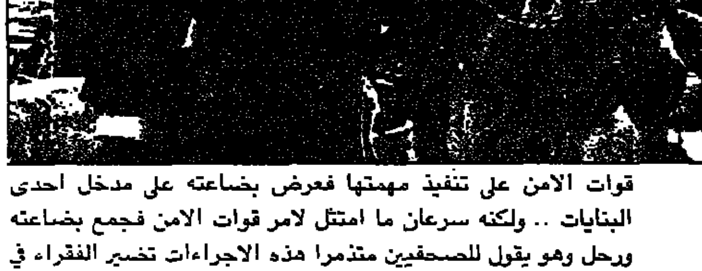
وبينما كانت الدوريات تواصل مهمتها وصل مراقب سوري بصحبة ثلاثة جنود من القوات الخاصة واعضاء من جهاز المخابرات في الجيش السوري .

ولم يجرؤ احد من هؤلاء الباعة المتجولين على معاودة نشاطه باستثناء تاجر واحد للملابس الجاهزة لم يقدر كثيرا مدى اصرار قوات الامن على تنفيذ مهمتها فعرض بضاعته على مدخل احدى البنايات .. ولكنه سرعان ما امتثل لامر قوات الامن فجمع بضاعته ورحل وهو يقول للصحفيين متذمرا هذه الاجراءات تخسر الفقراء في قوتهم ..

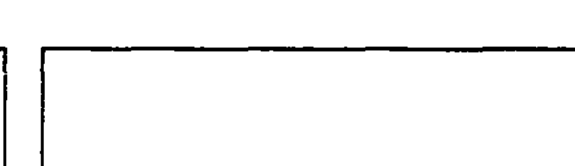
وامام سلم احدى الكنائس راح رجل شرطة يوقظ احد المتسولين وكان قد اتخذ من هذا المكان مأوى له وطلب منه الرحيل بدون ان يزجره او يعنفه . ويمتثل الرجل العجوز لامر الشرطي مستسلما للامر .

ولا يخفى التجار الشرعيون سعادتهم بهذه الاجراءات . ويؤكدون وهم يبتسمون ان عهد المنافسة غير الشرعية قد انتهى وستعود واجهات محالنا التجارية للظهور من جديد بعد ان طغت عليها بضائع الباعة المتجولين .





الناس كاريكاتير



الرأي الاردنية



البلاد

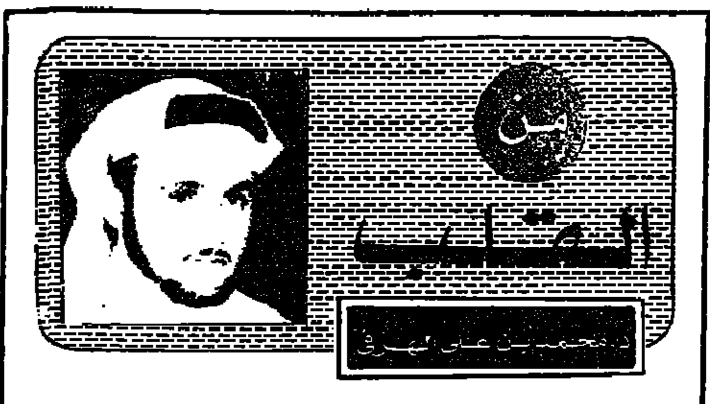


الرأي العام

بسم الله الرحمن الرحيم

اليوم

جريدة يومية تصدر عن دار اليوم للصحافة والطباعة والنشر بالدمام



الشفيع العريان !!

وفي زمن الشفاعات يكثر العرايا .. والتعري ياسادة ليس خلع الملابس فقط وانما هو خلع اشياء كثيرة ليس اهمها الملابس ..

وعلماء الشفاعة ـ بالمفهوم السائد ـ اكدوا على وجود علاقة قوية بين تحقيق الغرض المراد من الشفاعة وبين نوع من انواع العري اللازم لتحقيقها .

وقديما تحدث شاعرنا العربي الفرزدق عن تجربة مر بها وتحقق بعدها ان شفاعة نوع من الناس قد تكون اقوى تأثيراً من شفاعة النوع الآخر، وعبر عن هذه التجربة المريرة بقوله :ـ

اما الرجال فلم تقبل شفاعتهم — وشفعت بنت منصور بن زبانا
ليس الشفيع الذي يأتيك متزرا — مثل الشفيع الذي يأتيك عريانا

والفرزدق ـ يرحمه الله ـ لااحسبه كان دقيق الملاحظة عندما توصل الى تلك النتيجة وعراها لنا كما هي بدون رتوش او زوائد فالشفيع العريان بالمعنى الذي يتبادر الى الذهن فورا كان له اثر كبير على افلاس الدولة الاسلامية حينما تأثر به بعض رجالها الميامين ومازال هذا الاثر ـ والحمد لله الذي لايحمد على مكروه سواه ـ باقيا حتى اليوم .

انهم يتحدثون عن هذا الشفيع السحري حديثا لايصدقه الا عاقل .

قالوا : انه يفك مغاليق القلوب، ويحول المستحيلات الى ممكنات .

قالوا : انه يحيل خشونة الكلمة الى ماهو الين من اللين ..

وقالوا اشياء كثيرة وكثيرة جدا .. والعهدة عليهم لاعلي حتى انهم قالوا ان الشفاعة قد تدخل في الاشياء الصغيرة اذا استعصى حلها ..

والشفيع العريان قد يتعرى من حيائه ، وقد يتعرى من كرامته ، وقد يتعرى من انسانيته، وقد يصل به الحال الى ان يتعرى من اخلاقه ودينه .. لكن .. لماذا يصر بعض الناس على ضرورة وجود نوع من انواع العري لمن يشفع عندهم !!

الحقيقة انني ابحث عن الاجابة فلا اجدها .

واخيرا .. هل يمكن ان تنقضي حوائج الناس وهم مستورون ؟!

عليوي .. يشبه ابوك الله يرحمه

نعم .. بس الوالد توفى بالسكري مو بالضغط العالي

ضغط عالي

HIGH VOLTAGE

عبدالمجيد الزهير

إنتقال الورش من داخل الاحساء إلى المنطقة الصناعية الجديدة

الاحساء ـ مكتب اليوم

ذكر المهندس عبدالعزيز العبدالكريم رئيس بلدية منطقة الاحساء بانه بدأ اعتبارا من اول ذي القعدة انتقال الورش من داخل منطقة الاحساء الى المنطقة الصناعية الجديدة بعد ان تم تهيئتها واكتمال جميع المرافق والتجهيزات الاساسية بها ..

كما ذكر السيد يوسف بوعلي مدير العلاقات العامة ببلدية الاحساء بان المنطقة الصناعية التابعة لبلدية منطقة الاحساء تقع على خط الرياض غرب الاحساء وتبعد عن مركز المدينة بمسافة ١٤كم تقريبا ومساحتها الاجمالية ٢كم٢ مقسمة الى بلكين بلك « ١ » ويحتوي على ٤٢٦ قطعة تتراوح مساحة كل قطعة بين ٩٠٠م٢ ـ ١٦٠٠م٢ واما البلك « ب » فيحتوي على ٦١١ قطعة تتراوح مساحة كل قطعة بين ٦٠٠م٢ و٩٠٠م٢ و١٠٥٠م٢ و١٦٠٠م٢ وهذه المنطقة مخصصة لورش الميكانيك والسمكرة والالمنيوم والحدادة والنجارة ومعارض السيارات وقد اخذ في الاعتبار توافر كل المرافق والخدمات التي يحتاجها كل فرد في هذه المنطقة سواء عاملا او من يرتاد هذه الورش . فقد خصصت مواقع للمسجد لاقامة الصلوات المفروضة ولمراكز الشرطة والدفاع المدني والمرور ووحدات علاجية والبريد ومحطتين للبنزين « الوقود » ايضا يوجد موقع لمركز تجاري بالمنطقة كما خصصت ايضا ست قطع اراض للبنوك التي ترغب في افتتاح فروع لها . ايضا حددت مواقف للسيارات تخدم جميع الاراضي الموجودة بالمنطقة كما خصص ١٩ موقف انتظار موزعة على ارجاء المنطقة واما الشوارع فهناك شارع دائري يحيط بالمنطقة بعرض ٦٠م واما الشوارع الداخلية الاخرى فتتراوح عروضها بين ٢٠ و٣٠ و٤٠م واغلب هذه الشوارع مزفلتة علما بان فرع مصلحة المياه والمجاري بالاحساء قام مشكورا بحفر بئر ارتوازي ليغذي المنطقة بما تحتاجه من الماء وجار الان عمل التمديدات الكهربائية بالمنطقة من قبل الشركة السعودية الموحدة للكهرباء بالاحساء وقد اخذ في الحسبان ان تكون المساحة المخصصة لموقع ادارة الشرطة بالمنطقة ١٢٠٠٠م٢ واما مركز المرور فقد خصص له ١٥٠٠٠م٢ وذلك انطلاقا من اهمية هذين الجهازين ولكي تستوعب هذه المساحة خدمات كل منهما .

هذا وقد تم دعوة الاخوان اصحاب الورش والمعارض ان يهتموا بتجهيز مواقعهم واستكمال ما فيها من نواقص والمبادرة الى الانتقال اليها منذ فترة وقد كانت الفرصة امامهم كبيرة ونشكر تعاونهم ومشاركتهم لنا لجعل الاحساء مدينة نظيفة وجميلة .

الجرح رقم « ١ »

هل تذكرون « الرقم الصعب » في حل مشكلة الشرق الاوسط . الرقم الذي لن تحل مشكلة عربية واحدة دون مثوله على الطاولة . انه الرقم الفلسطيني . هذا المسمى اتذكره الآن من احاديث قادة منظمة التحرير الفلسطينية وخاصة بعد خروج كوادر المنظمة السياسية والعسكرية من بيروت .. فقد كاد يحل هذا المصطلح محل مسمى المنظمة نفسها آنذاك .. ورغم خفوت فعالية هذا المصطلح اليوم لان الرقم الفلسطيني قد انفرط ارقاما .. الا انني اتمسك به هذه اللحظة لانني لااكاد اعترض على رقم صحيح واضح المعالم والاهداف والآلام كهذا الرقم الغامض . ان ازمات العالم العربي هي ارقام متناثرة وصراعاتها هي صراعات متناقضة على نوازع واهداف ربما كان آخرها هو الحرب على الامثولة الاسرائيلية المقيمة بيننا .. اما الرقم الفلسطيني فرغم شتاته وتناثره .. رغم خيبات الحلول التي يقترحها قادته فانه يشير دائما الى نقيضه الاسرائيلي الدائم، انه العدو الازلي الذي ينقض كل الحلول ..

يقول مقاتل فلسطيني عايش حرب مخيمات صبرا وشاتيلا وبرج البراجنة الاخيرة وكانت الجروح والندوب الملضية تطوق وجهه « ان هذه ـ اثار الاجتياح الاسرائيلي عام ١٩٨٢ ـ ولقد قاتلت في صيدا وخلده وبيروت .. وها انا اقاتل هنا لاادري لماذا ؟ »

نعم « لماذا » هي الجائرة . حين اتت اسرائيل من صيدا وعبرت حتى مشارف بيروت كان الفلسطينيون خلف الباب ينتظرون عدوا واضحا لاريبة فيه نعرفه ويعرفنا .. اما الآن فكيف يمكن التفاهم مع حركة تهدف الى تحرير القدس وتمنع ابناء القدس ذاتها من حمل السلاح هي « امل » تكاد حرب الفلسطينيين الدائمة في بيروت ان تكون تفكيكا لرموز « لماذا » هذه .

يضيف المقاتل « نحن لانستطيع ان نحارب اسرائيل من الفضاء الخارجي نريد مكانا لنحاربها .. كي لايقال اننا نحاربها على الورق .. ولو سألت الفلسطينيين الذين في الآخرة عن هويتهم لقالوا لك .. نحن فلسطينيون »

ـ ان الرقم الفلسطيني الصعب لايمكن حل معادلته بسهولة في بلد يكاد ان يموت تحت سياط الحرب والجوع والافلاس مثل لبنان .. فكيف يمكن الثقة بتلك

[البقية ص١٨]

محمد الدميني

شركة سعودية/سودانية تبني مساكن شعبية بالسودان

الخرطوم ـ « اليوم » ـ

اكد مدير البنك العقاري بالسودان السيد محمد مكي كنه ان شركة سعودية سودانية ستقوم ببناء مساكن شعبية في مختلف انحاء السودان وبشركة راس مالها ٥ ملايين دولار .

وبالفعل قد تحصلت الشركة حتى الآن على اراض في المدن التالية الابيض والشمالية والخرطوم خصص للاخيرة الفا قطعة وخمسون قطعة للثانية اما الاولى فقد خصص لها سبعمائة وخمسون .

ومما يذكر ان الحكومة تسعى جادة هذه الايام لوضع حد للسكن العشوائي غير الصحي .

ومن جهة اخرى صرح السيد احمد طه جيلاني وزير الاشغال والاسكان بان وزارته قد خصصت اراضي خاصة للمغتربين بمنطقة كافوري بواقع ١٨ دولاراً للمتر واكد بانه قد تم الانتهاء من تخصيص ٤٠٠ قطعة بالتعاون مع جهاز المغتربين .

وقد اشار الوزير الى ان وزارته قدوضعت خطة اسكانية خاصة بالمغتربين بام درمان من المتوقع بناؤها بواسطة شركات استثمار على ان تملك لساكنيها مستقبلا .

★ الامطار تقتل ١١ يابانيا

طوكيو ـ

اعلنت السلطات اليابانية امس ان الامطار الشديدة التي هطلت اول امس قتلت ١١ شخصا وما زال سبعة اشخاص اخرون مفقودين في محافظة كاغوشيما في جنوب غرب اليابان .

وقد واصل رجال الانقاذ عملهم صباح اليوم الباكر لانتشال جثث الاشخاص الذين دفنوا من جراء انهيار التربة بفعل الامطار الغزيرة .

وقالت السلطات ان معظم الضحايا هم من الكهول الذين تتجاوز اعمارهم غالبا ٦٠ عاما .

وذكر رجال مصلحة الارصاد الجوية ان هطول الامطار سجل رقما قياسيا بلغ ٧٢٫٥ ميليمترا في الساعة في المحافظة يوم امس ..

المريض لايثق في طبيبه ..!!

بون ـ كونا ـ

اظهرت دراسة اجرتها جامعة مونستر في المانيا الغربية ان المريض لم يعد يثق كليا في الطبيب اثناء العلاج في المجتمع الحالي .

واضافت الدراسة ان اطباء العلاج الطبيعي والمدعين بامكانية الشفاء بواسطة التعاويذ هم المستفيدون من ازمة الثقة المتنامية بين المريض والطبيب العلمي .

وقد تبين من استقراء للاراء اجرى ضمن هذه الدراسة ان ٧٠٪ من المرضى يشكون في اخلاص الطبيب لعمله في العيادة وحرصه على تقديم خدمات جيدة للمريض ويعتقدون بان الطبيب لايخصص للمريض الوقت الكافي لامعان النظر في الوضع الصحي للمرضى فضلا عن ان العلاقة بين الطبيب والمريض لم تعد شخصية كما كانت من قبل .

واعربت الاغلبية من المستجوبين عن رأيها في ان الطبيب اصبح يضع كسب المال فوق اعتبارات المهنة الطبية الاخرى . وقد اعترف ٥٠٪ منهم بانهم قد تلقوا علاجا من اطباء العلاج الطبيعي .

ولايستبعد ٢٠٪ امكانية العلاج بـ « لمسة سحرية » من الدراويش .

عملية تعيد البصر الى طفل

الشارقة ـ

تمكن مستشفى القاسمي بامارة الشارقة لدولة الامارات العربية المتحدة من اعادة البصر الى طفل ولد اعمى بزرع عدستين قرنيتين في عيني الطفل عندما كان في الشهر الرابع من عمره .

وقال الدكتور الاستشاري الذي قام باجراء العملية ومتابعتها ان الطفل البالغ من العمر حاليا سنتين ونصف تأكد ابصاره التام يوم اول امس مشيرا الى انه لايوجد مضاعفات من عملية الزرع .

ووصف عملية الزرع التي تمت لعيني الطفل المصابة بالماء الابيض بانها مغامرة طبية لم تقدم على التفكير بها اي مؤسسة طبية في العالم .

دليل للبتروكيماويات في الخليج

● الدوحة :

صدر عن منظمة الخليج للاستشارات الصناعية دليل المنشآت المنتجة للبتروكيماويات النهائية في دول الخليج العربية .

ويشتمل هذا الدليل الذي يغطي بياناته حتى الفترة ١٩٨٥ على بيانات الشركات الصناعية التي تستخدم المواد البتروكيماوية في تصنيع منتجاتها من حيث المعلومات الاساسية عن هذه الشركات الصناعية

كاسم وعنوان وارقام الهواتف وراس المال المستثمر وعدد العاملين والمنتجات المصنعة .

وتشمل هذه البيانات عن القطاعات التالية :ـ

المنتجات البلاستيكية .. منتجات الفايبر جلاس .. الاصباغ والراتنجات والمواد اللاصقة .. الاثاث والمفروشات .. المواد العازلة .. المنظفات والمطهرات المبيدات والمنعشات .. مواد التجميل والعطور .. المواد الكيماوية المختلفة .. المنسوجات ..

ومن ناحية اخرى تصدر المنظمة قريبا دليل البيانات الاقتصادية والاجتماعية لدول الخليج العربية .. يتضمن ١٢٥ جدولا احصائيا تمثل مختلف التطورات الاقتصادية والاجتماعية الهامة مثل التجارة الخارجية .. بيانات الناتج المحلي .. بيانات السكان وغيرها من المعلومات الاقتصادية والاجتماعية وذلك على المستويين القطري والاقليمي ..

يقطع لسان زوجته ليرتاح ..!!

تونس ـ .

غضب زوج على زوجته بسبب « طول لسانها » فما كان منه الا ان اخرج لسان الزوجة من فمها بالقوة وقصه ليريح نفسه من سماع كلمات ما كان يود سماعها .

وذكرت صحيفة « الصباح » في عددها الصادر هنا امس ان قاعة المحكمة الجنائية في مدينة سوسة الساحلية شهدت حشدا كبيرا من النظارة الفضوليين الذين جاءوا لمتابعة سير القضية التي رفعتها الزوجة ضد زوجها .

وقالت الصحيفة ان احدى السيدات المتواجدات في قاعة المحكمة اعربت عن اسفها وتعاطفها مع الزوجة لانها حرمت لذة الكلام التي لاتقدر بثمن لدى المرأة بشكل خاص .

حريق هائل في وسط الخرطوم

الخرطوم ـ

شب حريق هائل اول امس في فرع لاحد البنوك الاسلامية ومكتب مجاور تابع للخطوط الجوية السودانية في قلب الخرطوم اذاعت هذا النبأ وكالة الانباء السودانية الرسمية .

وذكرت وكالة الانباء السودانية ان اسباب الحريق غير معروفة حتى الآن واضافت نقلا عن رئيس رجال الاطفاء ان اخماد الحريق استغرق ست ساعات .

واوضحت الوكالة ان الشرطة فتحت تحقيقا في هذا الحادث .

وكانت النيران قد اشتعلت في البنك ثم امتدت الى مكتب الخطوط الجوية السودانية .

اقراص ضد غاز الاعصاب المميت

لندن ـ

كشف النقاب هنا امس عن ان علماء بريطانيين طوروا اقراصا تساعد الجنود على البقاء احياء في مواجهة استخدام غاز الاعصاب المميت .

وطور العلماء ايضا جرعات دوائية سهلة الاستخدام يمكن حقن الجنود المتواجدين في الخطوط الامامية والمتضررين بغاز الاعصاب بها عبر ملابسهم الواقية .

ويعكف العلماء في مؤسسة الدفاع الدوائية الحكومية في ويلتشاير جنوبي انجلترا حاليا على تطوير اقراص من المقرر ان تكون جاهزة خلال خمسة اعوام ستمكن القوات من القتال اثناء هجوم بغاز الاعصاب القاتل دون التأثر بالكيماويات المميتة .

واوضح مدير المؤسسة الدكتور غراهام بيرسون ان هذه الاقراص ستعطي حماية بنسبة ٢٠ و٤٠٪ في مواجهة غاز الاعصاب .

قال انها ستحمي القوات اكثر من خمس مرات امام التأثير القاتل للغاز وستمكن الجندي من المقاومة والبقاء حيا برغم انه سيكون رجلا مريضا .

واضاف انه سيتم ابلاغ الجنود بتناول قرص واحد كل ثماني ساعات لضمان بقائهم احياء برغم انهم سيكونون بعيدين عن المعركة اذا لم يكونوا مرتدين بدلات الوقاية من الغازات في وقت الهجوم .

نداء هيروشيما من جديد

● طوكيو :

اعلنت مدينة هيروشيما اليابانية امس انها وجهت دعوات الى القسيس المعروف من جنوب افريقيا ديزموند توتو وثلاثة اخرين حائزين على جائزة نوبل لحضور ندوة حول السلام تعقد في المدينة اليابانية في السادس من الشهر المقبل .

وذكر ان هيروشيما ستنظم عقد الندوة تحت شعار ـ قمة السلام في هيروشيما لعام ١٩٨٦ وذلك تخليدا لسنة السلام الدولية في ذكرى قصف هيروشيما بالقنبلة الذرية عام ١٩٤٥

واضافة الى توتو ـ ٥٤ عاما ـ سيدعى سين ماكبرايد ـ ٨٢ عاما ـ وزير خارجية ايرلندا سابقا ولينوس بولينغ ـ ٨٥ عاما ـ الكيميائي الاميركي وكذلك دورثي هودكن ـ ٧٦ عاما ـ الكيميائية البريطانية .

وقد حاز توتو على جائزة نوبل للسلام عام ١٩٨٤ لجهوده ضد التفرقة العنصرية في جنوب افريقيا .

وعلم ان ندوة هيروشيما هذه ستبحث امورا منها العلم من اجل السلام وما يجب القيام به لاحلال سلام عالمي دائم كما ستصدر الندوة نداء هيروشيما .

طبعت بالمطابع التجارية لدار اليوم ت ٨٦٦٢٧٣٦ بالدمام